

هُدْهُد سِيَا

از خاک تا افلانک

(دفتر سوم)

استاد کریم محمود حقیقی

انتشارات حضور

مؤسسه انتشارات حضور

قم / میدان شهدا / خیابان حجتیه / شماره ۷۵
تلفن ۰۹۱۳۲۵۱ ۳۵۹۰ فاکس ۷۷۴۴۶۵۱ همراه ۷۷۴۳۷۵۶

هُد هُد سپا

(ا) خاک، تا افلاک: جلد سوم)

بریم حمود حقیقی

چاپ اول: تابستان ۱۳۸۱

چاپخانه: پاسدار اسلام

لیتوگرافی: المهدی علی

حروفچینی: حضور

تیراژ: ۳۰۰۰ جلد

طراحی جلد: الرَّهْبَان

همه حقوق برای ناشر محفوظ است.

شابک: ۹۶۴-۶۲۷۲- ۹۶۴-۶۲۷۲- isbn 964-6272-

تومان ۹۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

ای هدهد صبا به سبا می فرستم
بنگر که از کجا به کجا می فرستم
حافظ

فهرست مطالب

۷	سخن ناشر
۱۱	هُد هُد سبا
۱۲	مقدمه
۱۷	اخلاق یعنی چه؟
۲۱	سازگاری جان انسان با اخلاق حسنی
۲۳	دوگانگی روح و تن
۲۷	جهان بینی هر کس بگونه قلب اوست
۳۵	ابزار شناخت
۳۷	ارزش اندیشه و تفکر
۴۵	أسوهای از رسول الله ﷺ
۴۷	تفکر در چه چیز؟
۴۹	تفکر در تاریخ و امم پیشین
۵۴	تفکری دیگر در گورستانها
۶۴	ابزار شناخت و اندیشه
۶۹	دگرگونی‌های قلب
۷۱	عالائم قلب سلیم
۷۱	اول: فرقان

فهرست

۵ / فهرست
۷۳	دوم: عدم تعلق.....
۸۲	سوّم: ارتباط.....
۸۴	قابل ارتباط بین خالق و مخلوق.....
۸۷	سایر تقابل‌ها.....
۹۱	قابل دیگر: نصرت و یاری است.....
۹۲	قابلی برتر: در حدیث قدسی
۹۴	چهارم: آرامش.....
۱۰۰	پنجم: انس
۱۱۳	ششم: حزن سبز.....
۱۱۹	هفتم: یکتا بینی.....
۱۳۱	تحولات در قلب سالک.....
۱۳۱	هشتم: طهارت.....
۱۳۶	صلاحیت دل برای قرب حق تعالی.....
۱۴۳	نهم: انشراح قلب.....
۱۴۹	مراتب قلب و نفس انسانی
۱۵۳	دهم: تقویت دل.....
۱۵۹	یازدهم: قلب خاشع.....
۱۶۸	قلب المُنیب
۱۷۱	دوازدهم: نرمی و حساسیت دل.....
۱۷۷	آغاز ظهور احساسات باطنی
۱۸۵	باز شدن چشم دل.....
۱۹۴	نظر اولیاء
۲۰۰	در آرزوی چنین مردنی

۲۰۱	داستانی دیگر
۲۰۳	استماع گوشهای دل
۲۰۹	دیدار شیطان
۲۰۹	مرحوم علامه طباطبائی (ره) می‌فرماید:
۲۱۱	داستان دیگر را به تماشا نشین
۲۱۲	شهید مرحوم آیت الله قدوسی می‌فرماید:
۲۱۳	اولین ارتباط آیت الله علامه طباطبائی
۲۱۳	داستان دیگری را از این بزرگوار
۲۱۴	واقعه‌ای دیگر
۲۱۷	دو داستان از مرحوم هیدجی
۲۲۰	ورود قلب در عالم نور
۲۲۹	چگونه توان بر عالم نور رسید؟
۲۳۶	بویایی دل
۲۳۸	خیانت در امانت
۲۴۱	کوری چشم دل
۲۴۶	ناشنوایی گوش دل
۲۴۸	طبع و ختم دل
۲۴۸	۱ - جباران و متکبران
۲۴۹	۲ - معتقدین و متجاوزین
۲۵۰	۳ - کافران
۲۵۲	حجاب دل
۲۵۵	قساد و سرسرختی دل
۲۵۸	مرگ دل

سخن ناشر^۱

استاد گرانقدر «جناب آقای کریم محمود حقیقی» از شاگردان برجسته «حضرت آیت الله نجابت علیه السلام» در آغاز جوانی از تقوا و تهجد بهره‌ها داشت به طوری که با مادر متدين خود اغلب سحرها بر می‌خاست و با معبد خود به راز و نیاز می‌پرداخت و شباهی جمعه را غالباً در حرم حضرت احمد بن موسی علیه السلام (شاهچراغ) احیاء می‌داشت.

به اقتضای سن و زمان زندگی از عشقی مجازی در التهاب بود و چون طبع شعری هم داشت گه‌گاه از آن التهاب درون ابیاتی می‌ترواید. معلمی متدين به نام مرحوم «حبیب مشکسار» اخلاق اسلامی و اصول عقاید به وی می‌آموخت. همو اولین کسی بود که استاد را با شریعت آشنا نمود و در جلسات، مورد توجه خاص خود قرار داد. از همان دوران علاقه و انس به تنها یی و نیز تفکر و نظراء آسمان او را از مجالس دعا و جمع دوستان جدا می‌کرد، به گونه‌ای که گاهی او را به تصوف و دیوانگی منتبه می‌کردند.

۱. این مطالب برای آشنایی با شخصیت مؤلف و با استفاده از کتاب «لطف حق» تقدیم خوانندگان محترم می‌شود.

از جمع دوستان کناره می‌گرفت و در کناره جویبارها تنها، به دنبال گمشده جان می‌گشت؛ گمشده‌ای که ندیده و نشناخته، دوستش داشت و به آن عشق می‌ورزید. بعد از توسل و عرض حاجت به محضر مولا امام امیرالمؤمنین علیه السلام، در عالم رؤیا مژده اتصال به کاروان نور به وی داده شد و در همان رؤیا به حضور حضرت امام زمان (عجل الله تعالیٰ فرجه) شرفیاب شد و عرض حاجت و آرزوی انتظار نمود و مورد تفقد قرار گرفت. از این رؤیا بسیار تحت تأثیر قرار گرفته، توجه به معنی و مراقبت در شرعیات را پیشه نمود.

در هیجده سالگی کتابی در موضوع عبور از «مجاز و روی آوردن به حقیقت» به نام «طوفان عشق» نگاشته و به چاپ رساند. «حضرت آیت الله نجابت» بعد از رسیدن به درجه اجتهاد در مراجعت از نجف اشرف به طرف شیراز، کتاب مذکور را در دست کسی می‌بینند و علاقمند دیدار مؤلف می‌شوند. در اولین ملاقات به نحو عجیبی آن بزرگوار به ایشان پیشنهاد رفاقت و دوستی می‌فرماید. شاگرد که گویی گمشده خود را یافته، خود را تمام وجود به آن مرشد کامل و عارف متأله تسلیم می‌نماید.

رفاقت روز به روز گرمتر می‌شود و اغلب روزها در دامن طبیعت و کوه و دشت و شبها در نور مهتاب، در جلساتِ انس با حضرت استاد، در کنار جویبارهای طبیعت از چشممه‌سار زلال معرفت جامه‌ای پیاپی به ریشه جان می‌نوشاند.

غیبت او در نزد اقران و دوستان سابق، گاهی سبب انتقاد و اعتراض می‌گردد و به بحث و مجادله می‌انجامد و پاره‌ای اوقات، سردی و تردید در روحیه شاگرد پدیدار می‌شود. وقتی مشکل خود را با استاد در میان

گذاشت و از او درخواست نمود تا از خداوند برای او حجّت غیبی بخواهد که تردیدش برطرف شود. در عالم خواب به او گفته می‌شود که: «از آقای نجابت پیروی کن». از آن پس پردهٔ شک و تردید زایل و راه در پیش چشمش روشن می‌شود و وقتی برای آقا (آیت الله نجابت) رؤیا را نقل می‌کند، لبخند رضایت بر چهرهٔ آقا می‌نشینند.

«استاد حقیقی» به همراه یکی از یاران و به امر استادِ خود برای زیارت و کسب فیض از حضرت آیت الله حاج آقا جواد انصاری (استادِ آیت الله نجابت) عازم همدان می‌شود و در آن جا با استقبال گرم حضرت استاد مواجه می‌شوند، گویی آن‌ها از قبل هم دیگر را می‌شناسند. چند روزی که در محضر ایشان بودند، حداکثر استفاده و کسب فیض نموده و به شیراز مراجعت می‌کنند.

در سفر دوم که به همراه جمعی از دوستان به همدان داشت باز هم از بهره‌های معنوی سرشار می‌شود. در سفر سوم نیز همراه با «حضرت آیت الله نجابت» و «حضرت آیت الله دستغیب» (رحمهما الله) و گروهی از یاران به محضر ایشان در همدان می‌رسند و توشه‌ها برگرفته و خوش‌ها می‌چینند. «جناب استاد حقیقی» در زمان مرحوم «آیت الله نجابت» و با تأیید ایشان بیش از چهل سال، جلسات هفتگی برای جوانان و شیفتگان علوم و معارف الهی تشکیل می‌دادند و پویندگان راه کمال را هدایت و ارشاد می‌نمودند، که بسیار مورد توجه استاد بود و جلساتی را نیز خود آقا شرکت می‌فرمود و هم اکنون نیز همان برنامه‌ها ادامه دارد. خداوند بر تأییدات ایشان بیفزاید.

حدود ده سال قبل از فوت «مرحوم آیت الله نجابت» بعضی از خواهان

تحصیل کرده تقاضای تشکیل جلسه ویژه خانم‌ها کردند. استاد حقیقی می‌فرمایند: «باید از استادم اجازه بگیرم»، و ایشان امر می‌کنند که «حتماً این کار را بکن». در جلسات مذکور همچون قلمستانی، نهال‌هایی که می‌باليبدند، به بوستانِ اشجار طیبۀ آقا (حضرت آیت الله نجابت) منتقل می‌شدند.

بعد از تألیف کتاب «فروغ دانش در قرآن و حدیث»، بود که آقا (حضرت آیت الله نجابت)، استاد حقیقی را به نوشتمن و تألیف کتب امر و ترغیب نموده و می‌فرمودند: «کار به چاپ آنها نداشته باش، تو باز هم بنویس، خدا کریم است». به طوری که شاگردان آقا، همه منظر چاپ کتب ایشان بودند. کتاب‌های «تخلّی» و «تنزگی» و دو جلد «تحلّی» و یک جلد «تجلّی» در زمانِ حیات آقا و با کمک ایشان چاپ شد که همگی مورد توجه خاص و عنایت آن بزرگوار قرار گرفت. عاقبت دست اجل بین مراد و مرید جدایی افکند و روح ملکوتی استاد به سوی معبد پر کشید و آتش حرامان فراق در دل عاشق افکند. روحش شاد.

«استاد کریم محمود حقیقی» در حال حاضر علاوه بر این‌که راه استاد را در رشد و تعالی بخشیدن به نسل جوان و جویندگان کمال و حقیقت ادامه می‌دهند، با تألیف و تدوین آثار جاودانه نیز عطش تشنگان زلال معرفت را فرو می‌نشانند.^۱

خداوند بر عمر و عزّت و توفیقاتشان بیفزاید. آمين.

انتشارات حضور - تیر ماه ۱۳۸۱

۱. علاقمندان برای تهیۀ هریک از آثار استاد با انتشارات حضور تماس حاصل فرمایید.

هُد هُد سبا

ای هُد هُد صبا به سبا می‌فرستمت
بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت
حیف است طاییری چوتودر خاکدان غم
زاین جا به آشیان وفا می‌فرستمت
در راه عشق مرحله قرب و بُعد نیست
می‌بینمت عیان و دعا می‌فرستمت
هر صبح و شام قاله‌ای از دعای خیر
در صحبت شمال و صبا می‌فرستمت
در روی خود تفرج صنع خدای کن
کائینه خدای نما می‌فرستمت
تالشکر غم نکند مُلک دل خراب
جان عزیز خود به فدا می‌فرستمت
هر دم غمی فرست مرا و بگو به ناز
کاین تحفه از برای خدا می‌فرستمت
ای غائب از نظر که شدی همنشین دل
می‌گوییم دعا و ثنا می‌فرستمت
تا مطربان ز شوق مَنَّت آگهی دهند
قول و غزل به ساز و نوا می‌فرستمت
ساقی بیا، که هاتف غیبم بمژده گفت
با درد صبر کن که دوا می‌فرستمت
حافظ سرودمجلس ما ذکر خیر توست
تعجیل کن که اسب و قبا می‌فرستمت

(حافظ)

مقدمه

بسمه تعالى شأنه

صورت لفظی اسماء حق تعالی الفاظی است که صوت آن از دهان بیرون می آید و صورت کتبی آن، آنچه با خامه و رنگ در کاغذ نقش بیند. اما حقیقت اسماء، جلواتِ ذات حضرت حق تعالی است در شان هر اسم در عالم، که رکن ماهیات عالم هستی است، «باسمائک الّتی ملأْ أَرْکانَ كُلَّ شَيْءٍ»^۱ و حضرت شاهد و ظاهر در عالم طبیعت با آن اسماء خود را به تماشا نهاده. مفاتیح غیب نیست جز همین اسماء که اگر آنها را بیابی سلوک در شاهراه معرفت و آشنایی با غیب عالم برایت بس آسان گردد. و چون ملکوت، علت عالم مُلک است و هر علت از معلول خود بسی کامل تر است. سالکی که با ملکوت عالم که تجلی گاه اسماء حق تعالی است آشنایی یافت، دیگر توجّهی بر عالم مُلک ندارد. چون نظرش به کامل گرایید، دیگر نظاره گر ناقص نیست. و این نگرش دروازه عالم معرفت، و آغاز تابش و طلوع خورشید تابناک

۱ - دعای کمیل .

عشق بر دل سالک است:

«كَذَلِكَ تُرَىٰ إِبْرَاهِيمَ مُلْكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ».^۱

ای عزیز! ملک با تو و ملکوت با تو و جبروت با تو و خداوند با تو است، و هر چه رادر عالم نظاره گر باشی نیز ملک و ملکوت و جبروت و خداوند دارد و این عوالم هر یک معلول دیگری و همه معلول حضرت خالق‌اند. در خود و در هر شیء که نگری به کدامیں عالم نظاره گر باشی؟ همان جا منزل توسط اکثر مردم گامی از ملک بیرون ننهاده‌اند، و هرگز انوار ملکوت، قلبشان را نوازش نداده است.

با تفکر در قانون علیت درهای عالم ملکوت گشاده گردد و ره‌توشه این سفر آماده شود و شاه کلید این باب بسته دانش، این اصل فلسفی است که: «معلول علّتٌ تامّه، چیزی جز مرتبه نازله علّت را با خود ندارد».

پس هر اسم را که به تماشانشستی دانی که جلوات آن اسم در عالم بالا بس عظیم‌تر و دلرباتر است. لاجرم توقف در عالم شهادت را جایز نشمری. اما بر این بارگاه همه را راه ندهند، دیدار و لقای حضرت ظاهر را طهارت لازم است که مطلوب از هر عیب مبررا است زین رو فرمودند:

«تَخْلُقُوا بِإِحْلَاقِ اللَّهِ».

شیخ اشراق را عقیده بر این بود که هر آنکس که خواهد در مکتب معرفت‌الله گام نهد قبلًا باید چهل روز با ریاضات شرعیه جان خود را از هر

آلایش بپیرايد.

و در حقیقت توان گفت که چون جان سالک تمتنای لقای پروردگار
خویش را دارد باید خدایی شود تا بر بارگاه محبوبش ره دهنده:

«صِبْغَةُ اللَّهِ وَ مَنْ أَحْسَنْ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً».^۱

آب را هرگز بر آسمان راه نیست مادام که در ظلمتکده چاه است،
تولّدی او را می‌طلبد که از رحم خاک بر سطح آن راهی یابد و تولّدی دیگر
تا از آبی به بخاری تبدیل شود. آنگاه، دیگر در زمینش قرار نباشد.
پاک و صافی شو و از چاه طبیعت به در آی
که صفائی ندهد آب تُراب آلوده

شستشویی کن و، آنگه به خرابات خرام

تا نگردد ز تو این دیر خراب آلوده
به طهارت گذران منزل پیری و مکن

جامه شیب چو تشریف شباب آلوده

(حافظ)

«لَوْلَا أَنَّ الشَّيَاطِينَ يَحْوِمُونَ عَلَىٰ قُلُوبِ بَنِي آدَمْ لَنَظَرُوا إِلَىٰ

۲ ملکوت السّماء».

اگر نبود که شیاطین برگرد دل آدمیان می‌چرخند هر آینه

(حضرت محمد ﷺ) می‌دیدند ملکوت آسمانها را.

۱ - سوره بقره، آیه ۱۳۸ . ۲ - محجّة البيضاء، جلد ۲، ص ۱۲۵ .

با رهایی از تنگ سرای عالم ملک و رهیابی به ملکوت عالم هستی
و آشنایی به فراخنای غیب، جهانی دیگر فراروی خودگشایی و با عالمی
بس عظیم آشنایی یابی نموداری از این عالم را در حدیث
معراج توانی یافت:

«وافتح عین قلبہ و سمعه حتّی یسمع بقلبه و ینظر بقلبه الى
جلالی و عظمتی... و اسمعه کلامی و کلام ملائکتی و اعرفهُ
السّرَّ الَّذِي سترته عن خلقی». ^۱

و می‌گشایم چشمان دلش را و گوشش را تا بشنود با قلبش و
بنگرد با آن، به جلال و عظمتی، شنواهیم به او سخن خود را و
سخن فرشتگانم را و بشناسم به او سری را که از خلق پنهان
داشته‌ام.

گر تو را سر این راه است بسم الله، زودتر برخیز که عمر در گذر است و
فرصت اندک و ملک الموت در کمین.

در خاکروبان میخانه، کوب
ره می فروشان میخانه، روب
مگر آب و آتش خواصت دهد
چو از خود برون شد، بجانان رسید
که حافظ چو بر عالم جان رسید
(حافظ)

در جلد اول و دوم این مجموعه با بعضی از صفات پروردگار که لازمه

۱ - حدیث معراج، بحار الانوار / ارشاد القلوب دیلمی .

آرایش جان سالک است آشنایی یافته، هم اکنون در این دفتر آرایشی
دیگر تا جانت را با جانان همنگ سازی و بدانجارسی که از خود گُرم گردی
و در او پیدا شوی.

رنگ آهن محو رنگ آتش است	زنگ آتشی میلافدو خاموش وش است
چون بسرخی گشت همچون زر کان	پس «آنَا نَار» است لافش بی زبان
شد ز رنگ و طبع آتش مُحتشم	گوید او: من آتشم، من آتشم
آتشم من گر ترا شک است و ظن	آزمون کن دست خود بر من بزن
آدمی چون سور گیرد از خدا	هست مسجود ملائک ز اجتبا
چون پری غالب شود بر آدمی	گم شود از مرد و صف مردمی
هرچه گوید او پری گفته بود	زان سری نه زین سری گفته بود
چون پری را این دم و قانون بود	کردگار آن پری را چون بود؟

(مولوی)

اخلاق یعنی چه؟

برای اکثر مردم مفهوم اخلاق الهی و دینی روشن نیست، تابع نظر عرفاند که تصوّر کنند آنکه خوب می‌خندد و بسیار شوخ است، همیشه با مردم مزاح می‌کند، اهل معاشرت است و مجالس را گرم می‌کند آدمی است خوش اخلاق، با آنکه مزاح و لبخند در جای خود خوب و پسندیده است. اخلاق اسلامی در بعضی مواقع دندان روی جگر گذاشتن است، خشم و غضب است، با همه نمی‌شود خندید، و خوش برخورد نمود.

«مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَ الَّذِينَ مَعْهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ».^۱

محمد ﷺ رسول خداوند است و آنانکه با او هستند سختگیرند با کفار و مهربانند با مؤمنین.

خداوند چشم اشکبار را از لب خندان بیشتر دوست دارد. قهقهه که نمودی از شادی فراوان است که در اسلام کراحت دارد، انسان‌های فکور و ژرف‌اندیش کمتر لب به لبخند می‌گشایند، طالب سوز و اشک و آهاند. سوز دل، آه سحر، ناله شب همه را از اثر لطف خدا می‌بینم

(حافظ)

۱ - سوره فتح، آیه ۲۹.

با گروهی که بخندند و بخندانند

چه کنم چون نه بخدم نه بخدانم؟

خنده از بی خردی خیزد، من چون خنند؟

که خرد سخت گرفته است گریبانم

از پس آنکه دی از بهر چه خنديدم

تادم صبح بدل خسته و گریانم

(ناصرخسرو)

چه بسیار کسانی، که از روی لهو بسیار می خندند و در روز قیامت بسیار

می گریند و چه بسیار کسانی که بر گناهان خویش، بسیار می گریند و

ترسانند، اما روز قیامت بسیار شادمان و خندانند.^۱

اگر آنچه من می دانم شما بدانید، قطعاً کم می خنديدم و بسیار

می گریید.^۲

باری اخلاق الهی یعنی همنگ قرآن شدن، دانید که چون خواهند

بنایی مجلل سازند نخست کل بنارا بر صفحه کاغذ ترسیم نمایند و از آن

پس بر روی زمینی هموار پیاده کنند. قرآن صورت کتبی انسان کامل است

و انسان کامل در حقیقت قرآن گویا و زنده است.

خداؤند پیامبرش را به عظمت اخلاق ستود. آنجا که فرمود:

۱ - عيون اخبار الرضا . ۲ - نور الثقلین .

«وَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ». ^۱

از حضرت امام باقر علیہ السلام پرسیده شد: معنی خلق عظیم چیست؟

فرمودند: آن خلق عظیم، اسلام است. ^۲

مرحوم ملا محمد تقی مجلسی عارف و فقیه بزرگوار را واقعه‌ایست به این شرح، او می‌گوید: «من هر وقت قرآن می‌خواندم و به این آیه می‌رسیدم که خداوند می‌فرماید:

«لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ». ^۳

هر آینه در رسول الله ﷺ برای شما اسوه و سرمشقی نیکوست.

بس افسرده و گریان می‌شدم، که ای کاش ما تمام جزئیات اعمال و رفتار ایشان را می‌دانستیم تا طبق آن عمل می‌کردیم، در تجارت، در سفر و حضر، در خانواده، در عبادات، در جبهه و جهاد. آنچه به ما رسیده، بس انک است.

یک شب بعد از تهجد به قرائت قرآن مشغول بودم، به همین آیه رسیدم و آن حسرت دیرین اشکهای چشمم را جاری ساخت، ناگهان حجره‌ام غرق نور شد و ملهم شدم که رسول الله ﷺ هستند. صدایی شنیدم که فرمودند: از چه می‌گری؟ رنج خویش را با ایشان در میان نهادم. فرمودند: این چیست که می‌خوانی؟ عرض کردم: قرآن است، فرمودند:

۱ - سوره قلم، آیه ۴ . ۲ - معانی الاخبار .

۳ - سوره احزاب، آیه ۲۱ .

همین اخلاق من است».

کم کم معنی اخلاق برایتان روش گردید، هرگاه رفتار، گفتار و نوشتار
کسی مطابق دستورات قرآن بود او انسان کامل و شایسته اخلاق الهی
است. قال رسول الله ﷺ :

«الْخُلُقُ وَعَاءُ الدِّينِ».^۱

اخلاق ظرف دین است.

طبق این حدیث هر آنچه از اخلاقیات با جان تو عجین شود، ظرفیت و
گنج تو بیشتر و سعه صدر تو عظیم‌تر خواهد بود.

ابو حامد غزالی را در تعریف اخلاق سخن جالبی است:
«کلمات خلق و خلق همیشه با هم بکار می‌رود، مثلاً گفته می‌شود:
فلان، حسن الخلق و الخلق است. یعنی خوش ظاهر و باطن است.
بنابراین منظور از خلق شکل و چهره ظاهری است و مراد از خلق صورت و
چهره باطنی است. خلق عبارت است از هیأت و حالت راسخ در نفس که به
سبب آن اخلاق و رفتارها به راحتی و بدون احتیاج به فکر و تأمل از نفس
سرمی زند حال اگر از هیأت و خوی، افعال و رفتار پسندیده عقلی و شرعی
سرزند آن هیأت را خلق حسن یا خوی نیکو می‌نامند و اگر افعال زشت و
ناپسند سرزند آن خلق را خوی ناپسند نامند».^۲

۱ - کنز العمال .

۲ - احیاء العلوم .

سازگاری جان انسان با اخلاق حسن

وقتی محاسن اخلاقی و معایب آن را، در نظر گیرید بدون آنکه خود را در معرض عمل قرار دهید، دقّت کنید که کدام مطلوب جان شماست، دروغ یا راستی، عدالت یا ظلم، خیانت یا امانت، بخل یا احسان. باور ندارم جان و فطرت کسی جنبه‌های منفی اخلاق را بستاید. بنابراین گرایش جان انسان به محاسن و خوبی‌هاست. و این امر خداست که با تمنای جان خویش سطیزه و مخالفت ننمای.

«فَاقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَنِيفُوا فِي طَرْتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا».^۱

روی را بطرف دین حق گردان که این آفرینش الهی است که خداوند مردم را بر آن فطرت آفرید.

گویی طی صراط مستقیم برای جان انسان راهی است سراسری که با آرامش و آسانی طی می‌شود در حالیکه طی راههای خلاف آن مشکل و پر از سنگلاخ و با اکراه و مخالفت با فطرت صورت می‌گیرد.

زین روآدمی سخن راست را با آرامش بیان می‌کند ولی در گفتار کذب و دروغ، ضربان قلبش تغییر می‌کند، رنگ چهره‌اش عوض می‌شود و بسا دستش بلرزش می‌افتد و زین رو در بعضی از محاکم برای سنجش این احوال دستگاه دروغ سنج را بکار گرفته‌اند.

با درک این موضوع، در مخالفت و سطیز با دستورات اخلاقی نه تنها ما

۱ - سوره روم، آیه ۳۰

به جنگ دین و جامعه‌ای با فرهنگ می‌رویم که در مرحله اولی ما به جنگ خود و ستیز با خود پرداخته‌ایم، و در حقیقت نسیان خدا ما را به نسیان نفس کشانیده:

«وَ لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسْوَ اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ». ^۱ همانند آنان مبایشید که خدارا فراموش کردند درنتیجه خویشن را از یاد بردن. غزالی بعد از آنکه خلق را از خلق جدا کرده می‌گوید: «خَلَقَ قَابِلَ تَغْيِيرٍ نِيَسْتُ، وَلِيَ خُلُقَ قَابِلَ تَغْيِيرٍ اَسْتُ وَ اَنْبِيَاءُ آمَدَهُ اَنْدَكَهُ خُلُقَ رَا عَوْضَ نَمَائِنَد».

و تو ای عزیز! بدانکه خلق و آفرینش تو در سرای دیگر بگونه خلق تو است لاجرم سرای دیگر خلق خود را بدبست خود تغییر توانی داد.

اگر بهشت را باور نداشتم و هراسی ما را از دوزخ هم نبود، باز شایسته بود که در طلب مکارم اخلاق برآییم، زیرا که راه موفقیت و پیروزی در تحصیل مکارم اخلاقیست. ^۲ (حضرت علی علیهم السلام) و اهمیت کسب مکارم اخلاق را حضرت محمد ﷺ تا به آنقدر ارزش داد که فرمود: اصل انگیزه بعثت من ترویج مکارم اخلاق است. «إِنَّمَا بُعثْتُ لِأُتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ». ^۳

همانا من برانگیخته شده‌ام تا خوهای نیک را به کمال رسانم. و اگر تو را این سخن باور است. برخیز و آماده کسب فضائل و مکارم اخلاق خویش باش، تا انگیزه بعثت خاتم انبیاء را لبیک گویی و در راه سعادت دنیا و آخرت خویش گام نهی. وزین رو به دنبال مطالب جلد اول و دوم این مجموعه باز صفات اخلاقی را پی می‌گیریم.

۱ - سوره حشر، آیه ۱۹ .

۲ - مستدرک الوسائل .

۳ - کنز العمال .

دوگانگی روح و تن

چون از آغاز حیات تن و جانت پیوندی با هم داشتند، بسابی دقّت آنها
را از هم انتزاع کردن نتوانی زین رو برای بازشناسی این دو مثالی چند آورم.
بدن نیاز به انرژی دارد و انرژی بخش آن طعام است، چون انرژی کاهش
یافت، معده خود تمثای خوراک کند. با نام خوراک بzac دهان ترشح کند،
بوی غذا برای مشام انسان مطلوب است، چشم اگر به مشاهده غذا پرداخت
بر این میل افزون می‌گردد. و در صورت عدم ارضاء تدریجاً انرژی بدن
کاسته می‌شود تا بدانی که مرگ آنرا تهدید می‌کند نیاز بدن انسان به
اکسیژن و هوا بیش از نیاز او به خوراک است، در هوای خوب بهتر تنفس
می‌کند، هوای گردآلود، مورد تنفس اوت، حتی بدون اختیار در برابر
آلودگی هوا به سرفه می‌افتد، تاگرد و غباری که وارد ریه شده از ریه خارج
کند، در حقیقت دستگاه تنفس آنرامی پسند که صلاح اوت. اگر شیئی
خارجی وارد چشم شود چشم باریزش اشک خود به شیست و شو پردازد، اگر
خوراکی نامطلوب وارد دهان شود حس ذائقه از آن متنفس است، شامه نیز
بر این تشخیص باری می‌دهد و اگر این دو در اشتباه افتند معده با استفراغ
آنرا دمی‌کند و نمی‌پذیرد. این تشخیص هماهنگی مربوط به کالبد انسان
است اما ادراکات روح و عواطف انسان به همین‌ها خلاصه نمی‌شود.
شما از دانستن لذت می‌برید و از جهل تنفس دارید. این شعر فردوسی

- عليه الرحمه - را همه قبول دارید:

توانا بود هر که دانا بود ز دانش دل پیر برنا بود

حتی نه پسند دانش برای خود شما مورد نظر است، بلکه دانشمندان را
دوست دارید و لو هیچگونه از دانش آنها سودی به شمانرسیده باشد.
عامل درک این محبت در کجای بدن شماست؟

مثالی دیگر را دقّت فرمایید:

این مثال را چون خواهم ملموس‌تر افتد، در ذیل دو داستان می‌نگارم:
آقا محمد خان قاجار چون در تعقیب لطفعلی خان زند به کرمان رسید
و او را شهید کرد، دستور داد هفتصد نفر از کرمانیهایی که لطفعلی خان را
یاری کرده بودند اسیر کنند، چون اسیران، برای آزادی خود بسیار التماس
کردند، دستور داد که هر اسیری دو نفر از بستگان خود را بیاورد تا ضامن
ایشان شوند که دیگر دست به این اعمال نزنند، اسیران با خوشحالی هر
یک پدر یا برادر یا فرزند خویش را آورده‌اند، سپس دستور داد تا این اسیران
سر هر یک از دو ضامن را از بدن جدا کنند و اسیران با هزار شکنجه و رنج
ناچار سر بستگان عزیز را از تن جدا کردند. زان پس دستور داد تا هر اسیر
سرهای عزیزان را برداشته و از کرمان به بم حمل نمایند و در آنجا دفن
کنند و پس از پایان این مراسم دستور داد سر هفتصد اسیر را بزنند.

داستان دوم در شرح حال شبی است، این داستان در رساله قشیریه
آمده که سعدی - علیه الرحمه - آنرا منظوم ساخته. ترجیح دادم منظومه
سعدی را ملاحظه فرمایید:

یکی سیرت نیکمردان شنو اگر نیک بختی، تو مردانه رو
که شبی ز حانوت گندم فروش به ده برد انبان گندم بدوش

دوگانگی روح و تن ۲۵ /

نگه کرد موری در آن غله دید
که سرگشته هر گوشه‌ای می‌دoid
ز رحمت بر او شب نیاراست خفت
به مؤای خود بازش آورد و گفت:
مروت نباشد که این مور ریش
پراکنده گردانم از جای خویش
(سعدي)

حال بعد از مقایسه این دو داستان بدرون خویش بنگر. اینطور نیست
که یک نفرت از آقا محمد خان و یک محبت از شبلی در درون خود
می‌یابی؟ نه آقا محمد خان خیری از تو کاسته و نه شبلی چیزی بر تو
افزوده. عامل تشخیص این نفرت و محبت چه عضوی از اعضای توست؟
آدمی فطرتاً از ظلم بیزار و به احسان و عدل عشق می‌ورزد و لو در
ظلم و عدل پای خودش در میان نباشد.

نخواهد که بیند خردمند نیش نه بر عضو مردم نه بر عضو خویش
(سعدي)

در زندگانی اگر کسی خدمتی به شما کرده، یانیازی را تأمین نموده، ولو
با تقدیم جرعه آبی باشد او را دوست دارید و در برابر دشمنی‌ها و
بی‌مهری‌ها یک نحوه تنفر و بیزاری شما را رنج می‌دهد.
از دست دادن فرزند را داغ می‌نامند. و داغ مراسمی بود در گذشته که
کنیزان و غلامان و اسب‌هارا داغ می‌کردند و آن مُهر آهنی بود که نام مولی
یا مالک بر آن حک شده بود، آنرا می‌گداختند و بر بازوی غلام یا کنیز و یا
کفل اسب می‌گذاشتند که اثر آن تا پایان عمر بر روی پوست می‌ماند.
این لغت با این مفهوم چه ربطی با از دست دادن فرزند دارد؟
و به یقین باید دانست که این داغ کردن را مادران و پدران بر، از دست

دادن فرزند ترجیح می‌دهند، از خود بپرسیم، این درد جانسوز در چه عضوی از بدن است؟

و اینجا در بند این نیستم که وارد بحث معرفت نفس شوم، فقط بر آنم که یقین کنی عالمی دیگر با این پیکر آدمی است که اصل وجود آدمی همان عالم است و آن ملکوت انسانیست که اگر از شناخت آن محروم گشته از تمام فضائل به دور ماندی. زین رو خداوند توصیه فرمود که نه تنها به ملکوت خویش که به ملکوت کل عالم هستی بیاندیش.

«أَوْلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ».^۱

آیا نمی‌نگرند در ملکوت آسمانها و زمین؟

حال ملکوت خود را خواه جان، خواه نفس، خواه دل و قلب بنام. مهم نیست که نامش چه باشد، فقط بدان که تو همایی و این پیکر و کالبد تو مرکب آن است. زین رو اگر خود را دوست داری به صلاحديد و تزکیه آن پرداز. که غرض از آفرینش تو منحصر اکمال بخشیدن به واقعیت توست، که اگر آنرا هاکرده و به تربیت و تزکیه آن نپرداختی، خسran ابدی توارتهدید می‌کند و این سخنی است که بعد از هفت سوگند عظیم، پروردگار تو فرماید:

«قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّيْهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّيْهَا».^۲

مُسْلِمٌ رستگار شد آنکه نفس خویش را تزکیه نمود و نا امید شد آنکه آنرا و آگذاشت.

۱ - سوره اعراف، آیه ۹ و ۱۰ . ۲ - سوره شمس، آیه ۹ .

جهان بینی هر کس بگونه قلب اوست

چون معیار تشخیص، مربوط به قلب و باطن انسان است، اگر قلب مزکّی و پاک باشد همه جارا پاک و شفاف یابد و اگر ناپاک، همه جارا تیره ببینند. همانگونه که مریض را دیدار جمال و زیبایی لذتی نمی‌بخشد ولو در بهترین گلزارها ساکن باشد، ولی جان سالم حتی با ورزش نسیمی به ترنم آید.

جان حضرت زینب کبری علیه السلام در آسمان ملکوتی قرب و رضا تا کجا بال کشیده که در برابر کوهی از مصائب می‌فرماید:

«مَا رَأَيْتُ مِنَ اللَّهِ إِلَّا الجَمِيلُ». ^۱

من از خداوند جز جمال و زیبایی چیزی ندیدم.

اینجا به مقایسه تراوشت دو جان پاک و پلید بنشینیم تا شوق وصول به دارالملک طهارت در ما افزون گردد. نخست این مطلب را در دو نظم سعدی مشاهده کن:

بجهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست
عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست
نه فلك راست مسلم نه ملك را حاصل
آنچه از سر سوبدای بنی آدم از اوست

۱ - خطبه حضرت زینب علیه السلام در مجلس یزید .

غم و شادی بر عارف چه تفاوت دارد
 ساقیا باده بده شادی آن کاین دم از اوست
 پادشاهی و گدایی بر ما یکسان است
 چون بهاین در همه را پشت عبادت خم از اوست
 زخم خونینم اگر به نشود به باشد
 خنک آن زخم که هر لحظه مرا مرهم از اوست
 به غنیمت شُمر ای دوست دم عیسی صبح
 تا دل مرده مگر زنده کنی کاین دم از اوست
 بحلوالت بخورم زهر که شاهد ساقیست
 بارادت بکشم درد که درمان هم از اوست
 (سعدی)

خرم و شادمان، چرا که جهان خرم از اوست، و دوست داشتن همه
 عالم چرا که همه عالم اثر و جلوه گاه اسماء اوست، چون هر حال از ناحیه او
 صادر می شود چه تفاوت کند خواه شادی و خواه غم باشد، بر این نشاطم
 ای ساقی جامی ریز که معرفت این را یافتم که حتی دم و بازدمم با قدرت او
 صورت می پیوندد؛ گدا و پادشاه را در چشم عارف چه تفاوت، که هر دو
 مخلوق حضرت پروردگار و بنده او هستند، چون مرهم گذار، اوست باش تا
 زخم بهبودی نیابد.

باری ای دوست از دم عیسی صبح، جان و دل مرده خویش رازنده کن،
 که دم صبح گاهی از انفاس رحمانی است زمانی که محبوب ساقی است جام
 زهوش را با حلاوت نوشم و چون درمان دردم بدست اوست با رضایت به

جهان بینی هر کس بگونه قلب اوست ۲۹ /

درد تن می دهم، زمانی که شفابخش دردم اوست.
و اما جمال طبیعت تا آنجا دلربایی دارد، که سبّحات جمال و جلال
حق بر دل سالک نتابیده، آنجا که جان، آشنای جمال ملکوت گردید،
آنچنان مسحور می گردد که دیگر توجهی بر این پرتو زائلش نیست و
بسا داستان روی برگردانیدن حضرت خلیل الله از ستاره و ماه و خورشید
و روی آوردن به ذات فاطر السّموات و الارض در کشف چنین مقاماتی
باشد که:

«إِنِّي لَا أُحِبُّ الْأَقْلَمِ».^۱

براستی که من غروب کنندگان را دوست ندارم.

یک شب دل سودایی، می رفت به بستانها
بی خویشتنم کردی بوی گل و ریحانها
گه نعره زدی ببل، گه جامه دریدی گل
چون یاد تو افتادم، از یاد برفت آنها
ای مهر تو در دلها وی مهر تو بر لبها
ای شور تو در سرها، وی سر تو در جانها
تا عهد تو در بستم، عهد همه بشکستم
بعد از تو روا باشد نقض همه پیمانها
تا خارغم عشقت بنشسته به دامانم
کوته نظری باشد رفتن به گلستانها

۱ - سوره انعام، آیه ۷۶ .

گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید

چون عشق حرم باشد سهل است بیابانها

(سعدي)

و حافظ غرض از تماشاي عالم رامنحصراً ديدار اسماء محبوب

مي داند.

مراد ما ز تماشاي باع عالم چيست؟ بدست مردم چشم، از رخ توگل چيدن

ما بدین در نه پي حشمت و جاه آمده ايم

از بد حادثه اينجا به پناه آمده ايم

رهرو منزل عشقيم و ز سرحد عدم

تابه اقليم وجود اينهمه راه آمده ايم

سبزه خط تو ديديم و ز بستان نعيم

به طلبکاري اين مهر گيه آمده ايم

عالمي که جلوه گاه اسماء حق تعالی است و در همه جانقاش

جان آفرین صفات و اسماء خود را به تماسا نهاده، مگر می شود

انسان طالب اندیشمند در آن خیره نماند؟ و عاشقانه مفتون عکس

محبوب نباشد؟

محقق را که وحدت در شهود است نخستین نظره بر نور وجود است

دلی کز معرفت نور و صفا دید ز هر چيزی که دید اول خدا دید

به نزد آنکه جانش در تجلاست همه عالم کتاب حق تعالی است

(شیستری)

مَنْ يَرْجُو لِحَافَةَ الْقُلُوبِ سَرْبَازَ زَنْدَ؟!

اینها نمونه‌ای است از دیدار قلوب سالم از جهان طبیعت، دیداری عاشقانه، همراه با اندیشه‌ای حکیمانه. تا پنپناری که این مطالب بیانی شاعرانه است، نمونه‌ای نیز از نثر عارفان را به تماشانشین:

«تا لذت انس چشیدم، وحشت در جهان نیافتم، اگر به سوراخ سوزنی شدم آنرا به، گشادگی آسمان یافتیم، بهر تاریکی که نگریستم آنرا روشن دیدم، «أَعُوذُ بِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي أَشْرَقْتَ لَهُ الظُّلُماتِ» بیادم افتاد. محبوب و مکروه را همه محبوب یافتیم، «عَسَى أَنْ تَكَرُّهُوا شَيْئًا وَ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ» را یاد کردم. در اندیشه افتادم که با این گشادگی مردمان چرا در تنگی‌اند. و با این روشنی، جهان بر چشم خلائق چرا تاریک است؟ دانستم آن تنگی در دل خودشان است. زین رو جهان بر ایشان تنگ می‌نماید. همچون کسی که سرش بگردد، عالم پیش چشمش گردان نماید و حال آنکه عالم ساکن است. این سر اوست که می‌گردد. همچنین دانستم که این تاریکی در دل ایشان است که عالم بر ایشان تاریک نماید، همچون آن شخصی که به ناگاه کور شد. با اهل خانه گفت، چه شد که چراغ شما بمرد. ای خواجه این چراغ توست که بمرد. چراغ خانه روشن است.

ای ولی من صفت انس بهشت شنیده‌ای؟ جایی می‌شناسم انیس‌تر از بهشت و آن درون دل عارفان است. وصفت وحشت دوزخ شنیده باشی

جایی شناسم از آن موحش تر و آن درون دل جاهلان است».^۱
باری، سرت را به درد نیاورم. این نمونه‌ای از جهان بینی اهل معرفت
است، تادمی به مقایسه نشینی. از تاریک دلان بدین نیز کلامی بشنو:
خلقت من در جهان یک وصله ناجور بود
من که خود راضی به این خلقت نیودم زور بود
خلق از من در عذاب و من خود از اخلاق خویش
از عذاب خلق و من یارب چهات منظور بود؟

(میرزاده عشقی)

اگرغم را چو آتش دود بودی جهان تاریک بودی جاودانه
در این گینی سراسر گر بگردی خردمندی نیایی شادمانه
(شهید بلخی)

آن یکی جهان را سرتاسر نور می‌بیند و این همگی ظلمت.
از آمدنم نبود گردون را سود وز رفتن من جاه و جلاش نفزوود
وز هیچ کسی نیز دو گوشم نشنود کاین آمدن و رفتنم از بهر چه بود؟
(منسوب به خیام)

گر آمدنم به من بُدی نامدمی ور رفتن من به من بُدی کی شدمی
به زآن بندی که اندراین دیر خراب نه آمدمی نه بُدی نه شدی
(منسوب به خیام)

جهان بینی هر کس بگونه قلب اوست ۳۳ /

جامیست که چرخ، آفرین می زندش صد بوشه ز مهر بر جیین می زندش
این کوزه گر دهر چنین جام لطیف می سازد و باز بر زمین می زندش
(منسوب به خیام)

جهل بر آنچه ندانیم از کجا آمده‌ایم و حیرت که ندانیم بکجا می‌رویم، و
غرض از آفرینش ما چیست؟

براستی که زندگی را بس تاریک و وحشتزا می‌کند، عمری بی‌هدفی،
و در ظلمت جهل و بی‌خبری گام زدن براستی که چقدر رنج آفرین
است و خوش بر آنانکه، ره را یافتند و سالک طریق معرفت و
محبت شدند.

«رَحْمَ اللَّهُ أَمْرَأً عَلِمَ مِنْ أَيْنِ وَ فِي أَيْنِ وَ إِلَى أَيْنِ». ^۱
خدارحمت کند انسانی را که بداند از کجا آمده؟ و در چه کار است؟
و به کجا می‌رود؟

(حضرت علی علیہ السلام)

بنابراین لازم است دمی به این تحقیق نشینیم:
روزها فکر من این است و همه شب سخنم
که چرا فارغ از احوال دل خویشتنم؟
از کجا آمده‌ام؟ آمدنم بهر چه بود؟
بکجا می‌روم آخر؟ ننمایی وطنم
مانده‌ام سخت عجب کز چه سبب ساخت مر؟
با چه بوده است مراد وی از این ساختنم؟

۱ - غرر الحكم .

وسپس یک برداشت برای ترسیم نقشہ آینده هدفمند:

جان که از عالم علوی است یقین می دانم
 رخت خود باز برآنم که به آنجا فکنم
 مرغ باغ ملکوت نیم از عالم خاک
 دو سه روزی قفسی ساخته اند از بدنم
 خنک آنروز که پرواز کنم تا بر دوست
 به هوای سرکوش پر و بالی بزنم
 تا به تحقیق مرا منزل و ره ننمایی
 یکدم آرام نگیرم، نفسی دم نزنم
 من به خود نامدم اینجا که به خود باز روم
 آنکه آورده مرا باز برد تا وطنم

(مولوی)

آنچه در این مجلس به تماشا نشستی نمونه‌ای از دو برداشت برای زیستن و سپس رفتن است. زندگانی یک انسان هدفمند، اندیشمند، و خوش بین و واقعیت‌گرایی، در برابر انسانی دیگر بدین، پندارگرایی، پوج و بی‌هدف، که هرگز دری از نور بر وی گشاده نگردید.

^۱ «وَ مَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ».

و هر آنکس را خداوند برایش نوری قرار نداد، پس برای او دیگر نوری نباشد.

ابزار شناخت

«قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئَدَةَ فَلَيْلًا

مَا تَتَكَبُّرُونَ».^۱

بگو اوست که آفرید شما را و قرار داد برای شما گوش و چشم ان و
دلها، اندک اند شکر گزاران.

آدمی بوسیله پنج حس عالم بیرون را به درون می برد و در درون خویش آنرا به تماشا می نشینند این تماشگاه موقت است و طبعاً تصویر دیگری جانشین آن می شود. اما گاه بر همین تصویر اول خیره می ماند تا از ظاهر پی به باطن برد و این کار همان اندیشه و تفکر است که شناخت و معرفت شجره آن است.

آنچه ما می بینیم حیوانات هم می بینند و بسا بهتر از ما، مرغان آسمانی گاه دانه ای را روی زمین مشاهده می کنند، مگس چهار هزار چشم دارد و هر جا بنشینند پشت سر خود رانیز می بینند.

بویایی گربه از بویایی انسان تیزتر است. شنوایی سگ از شنوایی انسان بسی دقیق تر است. اگر موجود زنده ای در اثر زلزله در زیر آوار مانده باشد، بسا با صدای ضربان قلبش سگ آنرا در می یابد.

اما اینان اهل تفکر نیستند، زین رو حیات آنها روی کره زمین از اول آفرینش تاکنون هیچ تغییری نیافته، یک گرگ یا یک میمون و یا حشرات

همانگونه زندگی دارند که ملیون‌ها سال پیش. کندوی زنبور عسل بصورت فسیل موجود است. خانه شش گوشه‌ی امروز همان خانه صد میلیون سال پیش است. در حالیکه آدمی بوسیله تفکر و اندیشه، این‌همه اختراعات و اکتشافات را پشت سر گذاشته و در زندگانیش این‌همه شگفتی‌ها آفریده و موانع را پشت سر نهاده است.

ای عزیز! چون این مطلب را بدانستی راز سلوک و حرکت و وصول به حضرت پروردگار را نخست از این رهگذار باید بیابی، که جهان بینی مطلوب، جهان بینی اندیشمدنان است.

آنوقت است که ورای عالم حسّ، عالمی دیگر بیابی که هزاران برابر عالم محسوس است.

برون آید از آن صد بحر صافی	اگر یک قطره را دل بر شکافی
هزاران آدم اندر وی هویداست	بهر جزوی زخاک ار بنگری راست
در اسماء پشهای هم چند پیل است	به اعضاء پشهای هم چند پیل است
جهانی در دل یک ارزن آمد	درون حبّه‌ای صد خرمن آمد
درون نقطه چشم، آسمانی	به پر پشّه دریابی جهانی
خداؤند دو عالم راست منزل	بدین خردی که آمد حبّه دل
جمال جانفزای روی جانان	به زیر پرده هر ذره پنهان

(شیستری)

و چون مدخل این راه از باب تفکر و اندیشه است، برای اینکه تورا با این باب آشنا سازند تفکر و اندیشه را بالاترین عبادت گفته‌اند.

ارزش اندیشه و تفکر

پرده برداری از هر راز، گشايش هر قفل، کشف هر مجھول در تمام ازمنه در سایه اندیشه و فکر بوده است. چگونه توانی در مواجهه با آيات آفاقی که ژرفنگری در تمام عالم هستی است و آیات تشریعی و قرآنی که به این منظور نازل گردیده بی تعمق و اندیشه بگذری؟

«كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ». ^۱

اینچنان خداوند آیاتش را برای شمار و شن می گرداند، باشد که بیندیشید.

«لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعاً مُتَصَدِّعًا مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ وَ تِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ». ^۲

اگر این قرآن را بر کوهی فرو می فرستادیم آن کوه را از بیم خدا فروتن و درهم شکسته می دیدی، این مثل ها را برای مردم می زنیم باشد تا بیندیشند.

خواهی اهل اندیشه و تفکر باشی؟ باش تا پا به پای هم، فقط در یک فراز از قرآن به فرمان حق تعالی در آیات آفاتی بیندیشیم. بسم الله:

«إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَاحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَ بَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ ذَائِبٍ وَ

۱ - سوره بقره، آية ۲۱۹ . ۲ - سوره حشر، آية ۲۱ .

تَصْرِيفُ الرِّيَاحِ وَ السَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لِآياتٍ

لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ^۱.

براستی که در آفرینش آسمانها و زمین، و آمد و شد شب و روز، و
کشتی ها که به نفع مردم در دریا می گذرند، و آنچه نازل می شود از
آسمان و سپس زنده می گردد با آن زمین، بعد از موتش، و پراکندگی
در آن از هر جنبدهای، و گردش بادها، و ابرهای رام بین آسمان و
زمین، هر آینه آیت هاست برای اهل تعقل و اندیشه.

آفرینش آسمانها و زمین، نخستین فراز این آیه:
بر این لایتناهی اندیشه ای بی پایان می طلبد، اندیشه ای به عظمت
همه عالم هستی، که مارانه از ابتدای آفرینش آن خبر است نه زمان مرگ
و نیستی اش، نه وسعت طول و عرضش، نه تعداد سیارات و ثوابتش.
منحصرًا نوری که از فراز آسمانها از آنها ساطع است و به چشم ما برخورد
می کند، از هستی آنها برای ما خبر می آورد.

و اما از این نور چه خبر داریم، هنوز ماهیت واقعی نور بر بشر کشف
نشده. منحصرًا می دانیم که نور در هر ثانیه سیصد هزار کیلومتر سرعت دارد.
حال بنگر که در دقیقه چه سرعتی و در ساعت چه سرعتی و در بیست و چهار
ساعت چه سرعتی و در سال چه سرعتی دارد، این کمیت را که در ریاضیات
ما عددی نیست که آنرا بنماید به نام یک سال نوری تعیین کرده اند.

خوب اگر توجه کنی این کمیت اصلاً برای بشر قابل تصوّر نیست.
حال برای آنکه مسأله عجز اندیشه ما در برابر عظمت آفرینش برایت
روشن شود، بدانکه تاکنون ما ستارگانی را که فاصله آنها از ما دوازده
میلیارد سال نوریست رصد کرده‌ایم و خدا داند که ورای آنها چه عوالمی
باشد و بسا این که ما می‌دانیم، فقط علم به آسمان اول است و در همین
آسمانها هر دم کرات دیگری زاده می‌شود و همگی کرات آسمانی در
حرکتند و می‌روند اما به کجا؟ جز خداکسی نمی‌داند.

«وَ السَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِإِيمَٰنٍ وَ إِنَّا لَمُوسِعُونَ وَ الْأَرْضَ فَرَشَنَاهَا فِنْعَمَ
الْمَاهِدُونَ».^۱

و آسمانها را به دست خود بنادریدیم و ماییم توسعه دهنده آن و
زمین را بگسترانیدیم و چه نیکو گسترانیدنی.

حال با اندیشه در همین فراز که آدمی در عجز معرفت آن به زانو در
می‌آید، برایت روشن می‌شود که چون روی به قبله نهادی و جمله تکبیر بر
زبانت گذشت نه تنها سرت در برابر خالق عظیم این دستگاه با عظمت
فروید می‌آید که اگر اجازه بود، یک دم در نمازت قیام نبود و کل نماز را در
سجده به پایان می‌آوردی.

قبل از هر نماز با خود زمزمه دارم که ای ذرّه ناچیز که در این عالم
پهناور به چیزی نیزی، تو را با خواندن خدا چه کار؟ شرمت نیاید که در

پیشگاه با عظمت او می‌خواهی به مناجات بایستی؟
چه کنم که دعوت از او بود و گرنه مرا از شرم حقارت سر آمدن نیست.
دیدند پشه بر لب دریا نشسته بود
در فکر سرفکنده به صد عجز و صد عنا
گفتند چیست حاجت ای پشّه ضعیف؟
گفت آنکه آب این همه دریا بود مرا
گفتند حوصله^۱ چونداری مگوی این
گفتا به نامیدی از او چون دهم رضا
منگر به ناتوانی شخص ضعیف من
بنگر که این هدف زکجا خاست وین هوا
عقلم هزار بار بروزی کند خموش
عشقم خموش می‌نکند یک نفس رها

(عطار)

«وَاحْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ»:

و دیگر آمد و شد، شب و روز که همگی حکمت محض است، رحمتی
ساکنان زمین را، که هم نیاز به فعالیت و کسب و هم نیاز به استراحت
دارند، وزین رو بستر آنها راکشی و حجابی در برگرفت و خستگی
یکنواختی را از جان تو برآورد. بنگر از آن ساعت که طلیعه بامداد در
گریبان افق آشکار می‌شود تا آن دمی که خورشید سر بر گریبان باختر

۱ - چینه دان.

می‌گذارد. طبیعت چند چهره به خود می‌گیرد، آسمان و ابرهای سوخته به چند رنگ جمال می‌آرایند، و در این آمد و شد آدمی به تماشای گذشت عمر می‌نشیند و ماه و سال این گذار را ترسیم می‌کند، در نظاره به چهار فصل سال، یادآور چهار فصل زندگانی خویش که کودکی و جوانی، کهولت و پیری است می‌گردد.

«وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ»:

زمینی که ^۳ آنرا دریاها و اقیانوس‌ها اشغال کرده‌اند لاجرم بشر که آبزی نیست از حیطه تصرف او خارج می‌ماند. در حالیکه خداوند کل این آسمان و زمین را مسخر قدرت انسان گردانید.

«وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ إِنَّ فِي

ذِلِكَ لِأَيَّاتٍ لِقَوْمٍ يَنْتَفَعُونَ». ^۱

و رام کرد برای شما آنچه در آسمانها و زمین است که همگی از اوست به راستی که در این آیه آیت‌های است برای اندیشمندان.

و باز اینجا دعوت به تفکر که نمی‌یابی در عالم چیزی که بشر نتواند آنرا مُسْخَر و رام خویش سازد و به یقین آنچه را تاکنون بر آن دسترسی ندارد در آینده پیدا خواهد کرد.

و بشر از آن زمان که قانون ارشمیدس را کشف کرد و بر دریا مسلط گردید. کل کره خاک را در حیطه تصرف خویش آورد. و این نبود جز به الهام

پروردگارش.

وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلَكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ.^١

oram نمود برای شما کشته را تا روان شود در دریا به امرش.

و فرمود: بما ینفع النّاس، به نفع مردم. چرا که گذشته از عبور در سطح دریا که قبلًا برای بشر میسر نبود توانست بخشی از روزی خود را از دریا بگیرد چنانکه اجازه یافت از پروردگارش که:

«أُجَلَ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ. حلال شد بر شما شکار دریا.

و علاوه بر آن از مروارید و صدف و مرجان و ذخائر زیرزمینی آن همچون نفت بهره مند شد. در این آیه نیز توجّه نما:

«هُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَ تَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ جِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَ تَرَى الْفُلَكَ مَوَاحِرَ فِيهِ وَ لِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ».^٢

و اوست که مسخر نمود دریا را تا گوشت تازه‌ای از آن بخورید و بیرون آربد از آن پیرایه‌ها که بپوشید آنرا و می‌بینی کشته‌ها را که می‌شکافند دریا را تا بجویید از فضلش، بسا که سپاسگزارید.

و ما انزل اللّه من السّماء مِن ماء فاحيا به الارض بعد موتها و

بَثَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَابَّةٍ:

ونگرشی دیگر در گردش آب در زمین، و ایجاد حیات در خاک چه

٢ - سوره ابراهیم، آیه ١٤ .

١ - سوره نحل، آیه ٣٢ .

حیات‌گیاهی یا حیوانی و اشاره به یک نکته علمی که منشاً حیات منحصرًا وابسته به هیدروژن و اکسیژن است که از مسائلی است که بشر امروز آنرا دریافته است و هم‌اکنون هم در پژوهش حیات در کرات آسمانی بدنبال این دو ماده هستند و این از معجزات قرآن است که در هزار و چهارصد سال پیش فرمود: «وَ مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيٌّ». و ما می‌دانیم که آب از دو واحد هیدروژن و یک واحد اکسیژن ترکیب شده است.

و اندیشه‌ای در نظم و حکمت سیر آب در طبیعت که در آب دریاها که ۳^۴ کره زمین را در برگرفته کلأ با املاح و مواد شیمیایی دیگر از قبیل فسفات‌ها و نمک آمیخته از طرفی با فضولات حیوانات دریایی آلوده هست اما قانون تبخیر منحصرًا شامل آب خالص می‌شود. و از خصوصیات آن اینکه در طبیعت بصورت جامد و مایع و بخار یافت می‌شود. و زین رو چون بصورت تبخیر درآمد خداوند مأمور دیگر خود را که باد باشد فرماید تا آنرا براند و به هر نقطه از کره خاک که خواهد فرو ریزد و زمین رازنده سازد و روزی ساکنان خاک را پروراند و جالب آنکه خاک زمین در طبقات زیرین از جنس گل رس می‌باشد که باعث می‌شود با نفوذ ناپذیری که خاصیت اوست مخازن زیرزمینی آب را فراهم آورد، سرچشمه‌ها و قنات‌ها و چاه‌های آب همه مرهون گل رس می‌باشد.

«وَ تَصْرِيفُ الرَّيْاحِ»:

و بادها گذشته از راندن ابر که از وظایف آنهاست، در به گردش در آوردن

هوای زمین چه خدمت عظیمی به ساکنان آن به ویژه به انسان می‌نمایند
چه بشر امروز بزرگترین آفت الودگی هواست. و در فضای شهرهای
صنعتی دیگر لطافت آسمان آبی به چشم نمی‌خورد. اگر نبود جریان بادها
ساکنان شهرهای بزرگ دچار اختناق می‌گردیدند و خدمت باد این است
که همچون اهرمی مادام هوای زمین رازیز و رومی‌کند.

و بهره دیگر باد القاح گیاهان است که بزرگترین عاملی است که گرده
گیاه نر را به مادگی گیاه می‌رساند و باعث ایجاد میوه‌ها می‌گردد و در پایان
همین آیه مورد بحث می‌فرماید: همه این نکات «الآيات لقومٍ يعقلون». در این سطور بطور ایجاز نظری بر این یک آیه رفت که خداوند در آن
نشانه‌هایی از الطاف خود را بر انسان عرضه داشت.

به راستی که اگر ما در مطالعه آیات قرآن اینگونه نظر افکنیم، از هر آیه
آن جویباری از معرفت سرزمین جان ما را بارور می‌نماید. و آدمی نمی‌یابد
شیئی در عالم را که در آن جای تفکر نباشد.

دل هر ذره‌ای که بشکافی	آفتابیش در میان بینی
تا بجایی رساند که یکی	از جهان و جهانیان بینی
با یکی عشق ورزی از دل و جان	تابه عین اليقین عیان بینی
که یکی هست و هیچ نیست جز او	وحـدـهـ لـاـهـوـ

(هاتف اصفهانی)

أُسوه‌ای از رسول الله ﷺ

ابن عمر گوید: «نzd عایشه رفتم، میان من و او پرده‌ای بود، او گفت:
چه چیز مانع تو گشته است که به دیدن من آیی، عمر گفت: این فرمایش
پیامبر ﷺ: «گه گاه دیدن کن تا محبت افزون گردد».

پس ابن عمر گفت: شگفت‌ترین چیزی را که از رسول خدا علی‌الله عاصل بوده دیده‌ای برای ما بگو، عایشه‌گریست و سپس گفت: همه کارهای او شگفت آور بود. در شبی که نوبت حضور او در خانه من بود، نزد من آمد اما فرمود: مرا بگذار تا امشب را به عبادت پروردگارم گزارم. سپس برخاست و بطرف مشک آب رفت و وضوئی بساخت و آنگاه به نماز پرداخت و شروع به گریه کرد تا بدانجا که محاسنش از اشک خیس شد. سپس به سجده رفت و در سجده نیز گریه امانش نمی‌داد بطوری که سجده گاه را نیز اشک آلود نمود. آنگاه کمی استراحت نمود تا بانگ اذان بلال برای نماز صبح برخاست. با صدای اذان بلال رسول الله علی‌الله عاصل بلال برخاست و دوباره به گریه پرداخت، بلال پرسید: یا رسول الله علی‌الله عاصل از چه رو گریه می‌کنی؟ و حال آنکه خداوند تمام گناهان گذشته و آینده تو را آمرزیده، پیامبر فرمود: وای بر تو ای بلال، چرانگریم و حال آنکه خداوند امشب این آیه را ببر من نازل فرمود:

«إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلْفَ الْلَّيلَ وَالنَّهَارَ لِذِيَّاتٍ

^١ لاولي الالباب».

به راستی که در آفرینش آسمانها و زمین و آمد و شد شب و روز

نشانه‌هاست برای اندیشمندان.

سپس فرمود: وای بر آنکس که این آیه را بخواند و درباره آن نیندیشد! ^۲

«لَيْسَ الْعِبَادَةُ كَثْرَةُ الصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ إِنَّمَا الْعِبَادَةُ التَّفْكِيرُ فِي

امر الله». ^۳

عبادت به بسیاری نماز و روزه نیست، بلکه عبادت اندیشیدن در

کار خداست. ^(امام رضا علیه السلام)

«تَفْكِيرٌ سَاعَةٌ خَيْرٌ مِّنْ عِبَادَةٍ سَنَةٍ» «انما يتذكر اولو الالباب». ^۴

اندیشه ساعتی بهتر از عبادت سالی است به راستی که متذکر

می‌شوند خردمندان.

^(امام صادق علیه السلام)

از مادر ابوذر سؤال شد که عبادت فرزندت چگونه بود؟ وی گفت: تمام

روز را از مردم کناره می‌گرید و به اندیشیدن می‌پرداخت. ^۵

١ - سورة آل عمران، آية ١٩٥ .

٢ - محجّة البيضاء .

٣ - بحار الانوار، جلد ٧١ .

٤ - بحار الانوار، جلد ٧١ .

٥ - تنبیه الخواطر .

تفکر در چه چیز؟

بالاترین تفکر در اسماء الله است که جلوات آن را مادام به مشاهده نشسته‌ای. از زمین مرده و خاک تیره همه ساله اینهمه رزق و روزی بیرون می‌آید، میلیاردها انسان و هزاران برابر آنها حیوانات از این سفره گستردۀ طعام خود بر می‌گیرند. مگر ممکن است صاحب خانه رزاق نباشد. همه روزه صدھانفر از نیستی به جهان هستی گام می‌نهند و صدھای دیگر از هستی به نیستی می‌پیوندند، در پشت پرده دست حضرت یحیی و یمیت رانمی‌بینی؟

کلُّ يوْمٍ اوْ بشَأْنِي را بخوان	مَر و را بسی کار و بسی فعلی مدان
كمترین کارش بهر روز آن بود	که سه لشکر را روانه می‌کند
لشکری ز اصلاح سوی امھات	بهر آن تا در رحم روید نبات
لشکری ز اصلاح سوی خاکدان	تا ز نر و ماده پر گردد جهان
لشکری از خاکدان سوی اجل	تابییند هرکس حسن عمل

(مولوی)

در هر موجود اگر به تفکر نشینی عالم را یک عالم علم و حکمت بینی، کدام نادان پندارد که در غیب عالم دست عالم و حکیم در کار نباشد. طبیعت و جهان هستی با انسان عشق می‌ورزد بقول سعدی:

ابروباد و مه و خورشید و فلک در کارند

تا تو نانی بکف آری و به غفلت نخوری

آیا با این همه خدمتگزاران نیندیشیدی که کدام حضرت رحман فرمانده

این همه خادم است؟!

خورشید از آن ساعت که از جیب افق سر بر می آورد تا دمی که سر بر

بستر باختر می نهد، آسمان چند رنگ می شود؟ کوهها و جنگلها و مزارع و

گلزارها را چه جمال و زیبایی است؟ چند رنگ گل در عالم می شناسی مگر

نخواندهای که «معطی شیء فاقد آن نمی تواند باشد» مگر می شود معطی

این‌همه جمال خود جمیل نباشد؟! درباره عظمت کهکشان‌ها با تو سخن

رفت، این‌همه عظمت از حضرت عظیم گواهی نمی دهد؟!

این‌ها سرخ راز است و به تعبیر معصوم مفاتیح الغیب همین اسماء الله

هست که توانی با اندیشه راهی به ملکوت و عالم غیب پیدا کنی و راز

گنجینه سود بخش فرمایش امیر المؤمنین علیه السلام را که فرمود:

«بِاسْمَائِكَ الْتَّى مَلَأَتْ أَرْكَانَ كُلَّ شَىءٍ» را دریابی.

تفکر در تاریخ و امم پیشین

«أَوْلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثْأْرُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمُهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ». ^۱

آیا در زمین نگردیدهاید تا بینید فرجام کسانی را که پیش بودند تا وضع آنان چگونه بود. آنها بس نیرومندتر از ایشان بودند، و بیش از اینها زمین را زیورو و کردند و بس آباد ساختند، با آنکه پیامبرانشان دلائل آشکار بر ایشان آوردند و خدابر ایشان ستم ننمود لیکن خود بر خویشتن ستم روا داشتند.

نظری بر کاخهای فروریخته، منیت‌های از پایی درآمده، و بت‌های در هم شکسته.

مُرْغَى دِيدَمْ نَشَّسْتَه بِرْ بَارَه طَوْسْ در پیش نهاده كله کیکاووس
گَفْتَمْ چَه خَبَر دَارِي اَزَايِن وَيرَانَه گفتاخبر این است که افسوس، افسوس
(خیام)

. ۱ - سوره روم، آیه ۹

«كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَاثٍ وَعُيُونٍ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ».^۱

چه بسا ترک نمودند باغها و چشمها زارها و کشتزارها و کاخهای
رفیع را؟.

خاقانی شروانی را بعد از سفر حج گذاری است بر کاخ در هم کوفته ایوان
مدائن، کاخی که پانصد سال شاهان ساسانی بساط حکومتی مقتندر را در
آن گسترانیده بودند، قصیده‌ای که تحت تأثیر تماشای این ویرانه سرای،
سروده از بهترین قصائد فارسی است، یادی از فنای قدرتها و عزتها،
غرورها و منیت‌ها گزیده‌ای از ابیات آنرا در این مقام به انگیزه برگرفتن
عبرتی یادآور می‌شوم:

هان، ای دل عبرت بین، از دیده نظر کن هان
ایوان مدائن را، آئینه عبرت دان

یک ره ز ره دجله، منزل به مدائن کن
وز دیده دوم دجله، بر خاک مدائن ران
از آتش حسرت بین، بریان جگر دجله

خود آب شنیدستی، کاتش کندش بریان؟
گر دجله در آمیزد، باد لب و سوز دل
نیمی شود افسرده، نیمی شود آتش دان
تا سلسله^۲ ایوان، بگست مدائن را

در سلسله شد دجله، چون سلسله شد پیچان

۱ - سوره دخان، آیات ۲۵ و ۲۶ . ۲ - مراد زنجیر عدل انوشیروان است .

تفکر در تاریخ و امم پیشین / ۵۱

گه گه به زبان اشک، آواز ده ایوان را
تا بو^۱ که بگوش دل، پاسخ شنوی ز ایوان
دندانه هر قصری، پندی دهدت نونو
پند سر دندانه، بشنو ز بُن^۲ دندان
گوید که تو از خاکی ما خاک توایم اکنون
گامی دو سه بر مانه، اشکی دو سه هم بفشنان
آری چه عجب داری، کاندر چمن گیتی
جغد است پی بلبل، نوحه است پی الحان
ما بارگه دادیم، وین رفت ستم بر ما
بر قصر ستمکاران، تا خود چه رسد خذلان^۳
این است همان ایوان، گز نقش رخ مردم
خاک در او بودی، دیوار نگارستان
مست است زمین زیرا، خورده است بجای می
در کاس سر هرمز، خون دل نوشروان
کسری و ترنج زر، پرویز و به زرین^۴
بر باد شده یکسر با خاک شده یکسان

۱ - بوده باشد که . ۲ - از عمق جان .

۳ - بی بهره گی .

۴ - در ایامی که میوه نبوده برای زینت سفره کسری «نارنج طلا»، و خسرو پرویز «به زرین» بر سفره می گذاشتند .

پرویز کنون گم شد، زان گُمشده کمتر گو

^۱ زرّین تره کوبر خوان؟ رو «کم ترکوا» برخوان
گفتی که کجا رفتند، آن تاجوران اینک

زایشان شکم خاک است آبستن جاویدان

خون دل شیرین است، آن می که دهد زرّین

ز آب و گل پرویز است، آن خُم که نهد دهقان

از خون دل طفلان، سُرخاب رخ آمیزد

این زال سپید ابرو این مام سیه پستان

(خاقانی شروانی)

باری ابیات این قصیده بیشتر از اینهاست، ترسمت خسته شوی و
مطلوب را فرو گذاری، آدمی بر هر خرابه که بگذرد، تواند که آبادانی آنرا در
خاطر خود تجسس نماید، به ویژه بر خرابه‌های کاخ‌ها که در آن زوال عزت‌ها
و قدرتها را به عینه مشاهده می‌کند. هخامنشیان دو کاخ داشتند یکی در
شوش و دیگری در پاسارگاد جشن مهرگان آغاز ورود آنها به کاخ شوش بود
و جشن نوروز را در تخت جمشید بر پامی داشتند، پلکان تخت جمشید به
وضعی بنا شده که شاه و اسکورت محافظ او با اسب وارد کاخ می‌شدند،
اهرام ثلث مصر منحصرًا قبر فراعنه بوده که برای حفظ اجسادشان
میلیونها سنگ را اسیران از راهی دور برایشان حمل می‌کردند. کو سلطنت

۱ - مراد، این آیات است: «کم ترکوا من جناتِ و عیون و زروع و مقام کریم»، چه بسا
ترک کردند باغها و چشمehrزارها و کاخها را. سوره دخان، آیات ۲۵ و ۲۶.

ایشان؟ کجا شد قدرت‌هایشان؟

این همان چشمِ خورشید جهان افروز است

که همی تافت بر آرامگه عاد و ثمود

خاک مصر طربانگیز نبینی که همان

خاک مصر است ولی بر سر فرعون و جنود

(سعدی)

«قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنُنُ فَسَيُرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ

عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ». ^۱

هر آینه پیش از شما سنت‌هایی بود و سپری گشت، پس در زمین

بگردید و بنگردید فرجام تکذیب کنندگان را که چگونه بوده است.

نه تنها این اندیشه را بر فراز کاخ‌ها باید داشت که بر هر زمینی توان

خاک‌هارا کاوش کرد و در میان آنها، خاک گذشتگان را به تماشانشست چه

بی‌شک با گواهی علم دیرین‌شناسی میلیون‌ها سال انسان بر این خاک

زیسته، و در میان این خاک خفته، و از خاک برآمده و به خاک بازگشته

است.

چشم‌های زیاد از این خاک‌دان اشک مقیمان دل خاک دان

نرگس شهلاست که در هر بهار آنکه بروید به لب جویبار؟

چشم بتان است که گردون دون بر سر چوب آورد از گل برون

تفگّری دیگر در گورستان‌ها

آنچه از ثواب فاتحه جهت اهل قبور و زیارت گورستان‌هار سیده، بیشتر بهره آن برای دیدار کننده است نه اموات، چرا که بالاترین عبرت‌ها را اگر ما دیده عبرت بین داشته باشیم در دیدار گورستان توان برد. بشرط آنکه در خلوت سرای ساكت گورستان کمی درنگ کنی، گاه خود را جای آنها انگاری، گاه از ایشان راز دل شنوی و گاه بر ایشان از دنیا خبر آوری. حضرت امیرالمؤمنین علیہ السلام را در گورستان چنین حالی بود، روزی با یاران به گورستان رفته بودند روی به خفتگان در زیر لحد آورده و فرمودند: «از دنیای پشت کرده از آن بر شما خبر آورده‌ام. هان بدانید که بستگان شما را به فراموشی سپردن، اموالی که با هزاران رنج فراهم آورده بودید، میان خویش قسمت کردن، شوهران شما همسران دیگر گزیدند و زنانتان به خانه شوی دیگر رفتند» پس رو به اصحاب کرده و فرمودند: «اینان را نیز پیامی است و پیام اینان آنکه بدانید جز عمل اینجا یار و یاوری نیست». ای عزیز! «اَمُوتُ بَابُ الْآخِرَةِ». ^۱ مرگ دروازه آخرت است.

با این دروازه آشنا باش تا روز عبور دست و پای خود گم نکنی، چه در آنروز همه چیز تمام شده، یاران و کسان همه پشت کرده‌اند، مالکیت‌ها

۱ - علی علیہ السلام، غررالحكم.

تفکری دیگر در گورستان‌ها / ۵۵

همه به باد رفت، منیت‌ها، شخصیت‌ها، عنوان‌ها، همه در خاک قبرگم
شد، و سرای آخرت نزدیک:

«اذا مات أحذُّكم فقد قيامته، فاعبدو الله كائِنَم تروئَه و
استغفروه كُلَّ ساعته».^۱

هرگاه یکی از شما بمیرد، قیامتش بر پا شود، پس خدا را چنان
پیرستید که گویی او را می‌بینید و هر لحظه از او آمرزش بخواهید.

(حضرت محمد ﷺ)

به امام صادق علیه السلام خبر دادند که فلان مرده است اگر متمایل باشید فردا
برای تشییع او شرکت فرمایید. امام بامداد بر در خانه او آمدند و با شگفتی
دیدند آنجا خبری از تشییع نیست. بعد از پرسش، زوجه‌اش عرض کرد:
وی را دیشب غشوه‌ای روی نمود و ما تصور کردیم مرده است.

امام وارد خانه شدند و مرد را در بستر دیدند. وی بعد از پوزش از امام
عرض کرد: آقا من ساعتی مُردم و دوباره زنده شدم. امام فرمود: هم اکنون
هم تصور کن که واقعاً مرده‌ای در قبر التماس کردی که خداوندا چند
صبحی به من فرصت ده تا جبران گذشته را بنمایم و خداوند حاجت را
براورد و تورا بار دیگر به دنیا فرستاد، بکوش تادر این چند روزه فرصت، به
جبران ایام بر باد رفته پردازی.

این فرمایش امام برای هر یک از ما گوهری است گرانبهای که چون به
گورستان می‌رویم، خود را به جای یکی از خفتگان گور قرار دهیم، مرده‌ای

دردمند و گرفتار عذاب و ظلمه، سپس با خدای خوبیش به التماس پردازیم. که پروردگارا مرا برگردان تا به جبران گذشته پردارم. و حضرت غفار تو را بازگردانید. حال از سر قبر برخیز وزندگانی دیگری را در خدمت و بندگی پروردگار شروع فرما.

«لَمْ يَلِجْ مَلَكُوتُ السَّمَاءِ حَتَّىٰ يُولَدَ مَرْتَينٌ».

ملکوت آسمانها را نمی‌نوردد جز کسی که دوباره زاییده شود.

دانی که چون به سفری خواهی رفت، خاصهً دیاری که تاکنون به آنجا نرفته‌ای، آنهایی که بدانجا رفته‌اند را ملاقات کنی و از وضع حال و هوای آنجا پرسش نمایی، تا با علم به احوال آن دیار در این سفر آسیبی نبینی. امروز رفته‌ای به آن دیار را صدا زدم، تا آنچه از آن دیار مشاهده کرده بصورت یک سفر نامه مختصر و موجز در اختیار ماگذارد، نسخه‌ای از آن را

هم اکنون در برابرت می‌نهم:

ای هم نفسان تا اجل آمد ببر من

از پای در افتادم و خون شد جگر من

رفتم نه چنان کامدنم روی بود نیز

نه هست امیدم که کس آید ببر من

با چون ز پس مرگ من آیند زمانی

وز خاک بپرسند نشان و خبر من

گر خاک زمین جمله به غربال ببیزید

چه سود که یک ذره نیابند اثر من

من دام و من، حال خود اندر لحد تنگ

جز من که بداند که چه آمد به سر من

تفکری دیگر در گورستان‌ها ۵۷ /

من دست تهی با دل پر درد بر فتم
بردنده به تاراج همه سیم و زر من
غافل منشینید چنین زانکه یکی روز
بر بندد اجل نیز شما را کمر من
در بادیه‌ای ماندم، تا روز قیامت
بی‌مرکب و بی‌زاد، دریغا سفر من
از بس که خطر هست، در این راه مرا پیش
دم می‌توان زد، زره پر خطر من
دی تازه تذروی بُدم اندر چمن لطف
امروز فرو ریخت همه بال و پر من
دی در مَقْرَعَّزَ به صد ناز نشسته
تابوت شد امروز مقام و مقر من
خواهم که در این واقعه از بس که بگرید
پرگل شود از اشک شما رهگذر من
دردا و دریغا که در این درد ندانید
یک ذره خبر از من و از خیر و شر من
دردا و دریغا که به صد درد فروریخت
همچون گل سرخ آن لب همچون شکر من
دردا و دریغا که به یک باد جهان سوز
درخاک لحد ریخت همه برگ و بر من
گر حق به دلم یک نظر لطف رساند
حقا که نیاید دو جهان در نظر من
(عطار)

باری این است ره، تا براین ره، ره آوردت از دنیا چه باشد؟

وحشتناک ترین زمان برای انسان سه جاست:

۱- روزی که زاده می‌شود و از شکم مادرش بیرون می‌آید و دنیا را می‌بینید.

۲- روزی که می‌میرد و آخرت و اهل آن را مشاهده می‌کند.

۳- روزی که برانگیخته می‌شود و احکام داوری‌هایی را می‌بیند
که در سرای دنیا ندیده است». ^۱

ای عزیز! سرا آنجاست، دنیا کاروان سراست.

«إِنَّا أَخْلَصْنَاكُمْ بِخَالِصَةٍ ذَكْرُى الدَّار». ^۲

براستی که خالص کردیم ایشانرا با یاد خانه.

می‌بینی خداوند آنجا را خانه می‌داند، و بعد از شرحی از پیامبران می‌فرماید خلوصی که اینان یافتن بدان جهت بود که ذکر آن سرای را از یاد نمی‌برند.

در خبر است که در دوزمان روی به گورستان آورید، روزی که شادمانی‌های دنیا شما را به غرور کشانیده و روزی که مصائب دنیا شما را به رنج کشیده چرا که هر دو حال در دیدار گورستان متعادل گردد خوشی‌ها و شادی‌ها در اینجا رخت بر می‌بندد. و رنج و مصائب در برابر

۱- عيون اخبار الرضا، به نقل از امام رضا علیه السلام.

۲- سوره ص، آیه ۴۶.

تفکری دیگر در گورستان‌ها / ۵۹

گذشت ایام و پایان کار بس آسان می‌شود، انسان می‌یابد که:

«إِنَّمَا تَقْضِي هُذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا». ^۱

براستی که گذر است، این حیات دنیا.

اینجاست منحصراً مکانی که فقیر و ثروتمند به یک منزل غنوده‌اند و
کس را امتیازی بر دیگری نیست.

به قبرستان گذر کردم کم و بیش
بدیدم حال دولتمند و درویش
نه دولتمند برد از یک کفن بیش
(باباطهر)

آدمی بر فراز این گورها بیندیشد که از دنیا چه با خود به این سرزمین
می‌برد؟

قیس بن عاصم، روزی بخدمت رسول الله ﷺ مشرف شد عرض کرد یا
رسول الله ﷺ من از عشائر هستم و بیش از سالی یکبار توفیق زیارت‌شما
راندارم، نصیحتی بفرمایید که مرا در تمام عمر به کار آید. حضرت
فرمودند:

«إِنَّهُ لَبَدَ لَكَ يَاقِيسُ، مِنْ قَرِينٍ يَدْفَنُ مَعَكُ، وَ هُوَ حَىٰ، وَ تَدْفَنُ مَعَهُ
وَ انْتَ مَيْتٌ، فَإِنْ كَانَ كَرِيمًا أَكْرَمَكُ، وَ إِنْ كَانَ لَئِيمًا اسْلَمَكُ، ثُمَّ لَا
يَحْشُرُ إِلَّا مَعَكُ، وَ لَا تَبْعَثُ إِلَّا مَعَهُ وَ إِنْ تَسْأَلُ إِلَّا عَنْهُ فَلَا تَجْعَلْهُ
إِلَّا صَالِحًا، فَإِنَّهُ إِنْ صَلَحَ أَنْسَتَ بِهِ، وَ إِنْ فَسَدَ لَا تَسْتَوْحِشْ إِلَّا

. ۱ - سوره طه، آیه ۷۲.

منه و هو فعلک».

به راستی ای قیس تو ناچاری از داشتن همنشینی که با تو دفن
می‌شود و او زنده است، دفن می‌شوی تو با او و تو مردهای، اگر
این همنشین گرامی باشد تو را گرامی دارد و اگر پست بود تورا
می‌آزاد و محسور نمی‌شوی جز با او و برانگیخته نمی‌گردی، جز
به همراه وی، و از تو سؤال نمی‌شود جز درباره او پس آنرا جز
نیک قرار مده، چراکه اگر نیکو و صالح باشد با او مأнос هستی و
اگر فاسد بود وحشتی در این راه نداری جز از او و آن عمل تو
است.

در آثار علامه طباطبایی تیپُر خواندم که مرقوم داشته بودند:
 «من در ایام طلبگی بعضی وقت برای زیارت به قبرستان نجف
می‌رفتم. اکثر اوقات مردی متفکر را در آنجامی دیدم، که نوعاً بر فراز گوری
در حال تفکر نشسته بود، به نظر می‌رسید او از اهل الله هست مردم او را
شیخ عبّود می‌گفتند. روزی بر او سلام کردم و پرسیدم ای بزرگوار از دیدار
این قبور چه برداشت کرده‌اید؟ فرمود: «فقط این را بدان که در این
قبرستان مار و عقربی نبود اغلب مردگان که اینجا می‌آیند مار و عقربها را با
خود می‌آورند».

باری چه خوبست آدمی گه گاه بر فراز قبری ساعتی بنشینند و از
خویشتن سؤالی کند، از این قبیل:

تفکری دیگر در گورستان‌ها / ۶۱

با خرد دوش در سخن بودم
کشـف شـد بـر دـل مـثالـی چـند
گـفتـم: اـی مـایـه هـمـه دـانـش
چـیـست اـین زـنـدـگـانـی دـنـیـا؟
گـفـتمـشـ: چـیـست مـال و مـلـک جـهـانـ؟
گـفتـمـ: اـهـل زـمـانـه درـ چـه رـهـنـدـ؟
گـفـتمـ: اوـ رـا مـثـال دـنـیـا چـیـستـ؟
گـفـتمـشـ: چـیـست کـدـخـدـاـیـ؟ گـفتـ:
گـفـتمـ: اـین نـفـس، رـام کـی گـرـدـ؟
«وَعَظْنَى جَبَرِيلَ فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ أَحَبُّ بَنَى شَيْءٍ فَإِنَّكَ
مـفارـقـهـ وـأـعـمـلـ ماـشـئـتـ فـانـكـ مـلاـقـيـهـ».^۲

فرمود حضرت رسول خدا^{صلوات الله عليه وآله وسلام}:

اندرز داد مرا جبرئیل و گفت: ای محمد^{صلوات الله عليه وآله وسلام} دوست دار هر که را
خواهی، ولی روزی از آن جدا خواهی شد و بکن هر کاری که
خواهی، که آنرا ملاقات خواهی نمود.

باری اندیشه دیگر تفکر در نعمت‌هاست که پروردگارت به تو عنایت
فرموده و نگرشی که دست رُبوی حق تعالی از آن دم که در رحم مادر زنگی
از حیات یافتی تاکنون با توکرده نعمات درونی و بیرونی یعنی نعمت‌هایی
که در آفرینش تو در اختیارت نهاده چشم و گوش و عقل، قلب و ریه و کلیه

و دستگاه اعصاب و هاضمه و میلیاردها سلول بدنست که همه سر بازان خدمت‌گزار تو هستند، و آنچه از نعمات که در عالم طبیعت برای پرورش و آفرینش روزی‌ها و آسایش تو آفریده که بر این اندیشه هر چند نشینی آنرا پایانی نبینی.

«وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوْهَا». ^۱

اگر بخواهید بشمارید نعمتهای خدا را نتوانید.

و این اندیشه را از دست منه، چون عشق آفرین است، هر چند بیش در این تفکر باشی آتش عشق حق تعالی در جانت بیش زبانه کشد و چون این زبانه‌ها جانت را گرم کرد، در عبادت پروردگار کوشاتر باشی و خداوندت را بیش دوست دارد:

«يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ». ^۲

دوست دارد ایشانرا و ایشان دوست دارند او را.

وقتی به استادم عرض کردم عصرها وقت دارم، ذکری را معرفی فرمایید تا عصرها به آن مشغول شوم. فرمود بنشین و نعمت‌هایی که خداوند تا کنون بر تو داده بشمار و چون در جلد اول این مجموعه بحث شکر و سپاس بیان گردید، دیگر این بحث را به تکرار نمی‌نشینیم، ولی بحث تفکر و اندیشه بحثی دامنه‌دار است چرا که برای اهل معرفت نیست شیئی که اگر در آن به ژرف اندیشی نشینی خداوند را در آن مشاهده نکنی

۱ - سوره نحل، آیه ۱۸ . ۲ - سوره مائدہ، آیه ۵۴ .

تفکری دیگر در گورستان‌ها / ۶۳

بنابراین به تعداد مخلوقات خدا و کلمات عالم تکوین موضوع اندیشه در اختیار آدمی است.

چراکه هر موجودی را دو روی است، یکی روی وجودی او که آن روی وجه‌الله‌ی اوست که «**أَيَّمَا تَوْلَوْا فَثُمَّ وَجْهَ اللَّهِ**^۱» که هستی خویش و فیوضات را از این وجه دارد و دیگر روی خلفی اوست که حدود و حصر و تعین او را می‌نماید، معذلک همین رویه فقر، مرأت روی غنای خالق اوست.

ای عزیز! جهان صورت مرآتیه است از یک بی‌صورت. و نقشی است از یک بی‌نقش، که با بی‌رنگی در هر لحظه هزار رنگ آفریند و با بی‌صورتی در هر دم با هزار جلوه خودنماید و هم اوست که:
«**كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنَّ**».^۲
«هر روز او در شأنی است».

اگر از این شاهراه در آیی نخست به جهان نگری و از دیدار عالم به خداوند ایمان آوری و سپس رسی به آنجا که با چشم دل خدا را بینی و دیگر جهان را بینی و برتر از همه آنجا که با چشم خدا، خدا را بینی.

تو مرا مونس روان بودی	لیکن از چشم سر نهان بودی
از تو می‌یافتم خبر به گمان	چون شدم بی‌خبر عیان بودی
من خود اندر حجاب خود بودم	ورنه بامن تو در میان بودی
جانم اندر جهان تورا می‌جست	تو خود اندر میان جان بودی

۱ - سوره بقره، آیه ۱۱۵ . ۲ - سوره الرحمن، آیه ۲۹ .

ابزار شناخت و اندیشه

«إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَ هُوَ شَهِيدٌ».^۱

به راستی که در این هر آینه یادآوری است از برای کسیکه قلب داشته باشد یا گوش دهد و حضور داشته باشد.

ای عزیز! بالاترین ابزار تفکر صحیح و شناخت ناب، قلب و باطن سالم است. چراکه شناخت غیب و ملکوت با ابزار شناخت عالم و ماده متفاوت است. در همین عالم ملک و ماده اگر وسایلی نباشد و ابزاری را به کار نگیرند همه شناخت امکان ندارد. برای دیدار کهکشانها یک تلسکوپ قوی می خواهد، برای دیدار عالم ریز میکروسکوپ را باید طلبید، ابزار دیدار ملکوت قلب سالم است، و سلامت کامل قلب مربوط به قلوب معصومین است که هیچ گناه از سلامت آن نکاسته است. خوب چون این ابزار را بجز آن حضرات ندارند لاجرم بر ایشان گوش فرا ده و در برابر فرمایشات آنها حضور کامل داشته باش، چه مجاری معارف آنها به سرچشمه فیوضات

۱ - سوره ق، آیه ۳۷.

حضرت رب الارباب متصل است.

اگر دسترسی به مخزن آب پاک شهر نداری، لوله‌ای خانه تو را به آن
مخزن متصل می‌کند تو را چه غم که آنچه از این شیرگیری، همان آب
مخزن است. زین رو به پیامبرش فرمود:

«**قُلْ أَنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَأَتَيْتُكُمْ بِهِ كُمْ اللَّهُ».١**

بگو اگر دوستداران خداوندید مرا پیروی کنید تا خداوند

دوستستان داشته باشد.

ای عزیز! یا راه دانی یا گمراهی، گمراه کی به منزل رسد جز اینکه راه
دانی را یابد، مگوی مرا با معصوم راهی نیست، بیاب آنهایی را که راهشان
راه ایشان، و کارشان کار ایشان و ذکرشان ذکر ایشان و کلامشان کلام
ایشان است.

تا زگرد ره مردی نکنی سرمه چشم از پس پرده غیبت ننمایند جمال
بنگر که حضرت موسی - علی نبینا و علیه السلام - با مقام اولو العظمیش
چون می‌یابد کسی را که چیزی بیش از خود دارد، تمنای پیروی از او
می‌نماید:

«**هَلْ أَتَبْعَكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلَّمَنِ مَا عَلِمْتَ رُشْدًا؟**».٢

آیا (اجازه می‌دهی که) پیروی کنم تو را بر آنچه در راه کمال به من
آموخته‌ای.

١ - سوره آل عمران، آیه ٣١ . ٢ - سوره کهف، آیه ٦٦ .

که هر که به جایی رسیده، از برکت مردی کامل تر از خود بوده است.

هر که در ره بی قلوبیزی رود^۱ هر دو روزش راه صد ساله شود

هر که تازد سوی کعبه بی دلیل همچو این سرگشتگان گردد ذلیل

هر که بی سر او بجنبد دم بود جنبش او، جنبش کژدم بود

(مولوی)

و فرمود حضرت پروردگارت که :

«مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَ مَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْشِيدًا».^۲

کسی را که خداوند هدایت کند راه یافته اوست و کسی را که

اضلال نماید برای او ولی مرشدی نیابی.

آنکس که بواسلان اعلی نرسید لب تشنه بمرد و زار و با ما نرسید

آبی که نگشت همراه رود قوی در خاک فرو رفت و به دریا نرسید

و همانطور که در بخش قبل سخن رفت عالم خلق را از طریق چشم و

گوش به درون می بیریم، و قلب است که در، یافته حس به تفکر و تماشا

می نشینند و اگر قلب سالم نباشد. این تفکر سودمند نمی تواند باشد.

«وَ جَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئَدَةَ لِعَالَمٍ تَشْكُرُونَ».^۳

و قراردادیم برای شما گوش و چشمان و دلهای، باشد که سپاس

دارید.

۱ - رهبر کاروان . ۲ - سوره کهف، آیه ۱۷ .

۳ - سوره نحل، آیه ۷۸ .

و دانیم که اسکناس رایج هر کشوری ویژه همان سرزمین است و عالم آخرت را نیز اسکناس رایجی است که جز آنرا در آن نشئه ارزشی نباشد گویی آن سکه و اسکناس چیست؟ بر این آیه بنگر، سکه‌ای را که حضرت ابراهیم خلیل الله از خداوند طلب می‌نماید:

«لَا تُخِنْنِي يَوْمَ يُبَعَثِّرُونَ * يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَ لَا بَنْوَنَ * إِلَّا مَنْ أَتَى

^١ الله بِقَلْبٍ سَلِيمٍ».

مرا روز قیامت خوار مدار * آن روز که نه مال بکار آید نه فرزندان

* جز آنکه بر خدا وارد شود با قلب سلیم.

و خداوند این دعا را در حق او اجابت فرمود، چرا که با این قلبش شنید

آنجا که فرمود:

«وَ إِنَّ مِنْ شَيْعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ * إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ».^٢

و براستی که از پیروان اوست ابراهیم * آن زمان که بر پروردگارش

آمد با قلبی سلیم.

بساخوایی بدانی که قلب سلیم کدام قلب است. این سؤال را از حضرت

امام صادق علیه السلام پرسیدند، فرمود:

«الْقَلْبُ السَّلِيمُ الَّذِي يَلْقَى رَبَّهُ وَ لَيْسَ فِيهِ أَحَدٌ سِوَاهُ وَ كُلُّ قَلْبٍ

فِيهِ شِرْكٌ أَوْ شَكٌ فَهُوَ سَاقِطٌ».^٣

۱ - سوره شعراء، آيات ٨٧ - ٨٩ . ۲ - سوره صافات، آيات ٨٣ و ٨٤ .

۳ - کافی، جلد ۲ .

دل سالم آن دل است که به دیدار پروردگارش آید در حالیکه
احدی جز خدا در آن نباشد و هر دلی که در آن شرک یا شک
باشد ساقط است.

مثل اینکه کار بسی مشکل شد. و همین سؤال از حضرت رسول ﷺ
شد ایشان در تعریف قلب سلیم فرمودند:

«دین بلا شک و هوی و عمل بلا سمعة و ریاء». ^۱

دینی بدون شک، و هوای نفس و عملی بدون شهرت طلبی و
خودنمایی.

و حضرت مسیح ﷺ چنین فرمود:

«الْقُلُوبُ مَا لَمْ تَخْرُقُهَا الشَّهْوَاتُ وَ يَدْسُسَهَا الطَّمْعُ وَ يَقْسِسَهَا النُّعْمُ
فَسَوْفَ تَكُونُ أَوْعِيَةً لِلْحِكْمَةِ». ^۲

اگر شهوت، دلها را از هم ندرند، و طمع آلوده‌شان نسازد و
نعمات آنها را سخت نسازد بزودی ظرفهای حکمت خواهد شد.

و امام باقر علیه السلام فرمایند:

«لَا عِلْمٌ كَطَلَبِ السَّلَامَةِ وَ لَا سَلَامَةٌ كَسَلامَةِ الْقَلْبِ».

هیچ دانش همچون طلب سلامتی نیست و هیچ سلامتی همچون
سلامتی قلب نباشد.

۱ - مستدرک الوسائل، جلد ۱ . ۲ - تحف العقول .

دگرگونی‌های قلب

طوفانها فقط با سطح دریا سروکار دارند، اعمق دریا از آرامش کامل برخوردار است. اما دل آدمی مدام در معرض حوادث و دگرگونی‌هاست.

حضرت پیامبر ﷺ می‌فرمایند:

«قلب را در حقیقت از این رو قلب نامیده‌اند، که مدام منقلب و دگرگون می‌شود. حکایت دل حکایت پَرِی است که در یک دشت به میخ درختی آویخته باشد و باد آنرا زیر و رو کند». ^۱

چون وضع قلب چنین است و قلب سلطان بدن که بر همه جوارح حکومت می‌کند توجه به آن از توجه به تمام اندام باید بیشتر باشد. تصور فرمایید که راننده‌ای به تنها بی اتومبیلی را هدایت می‌کند. خود مسئولیت جان خویشتن است اما خلبانی که با پانصد مسافر پرواز می‌کند، مسئولیت جان پانصد نفر بعده اوست، اگر دل آدمی غافل بود، چشم بد می‌بیند، گوش بد ها را می‌شنود، زبان بد می‌گوید، دست آزار می‌رساند، پا به راه کج می‌رود، زین روست که مراقبت دل از توجه به تمام اندام برای سالک الی الله باید بیشتر باشد.

«إِنَّ مِنْزَلَةَ الْقَلْبِ مِنَ الْجَسْدِ بِمِنْزَلَةِ الْإِلَامِ مِنَ النَّاسِ». ^۲

۱ - کنزالعمال .

۲ - علل الشرائع .

جایگاه دل نسبت به بدن همچون جایگاه امام و پیشواست
نسبت به مردم.
(امام صادق علیه السلام)

«اذا طَابَ قَلْبُ الْمَرءِ طَابَ جَسَدُهُ وَاذَا حَبَّتِ الْقَلْبُ حَبَّتْ
جَسَدُهُ». ^۱ چون دل انسان پاک شد، بدن او نیز پاک شود و چون
آلوده گشت، بدن او نیز آلوده گردد.
(حضرت محمد علیہ السلام)

در اینجا برای دگرگونی‌های دل آدمی و انقلاباتی که در آن است به
فرمایشی از حضرت امیرالمؤمنین علیہ السلام دقت فرمایید:

«شگفت انگیزترین عضو انسان دل اوست. و دل مایه‌هایی از حکمت و
مایه‌هایی از ضد حکمت دارد. اگر امید و آرزو به آن دست دهد، طمع
خوارش گرداند، و اگر طمع در آن سر برآرد، آزمندی نابودش نماید، اگر
نومیدی بر آن مسلط شود، اندوه وی را بکشد. اگر خشم بر آن عارض شود،
کینه لبریزش کند، اگر خوشنودی همدمش شود احتیاط را زیاد برد و اگر
ترس آنرا سد، پروا و حذر کردن او را گرفتار خود سازد، اگر احساس امنیت
کند، غفلت آنرا در رباید، و اگر نعمت به سراغش آید غرور و نخوت آنرا
فراگیرد، اگر مصیبته به آن رسد، بی تابی رداش گردد، اگر به مالی رسد،
ثروت آنرا به طغیان دراندازد، اگر تهی دستی آزارش دهد، گرفتاری آنرا به
خود مشغول سازد و اگر گرسنگی براو سخت گیرد، از ضعف زمین گیر شود،
اگر سیری او از حد بگذراند، پری شکم او را به رنج افکند، باری هر تغیری طی
برايش زیانبار است و هر افراطی برايش تباھی آفرین». ^۲

۱- کنزالعمال، جلد ۳، ص ۴۹۸۴.

۲- علل الشرایع / نهج البلاغه، حکمت ۱۰۸.

عالئم قلب سليم

اول: فرقان

آنکه از سلامت قلب برخوردار است از نیروی فرقان و تشخیص بی بهره نیست، راه را از چاه، خیر را از شر، و خوب را از بد تشخیص می دهد و جانش آشنای حسنات است.

«إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَانًا».^۱

کسی که پرهیزگار شد، ما به او نیروی تشخیص می دهیم. و جالب آنکه، این تشخیص با فطرت انسان آمیخته است، اگر فطرت در اثر گناه واژگون نشود نیروی فرقان و تشخیص انسان تا پایان عمر برقرار است.

«فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَنِيفُوا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا».^۲

رویت را به سوی دین حق گردان که آن فطرت الهی است، که خداوند مردم را بر آن فطرت آفرید.

و دیگر جای فرمود:

۱ - سوره انفال، آیه ۲۹ . ۲ - سوره روم، آیه ۳۰ .

^۱ «مَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهِدِ قَلْبَهُ».

هر آنکس ایمان آورد خداوند قلبش را هدایت می‌کند.
در لغزشگاهها از لغزشش باز می‌دارد، در پر تگاهها دستتش را می‌گیرد.
و نفوسي که خود را ضایع نکرده‌اند از اين هدایت و الهام برخوردارند.
^۲ «فَالْهَمَّهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوِيهَا».

بدی‌ها و خوبی‌ها را به او الهام می‌کنیم.

مرحله سقوط دل، نخست این گونه است که نسبت به خوبی و بدی
کاملاً بی‌تفاوت است. مثلاً در انتخاب زوج یا زوجه، جمال و ثروت و مسکن
و اتومبیل، همه در نظر است ولی کاری به دین طرف ندارد. اگر از آن
امتیازات برخوردار باشد کفر او سهل باشد. و اینگونه افراد فراوانند.
سقوطی بدتر از آن برای دل این است که: خوب، بد و بد خوب می‌شود.
در همین ازدواج که مثال آوردم، اگر دختری محجوب را ببیند از او تنفر
دارد و او را به مضحکه می‌گیرد.

به مردی زن‌سالار گفتم: چرا نماز نمی‌خوانی؟ گفت: اگر نماز بخوانم
باید از خانه بیرون روم. زین رو ای عزیز! نظری بر دل خویش افکن،
اگر ارزش‌های تو ارزش‌های قرآنی است تو بر صراط مستقیمی و هنوز
فطرت آسیبی ندیده و اگر برخلاف آنی بنگر تا چه کرده‌ای که دچار
خمول فطرت گردیده‌ای؟!

۱ - سوره تغابن، آیه ۱۱ . ۲ - سوره شمس، آیه ۸ .

دوم: عدم تعلق

«الْقَلْبُ حَرَمَ اللَّهُ فَلَا تَسْكُنْ فِي حَرَمِ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ». ^١

دل سراپرده خداست در حرم‌سرای خدا جز خدا را منشان.

هر چه جز خدا در دل نشست، دل را ضایع و حقیر کند و چون خدا در
دل آمد آنرا به اندازه عالم هستی وسعت دهد.

«لَا يَسْعَنِي أَرْضٌ وَلَا سَمَاءٌ وَلَكِنْ يَسْعَنِي فِي قَلْبِ عَبْدٍ
الثَّقَى». ^٢

نمی‌گنجم در آسمان و نمی‌گنجم در زمین ولی می‌گنجم در دل
بنده پرهیزکارم.

باش تابه آنچه رسمی که نه یاد تعلقات که یاد خویشن را نیز در یاد او
فانی سازی.

چنان پر شد فضای سینه از دوست که یاد خویش گم شد از ضمیرم
(سعدي)

ای عزیز! خداوند غیور است و غیور را تاب غیر نیست زین رو خداوند
گناه نابخشودنی را منحصرآ شرک فرمود؛ چه دوست داشت در دل
بنده اش جز خود چیزی نبیند.

۱ - بحار الانوار بنقل از امام صادق علیه السلام . ۲ - حدیث قدسی .

«إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَادُونَ ذَلِكَ لِمَنِ يُشَاءُ». ^۱

خداوند شرک را نمی‌آمرزد ولی می‌آموزد گناهان دیگر را برای هر که بخواهد.

تا خستهات نبینم بر این داستان عطارت نشانم:

چون جدا افتاد یوسف از پدر	گشت یعقوب از فراش بی‌بصر
نام یوسف ماند دائم در دهانش	موج می‌زد جوی خون از دیدگانش
جبرئیل آمد که هرگز گر دگر	بر زبان توکند یوسف گذر
از میان انبیاء و مرسلين	محو گردانیم نامت بعد از این
چون درآمد امرش از حق آنزمان	گشت محوش نام یوسف از زبان
دید یوسف را شبی در خواب پیش	خواست تا او را بخواند پیش خویش
یادش آمد ز آنچه حق فرموده بود	تن زد آن سرگشته فرسوده زود
لیک از بی‌طاقي آن جان پاک	برکشید آهی نهايت دردناس
چونز خواب خوش بجنبد او	ز جای

جبرئیل آمد که می‌گوید خدای:

گر نراندی نام یوسف بر زبان	لیک آهی برکشیدی آن زمان
در میان آه تو دانم چه بود	در حقیقت توبه بشکستی، چه سود؟
عشقبازی بین چه با ما می‌کند	عقل را زین کار رسوا می‌کند

(عطار)

و قبلًا فرمايش امام صادق علیه السلام را يادآور گردیدم که :

«الْقَلْبُ السَّلِيمُ الَّذِي لَا يَلْقَى رَبًّا وَ لَيْسَ فِيهِ أَحَدٌ سِوَاهُ وَ كُلُّ قلبٍ
فِيهِ شَرٌّ أَوْ شَكٌ فَهُوَ ساقطٌ». ^۱

دل سالم آن دلی است که بدیدار پروردگارش آید در حالیکه
احدى جز خدا در آن نباشد و هر قلبی که در آن شرك یا شک
باشد پس آن ساقط است.

جالب آنکه در آغاز وحی و آشنایی قلب رسول الله ﷺ با کلام
پروردگارش کلام به تبییل بر او وحی می‌گردد:

«وَ اذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبَتِّلًا * رَبُّ الْمَشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ لَا
الله إِلَّا هُوَ فَاتَّخُذُوهُ وَكِيلًا». ^۲

یاد کن نام پروردگارت را و گسیخته شو به سوی او گسیختنی *

پروردگار خاور و باختر که نیست خداوندی جز او هم او را کارگزار
خویش بگیر.

در این آیه دقّت فرما که خداوند متذکر می‌گردد که پروردگار کل عالم
هستی منم و جز من خداوندگاری و کارسازی نیست زین رو مرا کارگزار
خود قرار ده.

آن اندیشمندی که دانست: خالقش، مبدأ و اولش، رب و رازقش، و
ملجأ و مرجعش هم اوست چگونه تواند به جز او به دیگری عشق ورزد؟

۱ - کافی، جلد ۲ . ۲ - سوره مزمول، آیه ۸ و ۹ .

عاشقان را شادمانی و غم اوست	دست مزدو
اجرت و خدمت هم اوست	غیر معشوق ار تماشای بود
عشق نبود هرزه سودایی بود	عشق آن شعله است کوچون بر فروخت
هر چه جز معشوق باقی جمله سوت	تیغ لا در غیر عشق حق براند
در نگر آخر که بعد از لا چه ماند؟	ماند <small>إِلَّا</small> الله باقی جمله رفت
شرک جز از دیده احوال مبین	خود هم او بود اولین و آخرین

(مولوی)

هر تعلق جز خدا دل را در ضيق و تنگي فرو برد، واي بر آن دل که صد
تعلقش باشد.

«وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضْلِلَ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا كَائِنًا يَصْعَدُ فِي

السَّمَاءِ». ^۱

وکسی را که بخواهد اضلال کند، سینه اش را آنگونه تنگ کند که
گویی به آسمان بالا می رود.

و دانی که جو زمین ۲۰ کیلومتر است، هر کس که از آن مرز بگذرد،
دیگر اکسیژن و هوانیست، درنتیجه در خفقات می افتد و بساماد همین
مسئله باشد.

اما برخلاف تعلق ماسوی، تعلق به عشق پروردگار سینه را بگشاید و

منزل وسیع گرداند تا خداوند در آن خرگاه تواند زد.

«فَمَنْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَ يَشْرَحْ صَدَرَهُ لِلإِسْلَامِ». ^۱

پس هر آنکس را که خداوند بخواهد راه نماید بگشاید سینه اش را برای اسلام.

وعده و عید دیگر را به تفکر نشین:

«أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَهُ لِلإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ
لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ». ^۲

پس هر آنکس که خداوند سینه اش را برای اسلام گشود در طیف نوری پروردگارش در افتاد پس وای بر آنانکه دلهایشان در برابر یاد خدا سخت افتاد آنانند در گمراهی آشکار.

«يَا بْنَى إِسْرَائِيلَ قَلْبٌ كُلَّ انسَانٍ حِيثُ مَالَهُ فَاجْعَلُوهُ امْوَالَكُمْ فِي
السَّمَاءِ تَكُنْ قُلُوبُكُمْ فِي السَّمَاءِ». ^۳

دل هر کس مایل بسوی مالش هست، مالهای خود را در آسمان قرار دهید تا دلهایتان در آسمان باشد.

حضرت عیسیٰ علیہ السلام

اگر تکبیر واقعی در هر نماز داشته باشی خداوند در نظرت بزرگ و ماسوای او کوچک نماید تا بدانجایت رسانند که دیگر ماسوی را عدم

۱ - سوره انعام، آیه ۱۲۵ . ۲ - سوره زمر، آیه ۲۲ .

۳ - شرح فصوص خوارزمی، جلد ۲ .

انگاری.

«عَظُمُ الْخَالقُ فِي أَنفُسِهِمْ فَصَغْرٌ مَا دُونَهُ فِي أَعْيُنِهِمْ». ^۱

بزرگ است خداوند در جانشان و کوچک است جز او در
دیده‌هایشان.

و این انقطاع وقتی به کمال رسید که موکل در وجود وکیل فانی گردد و
معنی «حَسِّيَ اللَّهُ وَ نِعَمُ الْوَكِيلُ نِعَمُ الْمَوْلَى وَ نِعَمُ النَّصِيرُ» را به عینه
مشاهده نماید.

ای عزیز! وقتی حیات حضرت حی دانستی و خود را کنار
زدی دیگر هرگز نمی‌میری، در توکل از دیگران بریدن مرحله اولی است اما
از خود بریدن کاری دشوار است بکوش تاهم از دیگران و هم از خود بریده
باشی. بر این سخن شیخ اشراق نیز بیندیش:

«روح بشر هر قدر تنها ترا باشد و از ماده مجردتر شود، حضور بیشتری
پیدا می‌کند و بهمین دلیل از سیطره ماده و سلطه مرگ بیشتر می‌گریزد،
نتیجه اینکه روان پس از وصول به مقام کامل انوار نامتناهی از هر جهت
دگرگون می‌شود و دیگر با چشم و گوش درون دل است که می‌بیند و
می‌شنود».

و سعی کن در صلاح دیده‌های زندگانی، کار خود به خدا واگذاری و
دل آرام نظر به او دوزی، بر این فرمایش معصوم دقیقت کن: «کسی که کار

۱ - خطبهٔ متquin، امیرالمؤمنین علیہ السلام.

دوم: عدم تعلق ٧٩ /

خود را به خدا واگذارد، در آسایش جاودان و زندگانی خوش است. و واگذارنده حقیقی کسی است که از هر ایده و خواسته‌ای جز خدا دست شوید». همچون این سخن علی ابن ابی طالب علیهم السلام:

«رضیت بما قسم الله لی و فوَضِّتُ امری الی خالقی

کما احسن الله فی ما مضی کذلک یُحْسِن فیمَا بقی»

بر آنچه خداوند نصیبیم کرده خرسندم

و کارم را به آفریدگارم همی سپارم

همچنانکه خداوند در گذشته احسان فرمود

در باقی مانده عمرم نیز همچنان است

هر آنکس که کارش را به خدا واگذارد، شبش را با سلامت ماندن از

هرگزندی به روز آورد و روزش را با دینی سالم به شب رساند.^۱

وقتی در این آیات نظر افکنی که:

«يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ». ^۲

بینی که خود فقیر و دیگران فقیر، فقیر به فقیر چه تواند داد؟ ناچار اگر

بدرگاه غنی روی نیاوری هرگز از غنای او طرفی نبندی.

ندهی اگر به او دل، به چه آرمیده باشی؟

نگزینی ار غم او، چه غمی گزیده باشی؟

۲ - سوره فاطر، آیه ۱۵ .

۱ - بحار الانوار جلد ۷۱ .

نظری نهان بیفکن، مگرش عیان ببینی
 گرش از جهان نبینی ز جهان چه دیده باشی؟
 سوی او چو نیست چشمت چه در آیدت به دیده
 سوی او چو نیست گوشت چه سخن شنیده باشی؟
 نکشیده درد عشقی، نچشیده زهر، هجری
 چو ندیدهای وصالی به جهان چه دیده باشی؟
 نبود چو بیم هجرت نه دلی نه دیده داری
 نبود امید وصلت به چه آرمیده باشی؟

(فیض کاشانی)

ای عزیز! راهی از خاک تا افلات است، و ما واپس مانده در این راه در
 هیچ گامی از او بی نیازی نیست، اما نیاز، در هر منزلی، مقصدی، بنگر تا
 حضرت امیر المؤمنین علیه السلام در بلند مقام: «لَوْ كُثِّفَ الْغِطَاءُ مَا لَزِدَتْ يَقِيْنًا». ^۱
 از پروردگار خویش چه تمنا دارد:

«اللَّهُمَّ هَبْ لِي كَمَالَ الْأَنْقَاطَاعِ إِلَيْكَ وَ أَنْرِ ابْصَارَ قُلُوبَنَا بِضَيَاءٍ
 نَظَرَهَا إِلَيْكَ حَتَّى تَخْرِقَ ابْصَارَ الْقُلُوبِ حُجْبَ الدُّورِ فَتَحَصِّلَ إِلَى
 مَعْدَنِ الْعَظَمَةِ وَ تَصِيرَ إِرْوَاحَنَا مَعْلَقَةً بِعَزَّ قَدْسَكَ * الْهَبِي
 وَاجْعَلْنِي مِنْ نَادِيَتَهُ فَاجْبَكَ وَ لَاحِظَتَهُ فَصَعِقَ لِجَلَّكَ
 فَنَاجَيْتَهُ سَرًّا وَ عَمَلْ لَكَ جَهْرًا». ^۲

۱ - مناجات شعبانیه / مفاتیح الجنان . ۲ - مناجات شعبانیه / مفاتیح الجنان .

دوم: عدم تعلق / ۸۱

پروردگارا ! انقطاع کامل بسوی خودت رابه من عنايت فرما و
دیده های قلب ما را با نور تماشاي خود روشن نما تا بدانجا که اين
نگرش پرده های حجابهای نور را بر درد و به مخزن عظمت هایت
راه برد. و جانهای ما را وابسته به عزّت پاک و مقدس خود رسان،
پروردگارا: از آنانم گرдан که آنها را خواندی و دعوتت را اجابت
کردن، زانپس نظری برايشان افکندی و اینان از جلال و عظمت
بیهوش درافتادند، و در نهان خانه جانشان با ايشان بس راز گفتی
و آنها آشکارا امر تو را به کار بستند.

و على علیلا داند و خدای او داند که حجب نور چیست؟ و دریدن و عبور
از این حجب چون است؟ و اتصال به معدن عظمت برای که دست دهد،
تعلق جان آدمی به عزّت قدس ربوبی چه حال و احوالی دارد آنان که
دعوت حق را البیک گفتند و در اثر نگاهی از ناحیه محبوب از پای درآمدند
و خداوندان با ايشان در سویدای جان بس راز نهفته گفت و ايشان بر آن
رازها عمل نمودند چه کسانی اند؟ فقط این فراز را آوردم تا بدانی در پس
پرده خبرهایی هست.

ای در میان جانم و جان از تو بی خبر	وز تو جهان پر است و جهان از تو بی خبر
نقش تو در خیال و خیال از تو بی نصیب	نام تو بر زبان و زبان از تو بی خبر
جویندگان گوهر دریای کنه تو	در وادی یقین و گمان از تو بی خبر
شرح و بیان تو چه کنم زانکه تا ابد	شرح از تو عاجز است و بیان از تو بی خبر

(عطار)

سوّم: ارتباط

دیگر از علائم قلب سليم دوام ارتباط با حق تعالی است، دگرگونی‌ها و انقلابات، ارتباط آن را با خداوند قطع نمی‌نماید. در سلامتی رو به او در بیماری رو به او در فقر و غنا، در خلوت و جمع در شادمانی وغم همه حال رو به او و در طلب رضای اوست.

ای عزیز! عقرب قطب نمارا دیده‌ای؟ به اهتزاز و حرکت در می‌آید اما تا سکونت یافت رو به شمال دارد. دل بنده مؤمن در ارتباط با پروردگارش باید چنین باشد.

این ارتباط باید حالت رجوع فقیرگرسنه را ماند که به درگاه غنی مطلق می‌رود، تا براین در نکوبد و تا از خانه نفس بیرون نیاید، خداوند در رابر روی او نگشاید. بر اصحاب کهف و داستان آن نظر افکن که اینها سالها در دربار دقیانوس بودند و خدارا با ایشان ارتباطی نبود تا آن زمان که آهنگ قیام از آن دربار و رجوع به حضرت رب الارباب کردند آنجا بود که خداوند می‌فرماید من نیز به جبران آن قیام با قلب ایشان ارتباط گرفتم:

«وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ

الْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوا مِنْ دُونِهِ إِلَهًا». ^۱

۱ - سوره کهف، آیه ۱۴ .

وارتباط گرفتیم با دل‌های ایشان آن زمانی که از جای برخاستند
و گفتند پروردگار ما، پروردگار آسمانها و زمین است، هرگز
نخوانیم خدایی را جز او.

او همه دم می‌خواند، لیکن بندگان را با او لبیکی نیست، بکوش تا یک
دم دعوت او را بی‌لبیک نگذاری.

زانکه هر راغب اسیر رهزنی است	ناله سگ در رهش بی‌جذبه نیست
برسرخوان شهنشاهان نشست	چون سگ کهفی که از مردار رست
عاارفانه آب رحمت بی‌تغار	تاقیامت می‌خورد او پیش غار

(مولوی)

تقابل ارتباط بین خالق و مخلوق

ارتباطی بى تکلّف بى قیاس هست رب النّاس را با جان ناس
چون حضرت رب الاریاب را با مربوب همه دم حضور قیومی است و
یک لحظه اگر نظر ربویت او برداشته شود مربوب معدهم است. بنابراین
ارتباطی از خالق به مخلوق ارتباطی دائمی است، تو
با او حیات داری.

«هو حیات کل شیء». ^۱ او حیات هر چیزی است.
با او می‌بینی، با او می‌شنوی، و با او راه می‌روی و همه اکتسابات تو
با اوست.

«آفَمْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ». ^۲
آیا آنکه با هر موجود در اکتساباتش حاضر و قائم است.
بدانگونه که نه تنها حضورش، حضور قیومی است بلکه اشرف علمی بر
ظاهر و باطن موجود دارد.

«أَوَلَمْ يَكُنْ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ». ^۳ آیا کافی نیست
تورا به شناخت پروردگارت، که او بر تمام اشیاء حضور دارد.

۱ - کافی جلد ۱، باب توحید .

۲ - سوره رعد، آیه ۳۳ .

۳ - سوره فصلت، آیه ۵۳ .

تفاصل ارتباط بین خالق و مخلوق ۸۵ /

پس از ناحیه او ارتباط لحظه‌ای قطع نمی‌شود نه در منزل نه در گذرگاه، نه در خواب نه در بیداری نه در مسجد و نه در میخانه نه در سفر و نه در حضر. اما صد حیف که بنده این حضور را کمتر در می‌باید و اگر در می‌یافتم لحظه‌ای از حضرتش غافل نبود.

با من بودی تورا نمی‌دانستم یا من بودی تورا نمی‌دانستم

رفتم ز میان من و تو دانستم تا من بودی تورا نمی‌دانستم

(فضح کاشانی)

باری در این رباعی جالب فیض کاشانی دقّت کن که ما همه خود می‌بینیم، و همه چیز را وابسته به خود می‌دانیم، از خود می‌لافیم و از خود می‌بافیم و طبعاً تا این خودخواهی و خودپرستی در کار است خدا خواهی و خداپرستی تعطیل می‌ماند.

قبل‌آگفته شد که این ارتباط، ارتباط فقیر مطلق است به درگاه غنی مطلق و فقر تمام، یعنی وصول بدن مقام که اصلاً خود را نبینی.

چون هستی توست با تو در پوست هی هی نه تو را حکایت اوست
تا دسته گل، ز خار نگریخت در گردن دلبران نیاویخت
آیینه چو رنگ خویش بگذاشت از روی بتان نقاب برداشت
در تفسیر کریمہ:

«مَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ». ^۱ هر آنکس که

خارج شود از خانه‌اش به عزم هجرت بسوی خدا و رسولش.

عده‌ای را عقیده براین است که مراد از خانه، خانه نفس است که تا ترک
این خانه به عزم ملاقات حضرت پروردگار و رسولش نکنی و فنای واقعی
نفس را نپذیری بدان منزل منظور نرسی. چه آدمی تا در خانه است ولو
قصد سفر داشته باشد، مسافر نیست جز اینکه با قیام و خروج از خانه
آهنگ سفر نماید.

پس با این تمهیدات دانستی که او مادام با تو در ارتباط است، حال
بدان که قلب سلیم، آن قلبی است که این ارتباط را از یاد نبرد و همه دم
حضور او را با خود در هر اکتساب و سکون و حرکتی بداند.

ساير تقابل‌ها

خوب حال که دانستی او نظر با تو دارد و هیچ دم از تو غافل نیست
همی دان که تو اگر در یاد او باشی او نیز تورا یاد کند، یاد تو او را سودی
نبخشد جز اینکه چون او تو را یاد کند تو حیات دیگری یابی. آینه چون
مقابل خورشید قرار گرفت، خورشید را روشن نکند بلکه خود تمثالی از
خورشید گردد این تقابل چه لذات و نازش دارد که مالک زمین و آسمان،
هستی مطلق، نگاهی به عدم نماید در این حال است که عدم پا به عالم
هستی می‌گذارد.

«فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ». ^۱

یاد کنید مرا تا شما را یاد کنم.

و چون تو در گلزار این تقابل قرار گرفتی، همینجا درهای بهشت به
روی قلبت باز شد «وَالجَنَّةُ أُزْلِفَتْ لِلْمُتَّقِينَ».

مرغ حرمت به طوف گردون نرود خو کرده بباغ سوی بیرون نرود
زین گوشه محال است برون رفتمن کان کس که بهشت رفت بیرون نرود
ورود در گلزار یاد است که تمام لذائذ جز آنرا در کامت تلخ کند
«أَسْتَعِفِرُكَ مِنْ كُلِّ لَذَّةٍ بِغَيْرِ ذَكِرِكَ، وَ مِنْ كُلِّ راحَةٍ بِغَيْرِ أُنْسِكَ، وَ

مِنْ كُلّ سُرورٍ بغيرِ قربِكَ وَ مِنْ كُلّ فعلٍ بغيرِ طاعتكَ». ^۱

اللهى! از هر لذتی جز یادت، از هر آسایش جز آسایش انس با تو،
از هر شادی جز شادی قربت و از هر کار جز طاعت تو طلب آمرزش
می‌کنم.
(امام سجاد علیه السلام)

روزی حضرت علی علیه السلام به حارت فرمود: میل داری دعایی که پیامبر به
من آموخت، تورا بیاموزم؟

عرض کرد: بلى قربانت گردم. حضرت فرمود:

«اللَّهُمَّ أُفْتَحْ مَسَامِعَ قَلْبِي لِذِكْرِكَ وَارْزُقْنِي طَاعَتِكَ وَ طَاعَةَ
رَسُولِكَ وَ عَمَلاً بِكِتَابِكَ». ^۲

اللهى روزنه‌های قلبم را بر روی یاد خودبگشای، اطاعت از خود و
اطاعت رسولت و عمل نمودن به کتابت را روزی من نمای.

حضرت موسی بن عمران به خداوند عرض کرد:
«أَبْعِدُ أَنَّتَ مَنِي فَأَنَادِيكَ؟ أَمْ قَرِيبُ فَأَنَاجِيكَ؟ فَأَوْحَى اللَّهُ جَلَّ

جَلَّهُ: أَنَا جَلِيسٌ مَنْ ذَكَرَنِي». ^۳

آیا از من دوری تا تورا نداکنم؟ یا نزدیک تا با تو نجوا نمایم؟ پس
و حی فرمود خداوند جل جلاله که من همنشین آنم که مرا یاد
کند.

۱ - امام سجاد علیه السلام، مناجات خمسه عشر / بحار، جلد ۹۴ .

۲ - بحار، جلد ۹۳ .

۳ - کنز العمال .

(حضرت محمد ﷺ)

اما اي عزيز! در ذيل اين تقابل ياد، تقابل‌های ديگري نهفته است که در اين حدیث در يابي:

«عَبْدِي إِذَا نَكَرْتُنِي خَالِيًّا نَكَرْتُكَ خَالِيًّا، وَ إِنْ نَكَرْتُنِي فِي مَلَأٍ
نَكَرْتُكَ فِي مَلَأٍ حَيْرٌ مِنْهُمْ وَ أَكْثَرُ». ^۱

بنده من، اگر مرا در تنها ي اي ياد کنی تورا در تنها ي اي ياد نمایم و اگر در جماعتی ياد نمایم تورا در جماعتی بهتر و فراوانتر از جمع تو ياد کنم.

و چون «ما توفيقى الا بالله»، با آنکه فرمود «اذکروني اذکركم» تا او تورا ياد نکند. تو بيايد او نيافتى امام باقر علیه السلام در ذيل آيه «وَ لَذِكْرُ اللهِ أَكْبَرُ» ^۲ فرمودند: اينکه خداوند بيايد بنده نمازگزار است مهمتر است از اينکه نمازگزار از او ياد می کند. ^۳

گاه و بيگاه اتفاذه که ناخود آگاه و بدون هيج علت به ياد حق تعالی افتاده اي در همان دم بدانکه خداوند خود به دعوت تو آمده آن را بس غنيمت دان.

و اين منظوم حدیثی است در همین مورد:
آن يکی الله می گفتی شبی تا که شیرین گردد از ذكرش لبی

۱ - كنز العمال . ۲ - عنكبوت، آية ۴۵ .

۳ - تفسير قمي ذيل، همين آيه .

گفت شیطانش: خمساًی سخت‌گوی
چندگویی آخر ای بسیار‌گوی
منیاید یک جواب از پیش تخت
چند الله می‌زنی با روی سخت
او شکسته دل شد و بنهاد سر
دید در خواب او خضر را در خضر^۱
گفت: هین از ذکر چون وامانده‌ای
چون پشمیمانی از آن کش خوانده‌ای؟
گفت: لبیک نمی‌آید جواب
می‌همی ترسم که باشم رَد باب
گفت خضرش: که خدا گفت این به من
که برو با او بگو ای ممتحن
نمی‌کی آن الله تو لبیک ماست؟
آن نیاز و سوز و دردت پیک ماست؟
نمی‌تو را در کار من آورده‌ام؟
نی که من مشغول ذکرت کرده‌ام؟
حیله‌ها و چاره جویی‌های تو
جذب ما بود و گشاد آن پای تو
ترس و عشق تو کمند لطف ماست
زیر هر یارب تو لبیک ماست
جان جاهل زین دعا جز دور نیست
بر دهان و بر لب ش قفل است و بند
تا ننالد با خدا وقت گزند
(مولوی)

«الذَّكْرُ لَيْسَ مِنْ مَرَاسِيمِ اللِّسَانِ وَ لَا مِنْ مَنَاسِيمِ الْفِكْرِ وَلَكِنَّهُ أَوَّلُ
مِنَ الْمَذْكُورِ وَ ثَانٌ مِنَ الذَّاكِرِ».^۲

یاداًز برنامه‌زبان و اندیشه‌های تراویده از فکر نیست، بلکه
نخست از آن است که یادش کردی و سپس از تو.

۱ - حضرت خضر را در سبزه زاری دید .

۲ - علی عَلِیَّا، غرزالحكم .

(حضرت علی علیہ السلام)

«اِجعَلْ ذِكْرَ اللَّهِ مِنْ اَجْلِ ذِكْرِهِ لَكَ فَانَّهُ ذِكْرَكَ وَ هُوَ غَنِيٌّ عَنْكَ
فَذِكْرُهُ لَكَ اَجْلٌ وَ اَنْتَهِيٌ وَ اَتَمٌ مِنْ ذِكْرَكَ لَهُ وَ اَسْبِقُ فَمَنْ اَرَادَ اَنْ
يذْكُرَ اللَّهَ تَعَالَى فَلَيَعْلَمْ اِنَّهُ مَا لَمْ يَذْكُرْ اللَّهُ الْعَبْدُ بِالْتَّوْفِيقِ لِذِكْرِهِ
لَا يَقِدِّرُ الْعَبْدُ عَلَى ذِكْرِهِ». ^١

(امام صادق علیہ السلام)

قرار ده یاد خدا را (در دل خود) برتر از یاد تو خداوند را، چه او تورا
یاد نمود و حال آنکه هیچ نیازی با تو نداشت. و یاد او تورا برتر و
شایان تر و کامل تر است از یاد تو اورا، و پیش از یاد توبود. پس هر
آنکس خواهد خدا را یاد کند. بداند که اگر خدایش توفیق یاد
نمی‌داد، بنده هرگز اراده یاد او نمی‌کرد.

قابل دیگر: نصرت و یاری است. چه فرمود:

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، إِنَّ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرُكُمْ وَ يُبَتِّئُ أَقْدَامَكُمْ». ^٢
ای گروندگان، اگر یاری کنید خدا را، خداوند شما را یاری می‌کند،
و گامهاتان را استوار می‌دارد.

من کیستم که خدا را یاری کنم. منی که همه چیزم هبّه اوست، حتی
حیاتم. اما لطف او بین که، از امانات خود که بدست من سپرده از من

١ - امام صادق علیہ السلام، بحار الانوار، ج ٩٣ .

٢ - سوره محمد علیہ السلام، آیه ٧ .

تمنای یاری می‌کند.

از معصوم درباره یاری خواستن خدا سؤال شد، فرمودند: «مراد یاری کردن، و اشاعه دین خداست»، دین خدا و بندۀ مؤمن را اگر یاری کنید گویی خداوند را یاری کرده‌اید. هر آنکس اسلام را یاری کرد خدا و رسولش را یاری نمود و آنکه رسول ﷺ را یاری نمود، وصفش در قرآن چنین است:

«فَالَّذِينَ أَمْنَوْا بِهِ وَ عَزَّرُوهُ وَ نَصَرُوهُ وَ اتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ».^۱

هم آنان که گرویدند به او، و تعظیم نمودند او را و یاریش کردند، و آن نوری که براو نازل شده بود پیروی نمودند. آن گروهند رستگاران.

تقابلى برتر: در حدیث قدسی فرمود:

«مَنْ كَانَ لِلَّهِ كَانَ اللَّهُ لَهُ».^۲

هر آنکس برای خدا بود خدا برای اوست.

و چقدر بر بندۀ خود منت نهاد که فرمود تو مرا باش، تا من هم تورا باشم. خاکم به سر من کیستم؟ تو کیستی تا خدا مارا باشد. تو مرا باش یعنی، حیاتی برای من، عمری در خدمت من، اکتسابی در راه من، گفتار و کرداری برای من، نظاره‌ای به جمال من آنچه به پیامبرش فرمود بگو:

۱ - سوره اعراف، آیه ۱۵۷ . ۲ - حدیث قدسی .

«قُلْ إِنَّ صَلَوَتِي وَ نُسُكِي وَ مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ».^۱

بگو براستی نمازم و قربانیم و زندگانی و مرگم همه برای خداوند
پروردگار جهانیان است.

ای عزیز! زمانی لباس عزت به قامت تو برازنده است که تو برای
خدا باشی، در دربار عزیز، خادمان و بندگان نیز عزیزاند. تو خود، بی خداوند
ذلیلی و دیگران از تو بسا ذلیل‌تر. ذلیل چون بدرگاه ذلیل رود ذلتش
افزایش یابد. بنابراین:

منگر به هر گدایی، که تو خاص از آن مایی
مفروش خویش ارزان که تو بس گرانبهای
بگسل زبی اصولان، مشنو فریب غولان
که تو خود شریف اصلی، که تو از بلند جایی
تو بـ روح بـ زوالی، ز درون با جمالی
تو از آن ذوالجلالی، تو ز پرتو خدایی
چو تو لعل کان ندارد، چو تو جان، جهان ندارد
که جهان کاہش است این و تو جان جانفزایی
مگریز ای دلاور، تو ز شعله‌های آتش
ز برای امتحانی، چه شود اگر درآیی
به خدا تورا نسوزد، رخ تو چو گل فروزد
که خلیل زاده‌ای تو، ز قدیم آشنایی
(حسین خوارزمی)

چهارم: آرامش

از که جویم انس دل، چون مونس جان یاد توست

با که گویم درد خود چون غایت درمان تو بی

آدمی بیش از هر موجودی، در معرض آسیب‌ها و حوادث، دشمنی‌ها و کینه‌ها، رنج‌ها و مشقت‌ها قرار دارد، و در هر لحظه از زندگی از لحظات بعدش خبر نیست، میکروب‌ها که دشمن جان اویند را نمی‌بیند در حالیکه این دشمنان مادام ناظر او هستند، بعضی همراه با خوراک و بعضی با آب و بعضی با هوا در بدن او هجوم می‌آورند و بسا او را از پای درمی آورند، پیش بینی خطراتی از قبیل زلزله و طوفان و سیل و هدم را که اغلب مواجه با اوست نمی‌تواند، از کارکرد اندام درونی خود، خبر ندارد، بسا لحظه‌ای دیگر بناست قلب او از کار بیافتد یا هواپیما و کشتی و اتومبیلی که سفر می‌کند، به یقین نمی‌داند که آیا سلامت به منزل می‌رسد یا اینکه این آخرین سفر اوست، هر شب که سر بر بستر می‌گذارد به یقین نمی‌داند که با فرداش ملاقاتی هست یا این شب تا ابد ظلمت از چهره برنمی‌دارد. هر بامداد که ناظر طلوع خورشید است مطلع نیست که این روز را به پایان می‌آورد یا امروز آخرین روز حیات اوست. و هزاران اندیشه جان فرسایی که

هرگز اجازه نمی‌دهد که زندگانی در امن و آسایش داشته باشد.
تنها آرامش جان انسان ایمان به خداوند مهر بانیست که جان پر
تلاطم انسان را آرامش می‌دهد چراکه می‌داند، اگر خود ناتوان است، ولی
توانایی دارد، اگر خود غافل است ولی او آگاه است، اگر خود به خواب
می‌رود، ولی او را خوابی نیست، اگر خود فناپذیراست ولی او جاودانیست،
اگر خود فقیر است، ولی او از غنای مطلق برخوردار است. منحصراً چنین
انسانی از تزلزل و هراس و هیجان و بیم در امان است.

«وَ مَن يُسْلِمْ وَ جَهَهُ إِلَى اللَّهِ وَ هُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ

الْوُثْقَى وَ إِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ».^۱

و هر آنکس که با اخلاص روی به خدا آورد و بنده نیکوکاری بود، به
یقین چنگ به رشتۀ استواری زده و پایان کارها بسوی خداست.
وقتی به خود نگری همه فقرینی، و چون به خدا نگری همه غنا، در
نگرش فقر همه تشویش است و در نگرش به غنا همه رامش، با این حال
چرا رو به ذات غنی نیاری معنی «و من يسلم وجهه الى الله» همین است. بر
این مناجات امیر المؤمنین علیه السلام گاه که تورا حالی است چنگ زن:
مولای یا مولای: انت المولی و أنا العبد و هل يَرْحَمُ العَبْدَ إِلَّا المَوْلَى.
مولای یا مولای: انت المالک و أنا المملوک و هل يَرْحَمُ الْمَمْلُوكَ إِلَّا الْمَالِكُ.
مولای یا مولای: انت العزیز و أنا الذلیل و هل يَرْحَمُ الذلِيلَ إِلَّا العَزِيزُ.

مولاي يا مولاي: انت الخالق وانا المخلوق و هل يرحم المخلوق إلا الخالق.

مولاي يا مولاي: انت العظيم وانا الحقير و هل يرحم الحقير إلا العظيم.

مولاي يا مولاي: انت القوى وانا الضعيف و هل يرحم الضعيف إلا القوى.

مولاي يا مولاي: انت الغنى وانا الفقير و هل يرحم الفقير إلا الغنى.

مولاي يا مولاي: انت المعطى وانا السائل و هل يرحم السائل إلا المعطى.

مولاي يا مولاي: انت الحى وانا الميت و هل يرحم الميت إلا الحى.

مولاي يا مولاي: انت الباقي وانا الفاني و هل يرحم الفاني إلا الباقي.

مولاي يا مولاي: انت الدائم وانا الزائل و هل يرحم الزائل إلا الدائم.

مولاي يا مولاي: انت الرزاق وانا المرزوق و هل يرحم المرزوق إلا الرزاق.

مولاي يا مولاي: انت الججاد وانا البخيل و هل يرحم البخيل إلا الججاد.

مولاي يا مولاي: انت المعافي وانا المبتلى و هل يرحم المبتلى إلا المعافي.

مولاي يا مولاي: انت الكبير وانا الصغير و هل يرحم الصغير إلا الكبير.

مولاي يا مولاي: انت الهايد وانا الضال و هل يرحم الضال إلا الهايد.

مولاي يا مولاي: انت الرحمن وانا المرحوم و هل يرحم المرحوم إلا الرحمن.

مولاي يا مولاي: انت السلطان وانا الممتحن و هل يرحم الممتحن إلا السلطان.

مولاي يا مولاي: انت الدليل وانا المتخير و هل يرحم المتخير إلا الدليل.

مولاي يا مولاي: انت الغفور وانا المذنب و هل يرحم المذنب إلا الغفور.

مولاي يا مولاي: انت الغالب وانا المغلوب و هل يرحم المغلوب إلا الغالب.

مولاي يا مولاي: انت الرب وانا المربوب و هل يرحم المربوب إلا الرب.

مولای یا مولای: انت المتكّر و انا الخاشع و هل يَرْحَمُ الخاشع إلّا المتكبر.

مولای یا مولای: إرحمني برحمتك و ارض عَنِي بجودك و كرمك و فضلک يا
ذالجود والاحسان والطّول والامتنان برحمتك يا ارحم الزّاحمين.^۱

در کدام فراز این مناجات جانسوز در خود فقر را و در پروردگارت غنای
تام را قبول نداری؟

گر چنین است از آشفتگی فقر به در آی و به آرامش غنا پیوند.
ندیدهای که بندگان در دربار سلطان از آن آب نوشند که سلطان نوشد و از
آن خوراک خورند که سلطان خورد و در آن کاخ زندگی کنند که سلطان
زندگی کند.

«الْعُبُودِيَّةُ جوهرَةُ كُنْهِهَا الرَّبُوبِيَّةُ، فَمَا فُقِدَ مِنَ الْعُبُودِيَّةِ وَجَدَ

فِي الرَّبُوبِيَّةِ وَمَا حَفِيَ عن الرَّبُوبِيَّةِ أُصِيبَ فِي الْعُبُودِيَّةِ».^۲

بندگی گوهری است که نهاد آن ربویت است و هر آنچه در عبودیت
از بنده بکاهد در ربویت یافت گردد و هر آنچه از ربویت بر بنده
نهان باشد در عبودیت یافت گردد. (امام صادق علیه السلام)

می بینی که در رجوع و توکل و بندگی چه عزت ها که نهفته است،
بنابراین چشم از خود بردار و ناظر به مولا باش که رامش آنجاست.

«فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مُولَيكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَ نِعْمَ النَّصِيرُ».^۳

۱ - اعمال مسجد کوفه، محل ضربت خوردن حضرت علی علیه السلام، مفاتیح الجنان .

۲ - سوره انفال، آیه ۴۰ .

۳ - مصباح الشریعه / بحار .

پس بدانید که مولای شما خداوند است. چه مولای خوبی و چه
یاوری؟

«وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَانَا فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ». ^۱

چنگ به سوی خدا زنید، مولای حقیقی شما هم اوست، چه خوب
مولایی چه خوب یاری کننده‌ای.

اینجا همه نور است و چون روی از مولایت برگردانیدی همه ظلمت
بینی، چون ماسوای او را ظلمت فراگرفته است.

«اللَّهُ وَلِيُّ الدِّينَ أَمْنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ
كَفَرُوا أَوْلِيَاءُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ
أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَالِدُونَ». ^۲

خداست ولی گروندگان، ایشانرا از ظلمت بسوی نور بیرون
می آورد. آنان که به کفر گراییدند ولی آنها طاغوت است که بیرون
می آورد آنها را از نور بسوی ظلمات، اصحاب آتش هم اینانند که
در آن جاودان مانند.

امید، آرامش زاست خاصه امید به ذات غنی کریم، که هم دارد و هم
بخشنده است، همین امید تورا از وحشت بیرون آرد و آرامش بخشد.
«إِاجْعَلُوا كُلَّ رجائِكُمْ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ وَ لَا تَرْجُوا أَحَدًا سِوَاهُ فَإِنَّهُ مَا

۱ - سوره حج، آیه ۷۸ . ۲ - سوره بقره، آیه ۲۵۷ .

رجا غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى إِلَّا حَابٌ». ^۱

هر آنچه امید دارید به خد امید داشته باشید و به کسی جز او
امید نبندید، زیرا هیچ کس بغیر از خداوند امید نیست مگر آنکه
ناامید ماند.

(حضرت علی علیہ السلام)

امیدواران به خدا. گروهی هستند که در زندگانی مادام در آرامش‌اند:
«الَّذِينَ آمَنُوا وَ تَطْمَئِنُ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ
الْأَنْفُسُ». ^۲

هم آنان که ایمان آور دند و دلها یشان بیاد خدا آرمید. آگاه باشید
که تنها یاد خدا آرامش بخش دلهاست.

۱ - غرر الحكم . ۲ - سورة رعد، آية ۲۸ .

پنجم: انس

انس معلول معرفت حق و معیت اوست، بعد از آنکه آدمی در کرد که او «خیر حبیب و محبوب، خیر مونس و انس، خیر صاحب و جلیس» است و این محبوب ازلی و ابدی همه جا با اوست، دیگر بعد از آن با که تواند مأنوس گردد؟

و اما معیت حق تعالی را مرتبه اولی در این آیه بنگر:

^۱ «وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادٍ عَنِّي فَلَا يُقْرِبُ». ^۲

و چون بندگانم از تو درباره من پرسند بگو براستی که نزدیکم در هر جا که باشند.

«أَيَّنَمَا تُؤْلُوا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ». ^۳

هروجا روکنی آنجا وجه خداست.

بر آسمان پری آنجا اوست و بر اعماق زمین روی بر او وارد شوی:
 «لَوْ نَلَّيْتُمْ بِحَبْلٍ إِلَى الْأَرْضِ أَسْفَلَ لَهِبِطَ عَلَى اللَّهِ». ^۳ اگر با رشته‌ای به پائین ترین بخش زمین فرود آید برخدا وارد شده‌اید.
 او روشنگر عالم هستی است: «وَأَشَرَّقَتِ الْأَرْضِ بِنُورِ رَبِّهَا».

۱ - سوره بقره، آیه ۱۸۶ . ۲ - سوره بقره، آیه ۱۱۵ .

۳ - مسنند الرسول، از حضرت محمد ﷺ.

و خود با مخلوق است، و در ادعیه می خوانی:

«انجیک یا موجود فی کل مکان لعلک تسمع ندائی».

با تو نجوى دارم ای آنکه در همه جا تو هستی، باشد که صدای مرا
بشنوی.

و در اخبار قدسی است که حضرت موسی علیه السلام با خداوند خویش عرض
کرد: پروردگارا در کجا بی؟ اگر دوری تا توراندا سردهم، و اگر نزدیکی تا با
تو زیر لب سخن گوییم، خطاب آمد من نزدیکم ای موسی با من نجوى
داشته باش و در قرآن فرمود:

«و اذکُر رَبَكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَ خَفْيَةً وَ دُونَ الْجَهَدِ مِنَ
الْقَوْلِ». ^۱

یاد کن پروردگارت را در جانت با حال تضرع و پنهانی بدون
آشکار کردن گفتار.

او با جمال دل آرایش، همه جا حضور دارد اما جلال و عظمتش مانع
دیدار او با چشم است.

جمالک فی کل الحقایق سائر و لیس له إلا جلالک ساتر
جمال تو در کل حقایق هستی موجود است و جز جلالت حبابی
(حاج ملاهادی سبزواری) بر آن نیست.

پرچم مُلک با عظمت آنگونه سایه برافکنده که چهره سلطان را پوشیده.

علم چون بر فرازد شاه فخار چراغ آنجا نماید چون شب تار
چنان خرگاه لیلی سایه افکند که مجنون گم شد اندر راه صحراء

(غیار همدانی)

در دعای شریف عرفه می خوانی :

«کیف یستدلّ عليك بما هو فی وجوده مفتقر اليك، أیکونْ

لغیرک من الظہور مالیس لك حتى يكون هو المظہر لك؟».^۱

چگونه راهنمایی کند بر تو آن موجودی که در اثبات وجود خویش
نیازمند تواست. آیا جز برای تو ظهوری است که آن شهود تو
نمی باشد.

(امام حسین علیہ السلام)

ای به ره جستجو، نعره زنان دوست دوست
گر به حرم وربه دیر، کیست جز او؟ اوست، اوست
پرده ندارد جمال، غیر صفات جلال
نیست براین رخ حجاب، نیست براین مغز پوست
دم چو فرو رفت، هاست، هوست چو بیرون شود
یعنی از او در همه هر نفسی، های و هوست
یار به کوی است و کوی، کوی چو سرگشته گوی
بحر به جوی است و جوی، اینهمه در جست و جوست

۱ - دعای عرفه .

با همه پنهانیش، هست در اعیان عیان

با همه بی رنگیش، در همه زو رنگ و بوسه

(حاج ملاهادی سبزواری)

«الَّمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَذَّ الظُّلُّ». ^۱

آیا نمی نگری به سوی پروردگارت که چگونه سایه را گسترد؟

اگر با این نظر کیمیایی به کل اشیاء عالم نگری، دیری نپاید که عالم را
صورت مرآتیه‌ای بینی که هم هست و هم نیست، «کل شئ هالک إلا
وجهه»، و چون منحصراً هستی واقعیت دارد. در هر شئ نظرت به وجه الله
باشد و هستی را جز ظهور اسماء او نبینی.

و جه خدا اگر شودت منظر نظر

زان پس شکی نماند که صاحب نظر شوی

(حافظ)

مرحله دوم معیت حق تعالی را با خود یابی که فرمود:

«هُوَ مَعْكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ». ^۲

او با شمامست هر جا که باشید و خداوند به آنچه می‌کنید، بیناست.

تا آنجا، جهان بینی تو خدا بینی بود، و اینجا علاوه بر جهان با خود نیز
خدارامی بینی، در اینجا دیگر فراق معنی ندارد چون محبوب با من است،
گویی من و او در یک خانه‌ایم.

۲ - سوره فرقان، آیه ۴۵.

۱ - سوره حديد، آیه ۴.

سالها دل طلب جام جم از ما می‌کرد

آنچه خود داشت ز بیگانه تمثیلاً می‌کرد

گوهری کز صدف کون و مکان بیرون بود

طلب از گمشده‌گان لب دریا می‌کرد

بیدلی در همه احوال خدا با او بود

او نمی‌دیدش و از دور خدایا می‌کرد

(حافظ)

مرحله سوم که آخرین مرحله قرب است: اینکه قرب او نه قربت دو

دوست در یک خانه است، چه فرمود:

«أَنْحُنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ». ^۱

ما از رگ گردن به او نزدیک تریم.

من همه وجودم با شریان است. شریان رزاق تمام سلولهای بدنم

هست، بی‌شریان یک لحظه حیاتم نیست. اینجا انسان می‌فهمد همین

کلید مخزن حیات تو به دست دیگری است که او از این ممدّ حیات به تو

نزدیکتر است و در حقیقت حیات تو اوست. «هو حیات کل شیء». ^۲ بعد از

این مرحله آدمی با اصل وجود مأنوس می‌گردد و خود و منیت او کناره

می‌گزیند این است راز انس.

۱ - سوره ق، آیه ۱۶ .

۲ - اصول کافی .

همه را بیازمودم ز تو خوشترم نیامد

چو فرو شدم به دریا چو تو گوهرم نیامد

سر خمره‌ها گشودم، ز هزار خم چشیدم

چو شراب سرکش تو به لب و سرم نیامد

چه عجب که در دل من، گل و یاسمون بخندد

که سمنبر لطیفی چو تو در برم نیامد

(مولوی)

آنکه به دریا رسید با جویبارش چه کار؟، چون خورشید بر آفاق پر تو

افکند. شمع را خاموش خواهی نمود. مردی بر در خانه اویس قرنی کوفت:

اویس پرسید: کیستی؟ مرد گفت از راه دور آمدہام. تا با تو مأنوس باشم.

اویس گفت: آنکه با خدا مأنوس شد با دیگرانش انسی نیست.

«دلیل الحب ایثار المحبوب علی مَن سواه». ^۱

دلیل عشق گزینش محبوب بر مساوی اوست. (امام صادق علیه السلام)

خداآند را بر حضرت داود علیه السلام چنین وحی بود:

«یا داود ذکری للذّاکرین، و جنّتی للمُطْعِين و حُبّی للمُشْتاقین

و أَنَا خاصّة للمُحِبِّين». ^۲

بی خدا بالشکری محافظت بس تنها یی، و در نهایت تنها یی با خدا بس

محافظ داری.

۱ - کافی جلد ۱، باب توحید . ۲ - بحار الانوار، جلد ۱۴ .

بی خدا با هزار کس تنهاست آنکه تنهاست با خدا، تنهاست در آفاق به دنبال خدا چه پویی؟ در این همه عمر گذرا از اوراق کتب چه جویی؟ چون از همه این اسفار به منزل خود بازگردی، مطلوب را همانجا یابی، بر این سخن غزالی نیز توجّهی شایان نما:

«کسی که سفر می‌کند تا گواهی خط الهی را بر صفحه جمادات بخواند. سفر جسمانی خود را طولانی نمی‌سازد، بلکه در موضع خاصّی می‌ایستد و دل را تهی می‌کند تا از یک یک ذرّات نغمه تسبیح را بشنود، او را که دل مشغول ملکوت آسمانهاست، با سرگردان شدن در بیابان چه کار؟ خورشید و ماه و ستارگان همه مُسخر امر خداوندند و بسوی چشمان صاحبان بصیرت سفر می‌کنند و از غرائب این است که کسی که کعبه مأمور بطواف گرد اوست، برود و در یک یک مساجد طواف کند و یا کسی که آسمان دور او می‌گردد او خود در اطراف زمین گردد».^۱

و گفته‌اند که: «استیناس علامت الافلاس». طلب انس علامت تنگدستی است، آنکه انس با مخلوق بیش از خالق است دلیل آن است که هنوزش شایستگی انس با خالق نیست. اما حال مأنوسان با خدا را در این فرمایش امیرالمؤمنین علیه السلام به نظراره نشین:

«پروردگارا ! تو از هر انیسی برای دوستانت انیس تری و از همه
آنها برای کسانی که بر تو اعتماد کنند در کارگزاری آنها آماده تری،
آنها را در باطن دلشان مشاهده می‌نمایی و در اعماق ضمیرشان
برحال آنان آگاهی، میزان بصیرت و معرفتشان را می‌دانی رازهای
پنهانی آنها نزد تو آشکار است و دلهای آنها در فراق تو بی‌تاب،
هر آنگاه تنها ی سبب وحشت آنها گردد یاد تو مونس آنهاست».۱

در سرم از عشق این سودا خوش است در دلم از شوقت، این غوغاخوش است
گر نباشد هر دو عالم، گو مباش تو تمامی، با توام تنها خوش است
پرده از رخ بر فکن تا گم شوم کان تماشا بی وجود ما خوش است
تا تو پیدا آمدی چون آفتاب گرشوم چون سایه ناپیدا خوش است
از درون چاه جسم دل گرفت قصد صحرامی کنم صحراخوش است
دی اگر چون قطره‌ای بودم ضعیف این زمان دریا شدم دریا خوش است
غرق دریا تشنه می‌میرم مدام این چه سودائیست، این سودا خوش است

(عطار)

چون بینی یکی از ایشانرا که روی در خلوت آورده، و با دیگرانش
دلجویی نیست خرد مگیر: چرا که بر سر سفره منعمی نشسته که از
گوارایی روزی دست بر نتوان داشت.

«ثمرةُ الْأَنْسٍ بِاللّٰهِ الْإِسْتِيْحَاشُ مِنَ النَّاسِ».۲

۱ - نهج البلاغه، خطبه ۲۳۵ . ۲ - غرر الحكم .

بهره‌مندی انس با خدا همدم نشدن با مردم است.

(حضرت علی علیه السلام)

«کیف یا نس با الله مَن لا یستوحش مِن الخلق». ^۱

چگونه با خداوند انس گیرد آنکه از مردمش وحشتی

نیست؟ (حضرت علی علیه السلام)

«ما مِنْ مُؤْمِنٍ إِلَّا وَ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لَهُ مِنْ أَيْمَانِهِ أُنْسًا يَكُنُّ إِلَيْهِ حَتَّىٰ

لَوْ كَانَ عَلَىٰ قُلُّهُ جَبَلٌ لَمْ يَسْتَوْجِشْ». ^۲

هیچ مؤمنی نیست جز اینکه خداوند از ایمانش همدی برای او

قرار دهد تا بدانجا که اگر بر سر ستیغ کوهی باشد هرگز وحشت

نکند. (امام صادق علیه السلام)

مردی است که اراده کرده یک شب طولانی شش ماهه قطب شمال را

به تماشا نشیند، در این شب شش ماهه، شعاعی از نور خورشید مرئی

نیست. برای چنین ریاضتی رفیقی را پیدا نمی‌کند ناچار خود به تنها بی

تن به این خطر می‌دهد. وقتی که از این سفر مهیب بازمی‌گردد کتابی

درباره این سفرنامه منتشر کرده به نام «یکه و تنها» و خاطرات این شب

طولانی مخوف را به رشته تحریر درآورده که چگونه در خانه‌ای از یخ در

ظلمت محض در حرارت ۵۰ درجه زیر صفر توانسته است خود رازنده نگاه

دارد. خبرنگاری از او می‌پرسد: به نظرت عامل بقای تو در این سفر

۲ - بحار، جلد ۷۵.

۱ - غرر الحكم .

خطرناک چه چیزی بود؟ وی پاسخ می‌دهد بزرگترین عامل برای مقاومت من این بود که می‌دانستم در همین جا هم خدا با من است.

آتش عشق تو در جان خوشر است دل زعشق آتش افشان خوشر است
هر که خورد از جام عشق قطراهی تاقیامت مست و حیران خوشر است
تا تو پیدا آمدی پنهان شدم زانکه با معشوق پنهان خوشر است
درد بر من ریز درمانم مکن زانکه درد تو ز درمان خوشر است
درد عشق تو که جان می‌سوزدم گرمه زهراست از جان خوشر
همچو شمعی در فراقت هر شبی است
تا سحر عطار گربان خوشر است

(عطار)

اهل لغت را اعتقاد این است که ریشه لغت انسان از کلمه انس است انسان بی انس از مقام انسانیت سقوط کرده، اما کدام انس؟ جان انسان خدایی است و بی انس با خدا با هیچ مونسیش انسی نیست، تشنجی او در هیچ انسی فرو ننشیند، جز اینکه در زیر باران رحمت انس با پروردگارش قرار گیرد.

«مَنِ انْفَرَّدَ عَنِ النَّاسِ أُنْسٌ بِاللَّهِ اسْتَوْحَشَ مِنِ النَّاسِ».^۱

هر که با خدا مأنوس شود، از مردم تنها یی گزیند و از معاشرت با ایشان وحشت کند.

(امام حسن عسگری عاشیل)

«مَنْ خَرَجَ مِنْ ذِلِّ الْمَعْصِيَةِ إِلَى عِزِّ الطَّاعَةِ أَنْسَهُ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ
بِغَيْرِ اتِّنِيسٍ وَأَعْانَهُ بِغَيْرِ مَاٍ».^۱

هر آنکس از خواری گناه به سربلندی طاعت در آید. خداوند
انیس اوست بی آنکه همدمنی داشته باشد و او را یاری نماید
بی آنکه مالی و ثروتی داشته باشد. (حضرت محمد ﷺ)

چنین انسانی است که مونس خود را یافته، و زین رو دیگر هرگز تنها
نیست، بهشت آغازین او از دنیا شروع می گردد، چرا که وجه الله را به نظاره
نشسته و دیگر به بهشتش هم کاری نیست.

دنیا و آخرت به نگاهی فروختیم سودا خوش است که یک جا کند کسی
«الدُّنْيَا حَرَامٌ عَلَى أَهْلِ الْآخِرَةِ وَالآخِرَةُ حَرَامٌ عَلَى أَهْلِ الدُّنْيَا
وَالدُّنْيَا وَالآخِرَةُ حَرَامٌ عَلَى أَهْلِ اللَّهِ».^۲

(حضرت محمد ﷺ)
مودی که دارای این عقیده باشد (مذهب شیعه)، هرچه مردم
درباره او گویند، زیانی به او نرساند، ولو گویند دیوانه است، و اگر
بر سر کوهی هم باشد خدا را عبادت کند تا مرگش برسد.^۳

(امام صادق علیه السلام)
اگر در روی زمین جز یک مؤمن نباشد با آن از همه مخلوقاتم بی نیازی
جوییم و از ایمانش همدمنی برای او سازم که دیگر به هیچ کس محتاج

۱ - بحار، جلد ۷۵ . ۲ - الجامع الصغیر، سیوطی .

۳ - کافی، جلد ۳ .

نباشد.^۱

ای عزیز! فرشتگان را همچون ما خواب و خوری نیست، در بند جاه و مقام نیستند به خانه و کاشانه‌ای محتاج نباشند، چون از شراب جام وصال نوشیدند دیگر هرگز تشننه نمی‌شوند و چون از لذت انس با خداوند بهره ور گردیدند دیگر به لذائذ عالم دون روی نیاورند. ما که فرشته نیستیم، هرچه بر این بلند مقام نزدیک گردیم از عالم ماده برکنده و به تجّرد روی آورده‌ایم. داستان ایشان را از زبان امیر المؤمنین لائلا بشنو:

«آنچه بین خداوند و فرشتگان رابطه قرار گرفت همان خط ایمان حقیقی بود که در پرتو یقین به خداوند آنها را واله و شیدای حضرت حق گردانید. و هرگز رغبت آنها بسوی غیر حق متوجه نگردید و همان مقدار از معرفت که چشیدند زمینه شد که از جام لبریز محبت بیاشامند و در عین حال در درون جان آنها ترس از خداوند موجود بود». ^۲

این است احوال فرشتگان و ترا ای عزیز! استعدادی کم از ایشان نیست.

اگر این درنده خوبی ز طبیعت بمیرد همه عمر زنده باشی به روان آدمیت رسد آدمی بجایی که بجز خدا نبیند بنگر که تا چه حد است مکان آدمیت طیران مرغ دیدی، تو ز پای بندشهوت بدر آی تا ببینی طیران آدمیت

(سعدی)

«إِنَّ رُوحَ الْمُؤْمِنِ لَا يَشَدُّ اتِّصالًا بِرُوحِ اللَّهِ مِنْ اتِّصالٍ شَعاعٍ

۱ - حدیث قدسی .
۲ - نهج البلاغه، خطبه، ۹۰، فیض الاسلام .

^۱ الشَّمْسُ بِهَا».

به راستی که روان مؤمن نزدیکتر است به روح خداوند از پیوند
آفتاب به خورشید.

(امام صادق علیه السلام)

باری این نحوه انس با پروردگار را ولیدهایست که آنرا حزن سبز نام
نهاده‌اند.

ششم: حزن سبز

دلی که مائوس با حق شد. حزنی مطبوع آنرا فرآگیرد، آن قلب یک شب
مهتابی غرق در سکوت را ماند، که در ژرفای سکوت لذتی مینوی آنرا در بر
گرفته است این حزن را منشأ کجاست؟ از زبان امامت بشنو:

«الْحُزْنُ مِنْ شَعَارِ الْعَارِفِينَ لِكثْرَةِ وَارِدَاتِ الْغَيْبِ عَلَى سَرَائِرِهِمْ
وَطُولِ مَبَاهاَتِهِمْ تَحْتَ سَرَّ الْكَبْرِيَاءِ وَالْمَحْزُونُ ظَاهِرَةٌ قَبْضُهُ
بَاطِنَةٌ بَسْطٌ يَعِيشُ مَعَ الْخَلْقِ عِيشَ الْمَرْضِيِّ وَمَعَ اللَّهِ عِيشَ
الْقَرْبَى».^۱

حزن تن پوش عارفان است، بخاطر القائات غیبی و وارداتی که بر
قلبهایشان است الهام‌هایی از ناحیه مقام‌کبریابی حق بر سویدای
جان آمهاست. محزون ظاهرش گرفته اما باطنش باز و سرخوش
است. در میان مردم به ظاهر افسرده و بیمار به نظر می‌رسد، اما در
باطن با خداوندش در کنار مقربان جای گزیده. (امام صادق علیه السلام)

غم، غم بی و غم خوار دلم غم غم هم مونس و هم یار و همدم
غم نهله که مو تنها نشینم مریزا، بارک الله، مرحباً غم
(بابا طاهر)

غم از دور ماندن، حزن طایر در قفس، حزن غریبی دور از وطن، حزنی

۱ - مصباح الشریعه .

به درازای اسفل السافلین تا وصول به اعلیٰ علیین، حزن مُتهجّدی که سحر را از دست داده و خمارآلودهای که جامش بر زمین ریخته، حزنی همچون حزن یعقوب در فراق آینه‌ای که در آن جمال محبوب را به تماشا می‌نشست.

«إِنَّمَا أَشْكُوا بَيْتِي وَ حُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَ أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ». ^۱

جز این نیست که شکایت برم پریشانی و اندوه‌هم را بسوی خدا، و می‌دانم از خداوند آنچه را نمی‌دانید.

امام صادق علیه السلام فرمود:

«أَوْحَى اللَّهُ إِلَى عِيسَى بْنِ مَرِيمٍ عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ: اكحل عينك بميل الحزن اذ ضَحَّكَ الْبَطَالُونَ». ^۲

خداوند به عیسیٰ بن مریم علیه السلام وحی فرمود: در آنگاه که هرزگان لب به لبخند گشایند تو در چشمانت سرمه غم بکش.

و نیز فرمود:

«إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ قَلْبَ الْحَزِينِ». ^۳

ای عزیز! حزن شراب سرمست کننده عارفان است که اگر آنرا از کامشان بگیرند به استغاثه می‌افتد.

«وَلَوْ حُجِبَ الْحُزْنُ عَنْ قُلُوبِ الْعَارِفِينَ سَاعَةً لَا سْتَغْاثُوا». ^۴

اگر ساعتی حزن از دلهای عارفان محجوب ماند به التماس

۱ - سوره یوسف، آیه ۸۷ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۲ .

۳ - کافی، جلد ۲ . ۴ - مصباح الشریعه .

درآیند.

(امام صادق علیه السلام)

الهی بی تو روزم شب و با تو شبم روز است، با تو زندانم بستان
و بی تو بستانم زندان، با تو کو خم کاخ و بی تو کاخم کوخ، خوش بر آن کاخ
نشین که در کنار فرعونش رامش نبود و تمّنای قرب پروردگار، محزونش
داشته بود.

«وَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ أَمْتُوا الْمُرْأَتَ فِرْعَوْنَ اذْفَالَتْ رَبْ ابْنِ لَبِي
عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَ نَجَّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَ عَمَلِهِ وَ نَجَّنِي مِنْ
الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ». ^۱

و خداوند مثالی زد برای گروندگان، زن فرعون را، آنزمان که گفت
پروردگارش را که بنا نما در نزد خود خانه‌ای در بهشت مرا و نجاتم
ده از فرعون و کردارش و نجاتی از گروه ستمکاران.

گفتم: که روی خوبت از من چرا نهان است؟

گفتا: تو خود حجاجی ورنه رخم عیان است

گفتم: که از که پرسم جانا نشان کویت؟

گفتا: نشان چه پرسی؟ آن کوی بی نشان است

گفتم: مرا غم تو، بهتر ز شادمان است

گفتا: که در ره ما، غم نیز شادمان است

گفتم: که سوخت جانم، از آتش نهانم

گفت: آنکه سوخت او را، کی ناله و فغان است

گفتم: که حاجتی هست، گفتا: بخواه از ما

گفتم: غمت بیفزا، گفتا که رایگان است

(فیض کاشانی)

معصوم می‌فرمایند: «آه»، از اسماء الله هست، و دانی که آه لفظ نیست

بلکه چون دل به التهاب در آمد و آتشی در آن افتاد، دودی از آن برآید و
بصورت آه ظاهر شود واین دود مدام از دلهای دردمند عاشقان خدا
برمی‌خیزد که خود به تنها ی ذکر است و خداوند چنین دلهایی را دوست
دارد.

«ما عَبِدَ اللَّهُ عَزْ وَ جَلَّ عَلَى مِثْلِ طَوْلِ الْحُزْنِ». ^۱

خداوند عزوجل به چیزی همچون حزن مستمر عبادت نشده.

(حضرت محمد ﷺ)

حضرت داوود علیه السلام پیامبری بس محزون و منقطع از ماسوی الله بود
نامش نیز همنگ جانش بود چه همه حرف آن را حروف منفصل تشکیل
می‌دهد. روزی با خداوند عرض کرد:

«اللَّهُ أَمْرَتَنِي أَنْ أُطَهِّرَ وَجْهِي وَ بَدَنِي وَ رِجْلِي بِمَا فِيمَاذَا أُطَهِّرَ

لَكَ قَلْبِي؟ قَالَ: بِالْهُمُومِ وَ الْغُمُومِ». ^۲

پروردگار! مرا امر فرمودی که پاک کنم صورت و بدن و پاهایم را به

۱ - مکارم الاخلاق، جلد ۲ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۷۳ .

آب، پس به چه چیز پاک نماییم دلم را؟ فرمود: با اندوه‌ها و غم‌ها.

زین رو بود که گونه‌های مبارکش از فرط ریزش اشک زخم بود.
امام باقر علیه السلام به جابر عجفی فرمود: ای جابر! من غمگینم و دلم بس مشغول. جابر عرض کرد: قربانت گردم اندوه شما از چیست؟ امام علیه السلام فرمود: هر آنکس دین ناب و خالص در دلش راه یافت او را از ماسوای دین باز دارد.^۱

در خبر است که روز حشر چون ترازوها برپا آرند، برای بعضی دانه‌های ریزی به ترازو اندازند و ترازو به وزن خرواری پائین رود. پرسند: این دانه‌های ریز چیست که این همه وزین است؟ گویند: اینها دانه‌های اشکی است که بندگان خاشع از فراق و دوری پروردگارشان ریختند.

پیش حق یک لحظه از روی نیاز	به که عمری بی‌نیاز اندرنماز
هر چه شد اشکسته سازندش درست	هر که گُم شد می‌کنندش باز جست
هین مکش تو از ملالت آه سرد	درد جوی و درد جوی و درد، درد
هر که او آگاهتر، رخ زرد تر	هر که او بیدارتر پر درد تر
هر کجا فقری نوا آنجا رود	هر کجا دردی، دوا آنجا رود
گفت حق آن خالق ارض و سما	که تضع آر در درگاه ما
چونکه گریانم، بجوشد رحتم	و آن خروشنده بنوشد شربتم
رحمتم موقوف آن خوش گریه‌هاست	چون گریست از بحر رحمت موج خاست

تا نگرید ابر، کی خنده چمن تا نگرید طفل کی نوشد لب
تا نگرید طفلک نازک گلو کی روان گردد ز پستان شیر او
طفل یکروزه همی داند طریق که بگریم تا رسد دایه شفیق
(مولوی)

رابعه مردی را دید که می‌گریست، و می‌گفت: وای از اندوه. رابعه او را
گفت: بگوی وای از بی‌اندوهی.

و گویند که سری سقطی با خدای زمزمه داشت که: پروردگارا هر اندوه
که از کسی برداشتی بر جان من نه.

الهی سینه‌ای درد آشنا ده غم از هر دل که بستانی به ماده
الهی سینه‌ای ده درد پرورد در آن سینه برون درد و درون درد
(وحشی بافقی)

هفتم: یکتا بینی

اهل حِسّ به تماشای عالم طبیعت آن قدر مشغولند که در زندگانی
یک لحظه هم توجّهی به ملکوت آن نداشته‌اند، سالک راه، در ضمن
سلوک در هر منزل رجوع به ملکوت‌ش پیش‌گردد تا بررسد به آنجا که دیگر
ملک نبینند و کلّاً به تماشای ملکوت نشینند.

نشنیده‌ای که بعضی بزرگان گفته‌اند ما در عالم جز خدا ندیدیم بر
خلاف گروهی که جز طبیعت ندیدند. ژرف‌نگران رانظر برآن است که حادث
از کجا می‌آید و بسوی که باز می‌گردد. در همان حالی که کوته‌بین فقط ناظر
به ظاهر و تماشای حادث است و از ذات قدیم بی‌خبر.

نو ز کجامی رسد؟ کنه کجا می‌رود؟ گرنه و رای نظر، عالم بی‌متهاست
(مولوی)

«أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ».^۱

آیا نمی‌نگردند در ملکوت آسمانها و زمین.

تشویقی برای وصول به‌این سرمنزل است.

گردش کف راچو دیدی مختصر حیرت باشد، به دریا در نگر
آنکه کف را دید گردد مست او وانکه دریا دید، باشد غرق هو
آنکه کف را دید آید در سخن وانکه دریا دید، شد بی‌ما و من

آنکه کف را دید پالوده^۱ شود وانکه دریا دید، آسوده شود
چون بدیدی گردش سنگ آسیا آب جو را هم بین آخر بیا
(مولوی)

این چشم ملکوت بین تو را با خدا آشنایی می دهد، در تمام لحظات
خود را بر سر سفره ای مالامال از نعمات پروردگارت می یابی، جهان تنگ را
واپس زده، عالمی بی منتها را مواجه می شوی از ظلمات به در آمده وارد
جهانی پر از نور می گردی، این جهان بینی، با جهان بینی قبل قابل
مقایسه نیست.

«أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ
لِّلْقَاسِيَةِ قُلُوْبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ».^۲

آیا آنکس را که خداوند سینه اش را گشود برای اسلام پس او بر
نوری از پروردگارش قرار یافت. پس وای بر آنانکه سخت شد
دلهايشان از ياد خدا.

این بنده در حوادث روزگار جز خیر نمی بیند، رنجها و مصائب را چون
از ناحیه حکیم رحیم می یابد همه را لطف می داند، و زین رو محصول
چنین قلبی جز تشرک و رضایت چیزی نیست.

«أَوَمَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ
كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا». ^۳

۱ - در اینجا به معنی متفرق است . ۲ - سوره زمر، آیه ۲۲ .

۳ - سوره انعام، آیه ۱۲۲ .

هفتم: یکتا بینی / ۱۲۱

آیا آنکه مرده بود، پس او را حیات بخشیدیم و برایش نوری قرار دادیم که با آن در اجتماع می‌گردد، همانند کسی است که در تاریکی‌ها بسر می‌برد و راه خروجی از آن ندارد؟
چنین کس، عالم طبع، با همه بزرگیش در نظر او کوچک می‌شود، چرا که نظاره‌گر عالم ملکوت است.

«وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ تَعِيْمًا وَ مُكْلَأً كَبِيرًا». ^۱
و چون نگری، بینی نعیم و سلطنتی عظیم را.
از حضرت رسول ﷺ پرسیده شد که علامت شرح صدر چیست؟
فرمودند:

«الإِنْتَابَةُ إِلَى ذَارِ الْخُلُودِ وَ التَّجَافِي عَنْ ذَارِ الْغُرُورِ وَ الْإِسْتِعْدَادُ لِلْمَوْتِ قَبْلَ تُرْزُولِ الْمَوْتِ». ^۲
روی آوردن بسرای جاودانی و پشت کردن از دار فریب و آمادگی برای مرگ قبل از رسیدن آن.

ای عزیز! تا این سینه تنگ ماگشاده نگردد، معرفت حق تعالی را در آن راهی نباشد. بنگر تا امام سجاد علیه السلام را در طلب این مقام چگونه التجاء است:

«اللَّهُمَّ فَاجْعَلْنَا مِنَ الظَّيْنَ تَوَحَّشتَ أَشْجَارُ الشَّوَّقِ إِلَيْكَ فِي حَدَائِقِ صَدُورِهِمْ وَانْجَلَتْ ظَلْمَةُ الرَّيْبِ عَنْ عَقَائِدِهِمْ مِنْ ضَمَائِرِهِمْ وَانْتَقَتْ مُخَالِجَةُ الشَّكَّ عَنْ قُلُوبِهِمْ وَسَرَائرُهُمْ وَ

۱ - سوره انسان، آیه ۲۰ . ۲ - مجمع البیان .

^۱ انشرحَتْ بِتَحْقِيقِ الْمُعْرِفَةِ صِدْرُورُهُمْ».

پروردگارا: از آن کسانم قرار ده، که درختان سرسیز شوق تو در بوستان جانشان درهم پیچیده، ظلمت‌های شک و تردید از عقایدشان رخت بربسته و خلجان شک از دلهایشان فرو ریخته و برای شناختی راستین سینه‌هایشان گشاده گردیده است.

حق فشاند آن نور را برجانها	مقبلان برداشته دامانها
و آن نثار نور هر کو یافته	روی از غیر خدا بر تافتہ
جزوهای را روی‌ها سوی کُل است	بلبان را عشق بازی با گل است
از همان جا کامد آنجا می‌رود	آنچه از دریا به دریا می‌رود
آینه دل چون شود صافی و پاک	نقش‌ها بینی برون از آب و خاک
هم ببینی نقش و هم نقاش را	فرش دولت را و هم فراش را
پس قیامت شو قیامت رابین	دیدن هر چیز را شرط است این

(مولوی)

آنکه در تمام شئون خود راغرق در نعمات دید کم کم چشم از نعمت بردوخته، منعم را نگرد، و این منزل آغاز طلوع خورشید جان‌تاب عشق است. چه! منعم را علاوه بر اینکه فیاض همه نعمت‌هایست، مجموعه‌ای از کل محسن بیند. و از اینجا راه بر رهرو آسان گردد، چه جو اذب حُسن در کار آمد، و پای خسته سالک را مدد رسانید.

«مَنْ تَقَرَّبَ إِلَىٰ شَيْرَاً أَتَقَرَّبُ إِلَيْهِ ذِرَاعًاٌ وَ مَنْ تَقَرَّبَ ذِرَاعًاٌ تَقَرَّبُ

إِلَيْهِ بَاغًا وَ مَنْ أَتَانِي مَشِيًّا أَتَيْتُهُ هَرَوْلَهُ۔^۱

هر آن کس یک وجب به سوی من تقرب جوید، من یک ساعد
به سوی وی آیم و هر آن کس یک ساعد تقرب جوید، من به طول
یک دست به سوی وی روم و آن کس که خرامان آید، من به سوی
او هروله آیم.

در قلب عاشق جز معشوق نیابی، زین رو کارش بندگی اوست، سخشن
جز او نیست و گذارش جز بر سرکوی او نباشد، هرچه گوید کند، هرجا کشد
رود، و همه جا نظاره گر مولاست.

فرمود رسول خدا ﷺ :

«مَنْ عَرَفَ اللَّهَ وَ عَظَمَتْهُ مَنْعَ فَاهُ مِنَ الْكَلَامِ وَ بَطْنَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَ

غَنِيَ نَفْسَهُ بِالصَّيَامِ وَ الْقِيَامِ»،

قالوا: «أَبَابُئُنَا وَ امْهَاتُنَا نَافِرُ اللَّهَ هُؤُلَاءِ أَوْلَيَاءُ اللَّهِ؟».

قال: «إِنَّ أَوْلَيَاءَ اللَّهِ سَكَنُوا فَكَانَ سُكُونُهُمْ فَكِرٌ، أَوْ تَكَلُّمُوا وَ كَانَ
كَلَامُهُمْ ذِكْرٌ، أَوْ نَظَرُوا فَكَانَ نَظَرُهُمْ عِبْرَةٌ، وَ نَطَقُوا فَكَانَ نُطْقُهُمْ
حِكْمَةٌ، وَ مَشَوْا فَكَانَ مَشِيهِمْ بَيْنَ السَّاسَ بَرَكَةٌ، لَوْلَا الْأَجَالُ الَّتِي
كُتِبَتْ عَلَيْهِمْ لَمْ تَسْتَقِرْ أَرْوَاحُهُمْ فِي أَجْسَادِهِمْ خَوْفًا مِنَ العَذَابِ
وَ شُوْقًا إِلَى الثَّوَابِ».^۲

هر آن کس خداوند و عظمتش را شناخت، دهانش از گفتار بازماند
وشکمش از خوراک، و نفس را با روزه و قیام شبانگاهی مستغنی

. ۲ - بحرالمعارف ص ۷۷

۱ - حدیث قدسی .

می‌سازد.

گفتنند: یا رسول خدا^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} سوگند به پدران و مادرانت اینان اولیاء خداوند هستند؟

فرمود: براستی که اولیاء خداوند خاموشند اما در خاموشی متغیرند، یا سخن می‌گویند اما گفتار آن‌ها باد خداست، می‌نگرنند اما نگرشی غرق در عبرت، گفتارشان همه حکمت است و رفتارشان در میان مردم برکت، اگر نبود مرگی که خداوند برای ایشان مقدّر فرموده جانشان در کالبد دمی باقی نمی‌ماند از ترس عذاب و شوق ثواب.

سرخوشان عشق را نالان مکن	ای خدا ! این وصل را هجران مکن
قصد این مستان و این بستان مکن	باغ جانرا تازه و سرسبز دار
خلق را مسکین و سرگردان مکن	چون خزان بر شاخ و برگ دل مزن
شاخ مشکن مرغ را پران مکن	بر درختی کاشیان مرغ توست
دشمنان را کور کن شادان مکن	جمع و شمع خویش را برهم نزن
آنچه می‌خواهد دل ایشان مکن	گرچه دزدان خصم روز روشنند
هرچه خواهی کن و لیکن آن مکن	نیست در عالم زهجران سخت تر

(مولوی)

شرک خفی جز در سایه عشق از انسان سلب نگردد، چراکه همه دنیا در چشم انسان دنیاخواه روپرور خدا ایستاده است و در چشم او دلبری دارد، آشنایی با اوست که چون به آن نگری دانی که بهترین دوست هم اوست. از جنید بغدادی پرسیدند صفت عاشق چیست؟ گفت:

«فکر مداوم، خلوت بسیار، معاشرت اندک، چون نگاه می‌کند
 نمی‌بیند، چون به او خطاب کنی نمی‌شنود، با او سخن گویی
 نمی‌فهمد، مصیبتی اندوهگینش نمی‌کند، دست یابی به چیزی
 خرسندش نمی‌نماید، در خلوت به خدا می‌نگرد و با او انس دارد،
 در نهان و آشکار راز و نیازش با اوست، با اهل دنیا در کارهایشان
 نمی‌ستیزد، از اینکه به آرزوی خویش نرسد بس اندوهگین است
 و برای از دست دادن مطلوب خویش سخت بیمناک، خردش از
 مطالعه جلال حق تعالی به وحشت افتاده، کم می‌خورد و کم
 می‌حسبد، همواره قرین اندوه و غم است، آنگاه که مردم سرگرم
 کار خویش‌اند، او سرگرم کار خود است، در خلوت می‌گرید، و در
 تنها‌یی‌ها بس ناله جانسوز دارد، شراب از جام محبت دوست
 می‌نوشد و از تمام مردمان روی‌گردن است».^۱

حال بنگر تا شیخ اجل سعدی را چه در وصف ایشان دارد:

خوش‌وقت سوریدگان غمش	اگر زخم بینند و گر مرهمش
گدایانی از پادشاهی نفور	به امیدش اندرگدایی صبور
دمادم شراب الم در کشند	و گر تلخ بینند، دم درکشند
نه تلخ است صبری که بر یاد اوست	که تلخی شکر باشد از دست دوست
سلامت کشانند مستان یار	سبکتر برد اشتر مست بار
اسیرش نخواهد رهایی ز بند	شکارش نجوید خلاص از کمند

۱ - ترجمه از اسفار ملا صدرا.

که چون آب حیوان به ظلمت درند
نه چون کرم پیله به خود بر تند
لباز تشنگی خشک، بر طرف جوی
که بر شاطی نیل مستسقی اند
رباید همی صبر و آرام دل
که بینی جهان با وجودش عدم
زر و خاک یکسان نماید برت
که با اونماند دگر جای کس
وگر دیده بر هم نهی در دل است
نه قوت که یکدم شکیبا شوی
چنین فتنه انگیز و فرمانرواست
که باشند در بحر معنی غریق
به ذکر حبیب از جهان مشتعل
چنان مست ساقی که می ریخته
به فریاد قالوا بلی در خروش
قدمهای خاکی، دم آتشین
فرو شوید از دیدشان کحل خواب
ندانند ز آشتفتگی شب و روز
که دنیا و عقبی فراموش کرد
به سر وقتshan خلق، ره کی برند؟
چو پروانه آتش به خود در زند
دل آرام در بر، دلارام جسوی
نگویم که بر آب قادر نیند
تورا عشق همچون خودی زآب و گل
به صدقش چنان سر نهی در قدم
چو در چشم شاهد نیاید زرت
دگر باکست بر نیاید نفس
تو گویی بچشم اندرش منزل است
نه اندیشه از کس که رسوا شوی
چو عشقی که بنیاد آن بر هواست
عجب داری از سالکان طریق؟
به سودای جانان ز جان مشتعل
به یاد حق از خلق بگریخته
الست از ازل همچنانش به گوش
گروهی عمل دار عزلت نشین
سحرها بگریند چندان که آب
شب و روز در بحر سودا و سوز
می حرف وحدت کسی نوش کرد

(سعدی)

این سینا در نمط نهم اشارات عارف را اینگونه توصیف می‌نماید:

«والمنصرف بفکره الی قدس الجبروت». ولو عالم منظر و نظرگاه اوست در عالم جز اسماء الله چیزی نمی بیند، چون دیدار ملکوت همان دیدار اسماء خداست که فرمود:

^۱ «أَوْلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ».

در آنجاست که همه علم و قدرت و رحمت بینی و در خبر است که مفاتیح الغیب همین اسماء حضرت الوهیت است که عالم همه محل ظهور آنهاست:

^۲ «وَ بِإِسْمَائِكَ الَّتِي مَلَأَتْ أَرْكَانَ كُلِّ شَيْءٍ».

و به اسماء تو، که پرکرده پایه‌های همه چیز را.

پس هر آنکس در این سفر به این منزل رسید. در مقام عنديت جای دارد ولو هم اکنون در عالم طبیعت است، چه اسماء حضرت حق عین ذات است، هم اینانند که: «عَنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ»^۳، در نزد پروردگارشان روزی می خورند. و آرزوی آن بانوی بلند پرواز^۴، سکونت در همین مقام بود.

^۵ «رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَ نَجْنِي مِنْ فِرْعَوْنِ وَ عَمَلِهِ».

پروردگارا ! بنakan برای من خانه‌ای نزد خود در بهشت و مرا از فرعون و عملش برهان.

و در همین مقام ابن سینا می افزاید حال عارف را به این گونه :

۱ - سوره اعراف، آیه ۱۸۵ .

۲ - دعای کمیل .

۳ - سوره آل عمران، آیه ۱۶۹ .

۴ - زن فرعون .

۵ - سوره تحریم، آیه ۱۱ .

«الْعَارِفُ هُشْ بِشْ بَسَّامُ وَ كَيْفَ لَا يَهْشُ وَ هُوَ فَرَحَانٌ بِالْحَقِّ». ^۱

عارف شادمان و بشاش و خنده روست و چگونه شادمان نباید،

چه او بادیدار حق شادمان است.

ونگویی که در گذشته از حزن گفتی و اینجا از شادمانی، آن از خصوصیات آن منزل و این از ویژگی، این منزل است و همان حزن هم لذتش کم از شادمانی نیست. آنکه به این منزل رسید که فرماید:

«الغيرك من الظهور ماليس لك حتى يكون هو المظهر لك». ^۲ آیا

جز برای تو ظهوری است که آن ظهور تو نباید. دیگر او را چه غم

است؟

این حزن دل مؤمن از سخن حزن عوام نیست و به صد نشاط همی ارزد.

«المؤمن بُتُّشِرُهُ فِي وَجْهِهِ وَ حُزْنِهِ فِي قَلْبِهِ، أَوْسَعُ شَيْءٍ صَدْرًا، وَ

أَذْلَّ شَيْءٍ نَفْسًا، يَكْرِهُ الرَّفْعَةَ وَ يَشْتَأْنَا السُّمْعَةَ، طَوِيلُ غَمَّهُ، بَعِيدُ

هَمَّهُ، كَثِيرُ صُمْتَهُ، مَشْغُولُوقْتَهُ، شَكُورُ، صَبُورُ، مَغْمُورُ

بِفَكْرَتِهِ، ضَنِينُ بَخْلَتِهِ، سَهْلُ الْخَلِيقَةِ، لَيْنُ الْعَرِيقَةِ، نَفْسَهُ اصْلَبُ

مِنَ الصَّلْدِ وَ هُوَ أَذْلُّ مِنَ الْعَبْدِ». ^۳

شادمانی مؤمن در چهره اوست، اما اندوهش در دل، سینه‌ای

دارد بس عظیم اما نفسش بس زبون و خوار، بلندپایگی را ناخوش

دارد و شهرت را دشمن، اندوهی بس دراز و همتی بس بلند دارد،

۲ - دعای عرفه امام حسین علیه السلام.

۱ - نمط نهم، اشارات.

۳ - بحار الانوار، جلد ۶۹.

هفتم: یکتا بینی / ۱۲۹

خاموشیش بسیار است، هرگزش بیکار نبینی، سپاسگزار و شکیباست. غرق در اندیشه‌های خوبیش است، در پایبندی به دوستان حریص است، بس نرمخو و مهربانش بینی اما اراده‌ای به استواری سنگهای خارا دارد. در عین حال از بندۀ او را خوارتر و افتاده‌تر بینی». (حضرت علی علیهم السلام)

باری این‌هاست صفت بندۀ‌ای که از سلامت قلب برخوردار است و عاشق و دلباخته حضرت پروردگار است.

عشق یعنی مستی و دیوانگی	عشق یعنی با جهان بیگانگی
عشق یعنی شب نخفتن تا سحر	عشق یعنی سجده‌ها با چشم تر
عشق یعنی اشک حسرت ریختن	عشق یعنی سربدار آویختن
عشق یعنی در فراقش سوختن	عشق یعنی دیده بر در داشتن
عشق یعنی انتظار و انتظار	عشق یعنی هر چه بینی عکس یار
عشق یعنی با گلی گفتن سخن	عشق یعنی خون لاله در چمن
عشق یعنی یک تیمّم یک نماز	عشق یعنی عالمی راز و نیاز
عشق یعنی چون محمد ﷺ پا براه	عشق یعنی همچو یوسف قعر چاه
عشق یعنی در دو محنت در درون	عشق یعنی یک شقایق غرق خون
عشق یعنی قطعه شعر ناتمام	عشق یعنی بهترین حسن ختام

(جناب آفای آیت الله امام جمعه لار)

..... سبا هدھد / ۱۳۰

تحولات در قلب سالک هشتم: طهارت

طهارت پاکیزگی است از آلایش‌ها، که هم خداپسند است، چه فرمود:

«إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَ يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ». ^۱ و هم در فطرت انسان کراحت از آلودگی‌ها و علاقه به پاکیزه‌ها را خداوند به ودیعت نهاده. و در آیه فوق تواب آن آلوده هست که با توبه خویشتن را پاک نمود. و اراده خداوند در حق معصومین آنگونه تعلق گرفت که اینان دامنشان به هیچ پلیدی آلوده نگردد.

«إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتَ وَ يُطَهِّرُكُمْ
تَطْهِيرًا». ^۲

به راستی که خداوند اراده فرمود که ببرد از شما اهل بیت پلیدی گناه را و پاک سازد شما را پاک کردنی.

ای عزیز اقرب با اینان و قرب با حق تعالیٰ مستلزم پاکی است چون در این حریم ناپاکان را راه نیست، وقتی تماس با نام ایشان را بادست آلوده اجازت نیست چگونه توقع داری بر منزلت و مقام و قرب ایشان نائل آیی با نجاست آلودگی گناه؟!

در تفسیر مجمع البيان علامه طبرسی ذیل آیه: «وَ سَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا

. ۳ - سوره بقره، آیه ۲۲۳، آیه ۳۳.

۱ - سوره احزاب، آیه ۲۲۳.

طهوراً^۱، راوی از امام صادق علیه السلام نقل می‌کند که: پرسیدم از آن بزرگوار شراب که نجس است و این شراب که ساقی آن حضرت پروردگار است علاوه بر اینکه خود طاهر است، طاهر کننده نیز می‌باشد، از چه انسان را طاهر می‌نماید. امام می‌فرمایند: از هر چه جز خداست بندۀ طاهر می‌شود، چرا که جز خدا نجس است. این حدیث شریف را تفسیری است در بلندای معرفت که ممکنات را حداقل زوال ضروری است علاوه بر اینکه هر ممکن در هستی خود به سوی حضرت واجب هر لحظه از فقر امکانی خویش در هراس و تمدنی بقای وجود دارد، و خروج از این نقص و وصول به ساحت واجب تعالی و به مقام «صبغة الـهـيـ» رسیدن را چه مکانت است؟ باری با این حدیث دامنه نجاسات به ویره نجاسات معنوی بسیار وسیع گردید اما تا آنجا که در خور توجّه است: عبارت است از:

۱ - دوری از نجاسات شرعی که فقه اسلامی آنرا برایت روشن نموده که با آلودگی به آنها نماز را نتوانی خواند و نمازگزار باید اندام و لباسش از آن پلیدی‌ها پاک و مصون باشد.

۲ - داشتن وضو که برای تماس با قرآن و اسماء پروردگار و معصومین ضروری است و سالک را سزد که مادام دائم الوضو باشد و شبها با وضو به بستر رود، چه اگر دستش با نام پروردگار استکاک ندارد قلبش مادام منزلگاه محبوب است.

«إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى فِي الْأَرْضِ أَوْنَى وَ هِيَ الْقُلُوبُ».^۲

تحولات در قلب سالک / ۱۳۳

همانا خداوند متعال را در زمین ظرف‌هایی است و آن دلها
(حضرت محمد ﷺ) می‌باشد.

بسا خداوند را برقلب تو نظری باشد و چون از طهارت وضو برخوردار
نباشی از آن نظر سود نبری.

«قُلُوبُ الْعِبَادِ الطَّاهِرِهِ مَوَاضِعُ نَظَرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فَمَنْ طَهَّرَ قَلْبَهُ
نَظَرَ اللَّهَ إِلَيْهِ». ^۱

دلهای پاک بندگان جایگاه نظر خداوند تعالی است پس هرآنکس
که قلبش طاهر باشد نظر خدا بر اوست.

(حضرت علی علیہ السلام)

امّت مرا در قیامت در اثر وضو دست و پای نورانی بود.^۲

(حضرت محمد ﷺ)

۳ - پلیدی گناه که شمول آن برای کلّ اندام است. و سالک را سزد
همانطور که آنها را از پلیدی ظاهری با غسل و وضو شست و شو داد
با غسل توبه چشم را از نگرش به نامحرم و زبان و گوش را از دروغ و
غیبت و لغو و هزل و گام را از شرکت در مجالس معصیت و کام را از لقمه
حرام شستشو دهد.

۴ - طهارت خیال از اعتقادات فاسد و تخیلات بیهوده و جولان آن در
آمال و آرزوها می‌باشد که بسا آدمی خاموش در گوشه‌ای نشسته ولی
غوغایی در درون دارد که او را از توجه به ذکر و دعا و نماز باز دارد. و تا

۱ - غرر الحكم . ۲ - مسنند الرسول .

آدمی محروم دل خویش نگردد اینگونه افکار دست از او باز ندارد و حتی
نتواند که رکعتی نماز را در آرامش بخواند.

هر که شد محروم دل در حرم یار بماند و انکه اینکار ندانست در انکار بماند
۴ - طهارت قلب است از ماسوی الله و وصول به سرمنزلی که توجیه
آنرا در این حدیث شریف یابی.

«الْقَلْبُ حَرَمَ اللَّهُ فَلَا تُسْكِنْ فِي حَرَمَ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ». ^۱

(امام صادق علیه السلام)

دل سراپرده خداست پس ساکن مسااز در حرم خدا غیر از خدا را.
ودر بیان قلب سليم بر تو آوردم فرمایش امام صادق علیه السلام را که فرمودند:
قلب سليم آن قلبی است که بر خدا وارد شود و جز خدا در آن نباشد.
بد نیست تورا تا ز نظر شیخ شبستر نیز در این فصل آگاه شوی:
موانع تا نگردانی ز خود دور درون خانه دل نایدت نور
موانع چون در این عالم چهار است طهارت کردن از وی هم چهار است
نخستین پاکی از احداث و انجاس دوم از معصیت وز شر و وسوس
سیم پاکی ز اخلاق ذمیمه است که با وی آدمی همچون بھیمه است
چهارم پاکی سر است از غیر که اینجا منتهی می گردد سیر
(محمود شبستری)

و تاعشق نباشد وصول به این قله رفیع برایت میسر نیست.
«دَلِيلُ الْحُبِّ اِثْنَانُ الْمَحْبُوبِ عَلَى مَنْ سِواهِ». ^۲ راهنمایی عشق

تحولات در قلب سالک / ۱۳۵

(امام صادق علیه السلام) گزینش محبوب است بر ماسوای او.

صلاحیت دل برای قرب حق تعالی

چون دل از ماسوی پاک شد. صلاحیت منزلگاه حضرت حق را داراست و نخست اثرش یاد مداوم است.

«اصل صلاح القلبِ اشتغالهِ بِذِكْرِ اللهِ». ^۱

ریشه اصلاح دل پرداختن به یاد خداست. (حضرت علی علیہ السلام)

بنگرتا امام سجاد علیہ السلام رادر مناجات با حضرت پروردگار چه نجوای است:

«إِلَهِي سُقْمِي لَا يَسْفِهُ إِلَّا طَبَّكَ، وَ غَمِي لَا يَزْلِيهُ إِلَّا قُرْبَكَ، وَ جُرْحِي لَا يُبْرِيهُ إِلَّا صَفْحَكَ، وَ رَيْنَ قَلْبِي لَا يَجْلُوهُ إِلَّا عَفْوَكَ». ^۲

اللهی بیماریم را جز طبابت تو درمان نکند، و اندوههم را جز نزدیک شدن به تو فروونشاند، زخمم را جز گذشت تو مرهمی ندارد و

زنگار دلم را جز بخشش تو صیقل ندهد. (امام سجاد علیہ السلام)

علاوه بر یاد خدا که طبعاً اشتغالات زندگی آنرا از خاطر برد برای به خاطر آوردن آن تذکر لازم است و تذکر سه گونه است. یکی تذکرات شفاهی وسیله مذکوری که اگر وی از اولیاء خدا باشد دلنشیینی آن بیشتر بود چه فرمود به پیامبر:

۱ - غرر الحكم . ۲ - بحار الانوار، جلد ۹۴ .

«وَذَكْرُ فَلَنَّ الدِّرْكَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ». ^۱

یادآور، چه یاد آوری برای گروندگان سودمند باشد.

و دیگر یادآوری‌های کتبی، که آن مطالعه در متون اخلاقی و عرفانی بزرگان است لازم است روزی تورانگذرد که مصحفی از ایشان رانگشایی و با چراغ روشنگر آنها درون تاریکت را منور ننمایی.

ای عزیز! اگر ولی خدایی را در عصر خود می‌یافته و بسا از راهی دور به خدمتش می‌شتابتی و توفیق آنرا داشتی که ساعتی را با او گذرانی خود چه موهبت بود و اما اگر تورا دسترسی بود، که اولیاء اولین و آخرین را در منزل خود به خدمت می‌خواندی، مردگانشان رازنده می‌کردی و از همه می‌خواستی تا تورا تذکری دهنده و شفای دردهای خود از آنها می‌خواستی این چه عزت و سلطنتی بود، فعلًاً تورا با جمع آوری کتب ایشان چنین سلطنتی در دسترس است. در برنامه شبانه‌روزت، ساعتی به مطالعه گفتار ایشان پرداز، تا فراموش شده‌ها به یاد آید و تاریکی‌ها بروشنایی گراید.

«اَحِي قَلْبَكَ بِالْقَوْعِظَةِ وَ امْتَهِ بِالْزَّهَادَةِ وَ قَوَّةِ بِالْيَقِينِ». ^۲

زنده دار دلت را با اندرز، و بمیران با زهد و نیروی یقین.

(حضرت علی علیهم السلام)

و سوم تذکر، با دیدار واقعی و مناظر و فنا و جلوات عالم طبیعت است که اگر تورا دلی باشد ننگری به موجودی که آیتی از خالق خود را برای تو

۱ - سوره ذاریات، آیه ۵۵ . ۲ - نهج البلاغه .

رأيه ندهد.

«إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ
لِّوَلِي الْأَلْبَابِ * الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ
وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بِاطْلَأَ
سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ». ^۱

به راستی که در آفرینش آسمانها و زمین و آمد و شد شب و روز
بس نشانه‌هاست برای اندیشمندان، آنانکه در حال ایستاده و
نشسته و خفته خدا را به یاد آرند و در آفرینش آسمانها و زمین
همی اندیشند و گویند پروردگارا اینها را به باطل نیافریدی،
منزه‌ی تو، پس ما را از عذاب آتش باز دار.

باری بسیاری از آیات قرآن در همین تذکرات است.

آفرینش همه تنبیه ^۲ خداوند دل است

دل ندارد، که ندارد به خداوند اقرار

این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود

هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار

کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند

نه همه مستمعی فهم کند این اسرار

۱ - سوره آل عمران، آیات ۱۹۰ و ۱۹۱.

۲ - آگاهی .

صلاحیت دل برای قرب حق تعالی / ۱۳۹

هر که امروز نبیند اثر قدرت او

غالب آن است که فرداش نباشد دیدار

(سعدي)

اگر آدمی سالی یکبار در آینه می‌نگریست، اثر عبور زمان را در چهره خود مشاهده می‌کرد. سفری است با گامهای تک تک ساعت.

با زبانِ عقربک می‌گفت عمر می‌روم، بشنو صدای پای من

سفری که دیگر بازگشتی تورا بمنزل اول نیست.

ایکه وقتی نطفه بودی در شکم	وقت دیگر طفل بودی شیرخوار
مدتی بالا گرفتی تا بلوغ	سر و بالای شدی سیمین عذار
همچنین تا مرد نام آور شدی	فارس میدان و صید و کار زار
آنچه دیدی بر قرار خود نمанд	وین چه بینی، هم نماند بر قرار
دیر و زود این شکل شخص نازنین	خاک خواهد گشتن و خاکش غبار
گل بخواهد چید بی‌شک باغبان	ور نجنبد، خود فرو ریزد ز بار
اینهمه هیچ است چون می‌بگذری	تخت و بخت امر و نهی و گیر و دار
سال دیگر را که می‌داند حساب؟	یا کجا رفت آنکه با ما بود پار؟
خفتگان بیچاره در خاک لحد	خفته اندر کله سر سوسمار

(سعدي)

این اندیشه‌ها همه تذکر است. باری اقسام تذکر و عبرت‌ها خود کتابی جداگانه می‌طلبد، و برای صاحب دل، وقایع، و تماسای عالم طبیعت، و

اوراق تاریخ، هر روز دفتری در پیش اوست، خدا کند، ما عبرت بین باشیم و
اهل تذکر. نگاهی بر گورستانهای در هم کوفته، نگاهی بر کاخهای فرو
ریخته، نگاهی بر چشم‌هه سارهای خشکیده.

«كَمْ شَرَكُوا مِنْ جَنَاتٍ وَ عُيُونٍ * وَ زُرُوعٍ وَ مَقَامٍ كَرِيمٍ * وَ نَعْمَةٍ
كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينٍ * كَذِلِكَ أَوْرَثَنَا هَا قَوْمًا أَخْرَى». ^۱

بسا و اگذاشتند باعها و چشمه زارها را * کشتزارها و کاخها را
نعماتی که در آن متنعّم بودند* همچنین است به میراث دادیم
آنها را به گروهی دیگر.

«ذِمَّتِي بِمَا أَقُولُ رَهِينَةٌ وَ أَنَا بِهِ زَعِيمٌ: إِنَّ مَنْ صَرَحَتْ لَهُ الْعِبَرَ
عَمَّا بَيْنَ يَدِيهِ مِنَ الْمُثْلَاتِ حَجَزْهُ التَّقْوَى عَنْ تَفْحَمِ الشُّبَهَاتِ». ^۲

به سخنم پایبندم و آنرا به عهده می‌گیرم و درستی آنرا ضمانت
می‌کنم، هر آنکس با دیده عبرت به سرگذشت‌های پیشینیان و
کیفرهایی که بر سر آنها آمد بنگرد، پرهیزگاری اورا از فرو رفتن
در شباهات باز دارد.

(حضرت علی علیہ السلام)

از سخنان امام سجاد علیہ السلام است:

بینوا آدمی، که هر روزش «سه مصیبت» است و از یکی از آنها
پند نمی‌آموزد، و حال آنکه اگر عبرت می‌گرفت، سختی‌ها و

۱ - سوره دخان، آیات ۲۵ - ۲۸ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۷۸ .

صلاحیت دل برای قرب حق تعالی / ۱۴۱

مصالح دنیا بر او آسان می شد:

«نخست آنکه» هر روز که طالع می گردد روزی از عمر او را با خود می برد و حال آنکه اگر کاستی در مال او ظاهر می شد اندوهگین بود. و شگفت آنکه کاستی مال را جبران هست اما کاهش عمر را جبرانی نیست.

«مصیبت دوم آنکه» روزیش را بطور کامل دریافت می کند که اگر از راه حلال باشد باید حساب آنرا پس دهد و اگر حرام بر کسب آن کیفر ببیند.

«مصیبت سوم آنکه» هیچ روزی را به پایان نبرد جز اینکه یک منزل به آخرت نزدیکتر گردد اما نمی داند که در آن روز جزء سعداء است یا اشقياء.^۱ باری به راستی که بس عجب است، بر انسان که در معرض هزاران عبرت قرار می گیرد ولی از خواب غفلت بیداریش نیست.

«ما أَكْثَرُ الْعِبَرِ وَ أَقْلَ الْاعْتِبَارِ».^۲

چه بسیارند عبرت‌ها و چه اندک است عبرت‌گرفتن‌ها.

(حضرت علی علیہ السلام)

حال که اینجا رسیدیم برای تفnen به چند رباعی خیام بیندیش:
هر سبزه که بر کنار جویی رُسته است گویی زلب فرشته خوبی رسته است

۱ - بحار الانوار، جلد ۷۸ . ۲ - نهج البلاغه، جلد ۱۱۷ .

پا بر سر سبزه تا به خواری ننهی
کان سبزه زخاک لاله رویی رسته است
(خیام)

هنگام سپیده دم خروس سحری
دانی که چرا همی کند نوحه گری
یعنی که نمودند در آیینه صبح
از عمر شبی گذشت تو بی خبری
(خیام)

آن قصر که بهرام در او جام گرفت
آهو بچه کرد و شیر آرام گرفت
بهرام که گور می گرفتی همه عمر
دیدی که چگونه گور بهرام گرفت؟
(خیام)

آن قصر که بر چرخ همی زد پهلو
بر درگه او شهان نهادندی رو
دیدیم که بر کنگره اش فاخته ای
بنشسته همی گفت که: کوکو، کوکو
(خیام)

نهم: انشراح قلب

این حدیث را بر تو آوردم که خداوند می فرماید: «نه در زمین گنجم نه در آسمان بل می گنجم در قلب بندۀ مؤمنم».

پس لازم است که دل مؤمن گنجی عظیم‌تر از زمین و آسمان داشته باشد. واستعداد این گنج را همه دارند تا که توانند صدر خود را آنقدر گشایش دهد تا در خور تجلی ذات پروردگار را داشته باشد؟

«كُلَّ وِعَاءٍ يَضْيَقُّ بِمَا حَقَلَ فِيهِ الْأَوْعَاءُ الْعِلْمُ يَتَسَعُ».»

هر ظرفی بر آنچه بر آن ریزی از گنجش کاسته شود جز ظرف علم
که وسیع تر گردد.
(حضرت علی علیہ السلام)

این ظرف همان ظرفیت جان توست، تا توانی در آن معارف را نه، تا ساعت به ساعت عظمتی بیشتر یابد.

ای عزیز! ایمان و تقوی سینه را می گشاید، چگونه است که دانه اگر هزار سال بماند و در معرض خاک و آب قرار نگیرد. حرکت و جنبشی ندارد و چون در خاک قرار گرفت و آب بر آن حیات بخشید و خورشید بر آن تابید تدریجاً، قفس بگشاید و از تنگنای پوسته در آید و آهنگ بالا کند. جان انسان تا ایمان نباشد جنبشی نیابد پس نخست خداوند قلب را با ایمان گشایش می دهد.

«فَمَنْ يُرِدَ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَ يَشْرَحْ صَدَرَهُ لِلإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدُ أَنْ يُخْلِئَ
يَجْعَلْ صَدَرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا كَائِنًا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ
كَذِلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرَّجُسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ». ^۱

پس هر آنکس را که خداوند بخواهد هدایت کند دلش را با پذیرش اسلام می‌گشاید، و هر آنکس را بخواهد گمراه نماید دلش را سخت تنگ نماید، چنانکه گویی بزحمت بر آسمان می‌رود. این گونه خداوند پلیدی را بر کسانی که ایمان نیاورند قرار می‌دهد.

آنروز که این آیه نازل گشت کسی از رسول خدا عليه السلام پرسید، اما شرح صدر چیست؟ حضرت فرمودند:

«نُورٌ يَقْذِفُهُ اللَّهُ فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ فَيَنْشَرِحَ لَهُ صَدَرُهُ وَ يَنْفَسِحُ»،
نوری است که خداوند در دل مؤمن افکند و زان پس سینه‌اش فراخ می‌گردد.

آن مرد عرض کرد، یا رسول الله عليه السلام آن را چه نشان باشد؟ فرمودند:

«الإِنْتَابَةُ إِلَى ذَارِ الْخُلُودِ وَ التَّجَافِي عَنْ ذَارِ الْغُرُورِ وَ الْإِسْتِعْذَادُ
لِلْمَوْتِ قَبْلَ نُزُولِ الْمَوْتِ». ^۲

۱ - سوره انعام، آیه ۱۲۵.

۲ - مجمع البيان، جلد ۴.

روی آوردن به سرای جاودانی و دوری گزیدن از سرای فریب و
آمادگی برای مرگ قبل از رسیدن آن.

چون حضرت موسی علیه السلام سلاح و ابزار می خواست به جنگ فرعون رود،
سلاحی بهتر از سینه باز نیافت زین رو بود که به حضرت پروردگار عرض
کرد:

«رب اشْرَحْ لِي صَدْرِي».

پروردگارا سینه‌ام را بگشای.

و چون حضرت پیامبر خواست تا به هدایت امّت برخیزد خداوندش
دلداری فرمود که:

«آلَمَ نَشَرَحَ لَكَ صَدَرَكَ».

آیا نگشادیم برای تو سینه‌ات را؟

این سینه انسان است که استعداد پذیرایی از سلطان‌السلاطین را دارد:
درون حبّه‌ای صد خرمن آمد جهانی در دل یک ارزن آمد
بدان خُردی که آمد حبّه دل خداوند دو عالم راست منزل
اگر یک قطره را دل بر شکافی برون آید از آن صد بحر صافی

(شبستری)

به شگفت نیا، که آفرینش عالم و آدم برای دریافتمن چنین قلبی بود.

بزرگی گوید:

عالی و حرکاتش نظیر مشک دوغی است که عصارة آن نطفه

انسانی است که در وی قوای عالم جمع شده است.

جهان انسان شد و انسان جهانی از این پاکیزه‌تر نبود بیانی

(شیستری)

و با یزید در شرح این عظمت گفت:

اگر عرض و آنچه دری بر دارد، صد هزار هزار پاییز آن، در گوشه‌ای از

گوشه‌های دل عارف بالله نهاده شود، به هیچ روى احساس آن نکند.

و این سینه منحصراً مربوط به انسان است و آن سعه بی‌نهایت سعه

سنه انسان کاما

«لِي مَعَ اللهِ وَقْتٌ لَا يَسْعَنِي مَلْكُ مُقْرَبٍ وَلَا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ». ^١

ما با خداوند زمانه است که نه در آن فشته مقتدر گنجید و نه

۱۰۸

تا بقینت ب این مسئله بیشت شمد، دیگر آن خوانده‌ای که:

«عَلَمَ أَنَّهُ الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا».

آموزخت آدماه و زاده

و بدانکه اسماء ب و دگار، و عالیه هسته است.

٣- «يَا سَمَائِكَ الَّتِي مَلَأْتَ أَرْكَانَ كَلَّ شَعْرٍ».

بنادران دا آدمه گنج تمام عالم هسته، اداره داره این مناز

٢- سورة يقظة، آية ٣١

١- مستند الى سهل

۳ - دعای کمال

فرشتگان مقرب از پای در آمدند و در پیشگاه پروردگار عذر خواستند که
ای پروردگار:

«لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْتَنَا». ۱

نیست ما را علمی جز آنچه تو به ما آموختی.

حال هرکس باید به سینه خود بنگرد که تا چه حد آنرا گشوده، و اگر شیخی نیست از خدا بخواهد همانگونه که حضرت موسی علیه السلام خواست و
مسلم خداوند به او داد:

«إِنَّ هُذِهِ الْقُلُوبُ أَوْعِيَةٌ فَحَيْرُهَا أَوْ غَاهَا». ۲

براستی که دلها همچون ظرف هایی است بهترین آنها پرگنج ترین
(حضرت علی علیه السلام) آنهاست.

«دلها سه گونه‌اند:

۱- دل نگونسار که هیچ چیزی در آن نیست و آن دل کافر است.

۲- دلی دیگر که در آن نقطه‌ای سیاه وجود دارد، در این دل خوبی و بدی باشد یگر می‌ستیزند و هر کدام نیر و مند تریودند چیره می‌شوند.

۳- و دلی گشاده که در آن چراغی فروزان و درخشان است و نور آن تا قیامت به خاموشی نگراید و آن دل بند مؤمن است. ۳

(امام باقر علیه السلام)

۱- سوره بقره، آیه ۳۲ . ۲- نهج البلاغه، ص ۱۴۷ .

۳- معانی الاخبار .

ای عزیز ! در راه بندگی آی، که این شاهراه حیات است که بر آن
نسیم‌های رحمت می‌ورزد، نسیم‌های که سینه‌ات را باز می‌کند، حیاتی نو
به تو می‌دهد، بترس از آن روزی که مرگ درآید و تو با سینه‌ای تنگ دست
از خاکبازی برنداشته باشی.

هیچ محتاج می گلکون نئی	ترک کن گلگونه ^۱ خود گلگونه‌ای
تاج «کرّمنا» ^۲ ست بر فرق سرت	طوق «اعطیناک» آویز بر ت
بحر علمی در نمی پنهان شده	در سه کز تن عالمی پنهان شده
ای همه هستی چه می جویی عدم؟	ای همه دریا چه می خواهی زنم؟
تو خوشی و خوب و کان هر خوشی	پس چرا خود منت باده کشی؟
ای غلامت عقل و تدبیراست و هوش!	چون چنینی خویش را ارزان فروش؟!

(مولوی)

۱ - سرخاب .

۲ - مراد، آیه «الْقَدْ كرّمنا بْنِ آدَم» است. سوره اسری، آیه ۷۰ .

مراتب قلب و نفس انسانی

بدانکه نفس را مراتبی است تا تو با کدام مرتبه آن حیات داشته باشی.
نفس در هر مرتبه‌ای که باشد نوعی فیض از عالم بالا دریافت می‌کند و آن
مراتب از این قرار است: ظاهر، باطن، قلب، روح و سرّ.

به این دعای امیرالمؤمنین علیهم السلام توجه نما:

«اللَّهُمَّ نَوْرُ ظَاهِرِي بِهِ طَاعَتَكَ وَ بَاطِنِي بِهِ مَحَبَّتَكَ وَ قَلْبِي بِهِ
مَعْرِفَتَكَ وَ رُوحِي بِهِ مُشَاهَدَتَكَ وَ سِرْزِي بِهِ اسْتِقْدَامٍ
حَضْرَتَكَ». ^۱

نور آغازین نفس انگیزه اداره اندام بدن را در طاعت حضرت پروردگار به
عهده می‌گیرد و چون به باطن تابید عشق را سبب گردد و عشق است که
انوار محبت را بر قلب می‌تاباند و روح را به مشاهدت اسماء یاری می‌دهد، و
چون نفس به این منزل رسید سویدای جان به مقعد صدق آشنایی یابد و
دیگر از این منزل روی بر نتابد.

این دگرگونی و تکامل را در وجه دیگری بنگر:
روح انسانی با استعدادی که خداوندش ارزانی داشته از حضرت مصوّر
تمتای صورتی کند که در آن متصرف باشد و از عالم باطن به عالم ظاهر

۱- فصوص آیة الله حسن زاده آملی، فصّ فاطمیه .

سفر نماید و آن حضرت در کار بدن سازی، او را باری فرمود، و این نفس نخست در مرتبه نباتی جلوه گر گردیده که کیفیت ایجاد جنین در رحم مادر است و سپس چون به عالم ملک نزول نمود مرحله نباتی به مرحله حیوانی رسید، و این ایام کودکی است و پس از بلوغ به سرمنزل انسانی رسید و اینجا اولین مقام نفس ناطقه است و زان پس مرتبه عقل هیولا بی را دارا می شود، اندیشمند می گردد، در امور تفکر می کند، اما هیچ تصدیقی در آن نیست و چون از این مرحله گذر کرد به مرتبه عقل بالملکه رسد، در این مرحله دارای بعضی تصورات و تصدیقات است، که نخست به ذات خود پی می برد و چون در راه کسب معرفت افتاد به مرتبه عقل بالفعل می رسد و زان پس به مرتبه عقل مستفاد راه می یابد که بالاترین مرتبه کمال است و این تازمانی است که به بدن تعلق دارد و بعد از رها کردن بدن متصل به روحانیات می گردد که با اتصال به عقل فعال تمام صور علمیه در نظر او حضور دارد. شیخ اشرف رانیز مطلبی در این خصوص است:

«روح بشر هر قدر که تنها ترا باشد و از ماده مجردتر، حضور بیشتری پیدا می کند و به همین دلیل از سیطره ماده و تسلط مرگ بیشتر می گریزد، نتیجه اینکه روان پس از وصول به مقام کامل انوار نامتناهی از هر جهت دگرگون می شود و دیگر با چشم و گوش درون و دل است که می بیند و می شنود».

و این مطالب را در صفحات بعد ملاحظه خواهی نمود و نظری رانیز در همین زمینه از ملاصدرا بنگ که با سخن شیخ اشراق تطابق دارد:

«درجه وجود، به درجه حضور بستگی دارد، هر چند درجه بودن و هستی داشتن شدیدتر باشد، درجه حضور، در عوالم دیگر و غیاب در برابر مرگ بیشتر است. حضور در اینجا عبارت است از جدا شدن از شرایط این جهان و حضور کامل و تام رسیدن، انسان هر قدر مجردتر و از جهان مادی فارغ‌تر باشد به همان نسبت، تنزل ناشی از هبوط را بیشتر جبران می‌کند و از وضع بشری رهاتر می‌شود».

عزیزا! تعلقات و دلبستگی‌ها جانرا در این اسفل السافلین میخکوب می‌کند، پرنده خو کرده با قفس، پرواز را فراموش می‌کند، مبادا بیضه مرغابی را مانی که در زیر پای مرغ خانگی پرورده شد و به خاکبازی دایه و مادر دروغین، دریاها و آسمان‌هارا از یاد بُرد.

تخم بُطی گرچه مرغ خانه‌ات	کرد زیر پر، چو دایه تربیت
مادر تو بُط آن دریا بُد است	دایهات خاکی بُد و خشکی پرست
میل دریا که دل تو اندر است	آن طبیعت جانت را از مادر است
میل خشکی مر تورا زین دایه است	دایه را بگذار، کو بد رایه است
دایه را بگذار بر خشک و بران	اندرا در بحر معنی چون بطان
گر تورا دایه بترساند از آب	تو متross و سوی دریا کن شتاب
تو بطنی بر خشک و بر تر زنده‌ای	نی چو مرغ خانه، خانه کنده‌ای

تو ز «کرمنا بنی آدم» شهی
هم به دریا هم به خشکی پا نهی
تو به تن حیوان، به جانی از ملک
ما همه مرغابیانیم ای غلام

(مولوی)

«الا حُرُّ يَدِعُ هَذِهِ الْمَاظِةَ لِأَهْلِهَا». ^۱

کجاست آزاد مردی که این مانده لای دندان گذشتگان را به اهلش

واگذارد. (حضرت علی علیہ السلام)

عزیزا! سبکباران آزادتر زیستند و آزادتر گشتند و بر پشت و شانه ثقلی
ننهادند بعد از گذشتن از این منزل تورا بس منازل در پیش است. منازلی
بس وحشتناک.

دلا راه تو پر خار و خسک بی گذرگاه تو بر اوچ فلك بی
گراز دستت برآید پوست از تن بر آور تا که بارت کمترک بی

(باباطاهر)

۱- نهج البلاغه باب حکمت .

دهم: تقویت دل

چون موانع را در راه فراوان بینی، چاره جز این نیست که توانیرویی باشد تا با آن بتوانی موانع را از پیش راه برداری و متاسفانه هیچکدام از ما به تنها ی قادر به این عمل نیست و چون در این راه همه ضعیف هستیم چاره جز این نیست که از ذات قوی استمداد طلبیم و این است اصل توامندی دل:

«أَصْلُ قُوَّةِ الْقَلْبِ التَّوْكُّلُ عَلَى اللَّهِ».^۱

ریشه نیرومندی دل توکل بر خداست.

آدمی را چون آشنایی با پروردگار متعال نبود، توکل کند باکسی که بسا در انجام کار از او ضعیف تر بود. از حال او خبر ندارد، که همه جا با او نیست، مرگش تهدید می کند چرا به ساحت کبریایی حتی قادر عالم حاضر، پناه نمی برد.

«إِنَّ اللَّهَ بِكَافٍ لِّعَبْدِهِ وَ إِنَّهُوَ فِي الْأَذْيَنِ مِنْ دُونِهِ».^۲

آیا خداوند کفایت کننده بنده اش نیست می ترسانند تورا از غیر او.

۱ - غرر الحكم .

۲ - سوره زمر، آیه ۳۶ .

دیگر چیزی که در تقویت قلب موثر و ضروری است مطالعه و یا
استماع تذکرات است که آنرا با تو در میان نهادم.
متوکلین را بینی گاه لاغر و رنگ پریده، که خاضعانه عبور می‌کنند اما
اراده‌ای چون کوه محکم و قوی دارند. چرا که اعتصام آنها به قادر متعالی
است که قدرتی در عالم جز قدرت او نیست.

«إِنَّ قُوَّةَ الْمُؤْمِنِ فِي قَلْبِهِ إِلَّا تَرَوْنَ أَنَّكُمْ تَجْدُونَهُ ضَعِيفًا لِّلنَّبَنِ،
نَحِيفُ الْجِسْمِ وَ هُوَ يَقُولُ اللَّيْلَ وَ يَصُومُ النَّهَارَ». ^۱

همانا نیروی مؤمن در جان اوست، مگر نه این است که می‌بینی
او را با بدنه ضعیف و جسمی لاغر و نحیف با این حال شب را
به عبادت و روز را به روزه پایان می‌آورد.

به یک نعره، کوهی ز جا برکنند	به یک ناله شهری به هم برزنند
چو بادند پنهان و چالاک پوی	چو سنگند خاموش و تسیبی گوی
فرس کشته از بس که شب رانده‌اند	سحرگه خروشان که وامانده‌اند
گدایانی از پادشاهی نفور	به امیدش اندر گدایی صبور

(سعدی)

مگر نخواندی در قرآن که عاصف برخیا، تخت بلقیس را در یک لمحه از
شهر سبا به نزد سليمان نهاد. این کارها، کار بشر نیست بلکه با قدرت
حضرت پروردگار است که اهل توکل را می‌بخشد.

«قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا أَنْتَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي». ^۱

آنکه را علمی از کتاب بود گفت می آورم آنرا قبل از چشم برهم زدنی از تو و چون آنرا در نزد خود مستقر یافت، گفت: همانا که این از فضل پروردگار من است.

قوت جبرائیل از مطیخ نبود بسود از دیدار خلاق و دود
همچنین این قوت ابدال حق هم ز حق دان نز طعام و از طبق
چشمشان را هم ز نور اسرشته اند تا ز روح و از فلک بگذشته اند
چونکه موصوفی به اوصاف جلیل بر تو آتش شد گلستان چون خلیل

(مولوی)

«وَ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْعِلْمِ أَمِيرٍ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا». ^۲

هر آنکس کار خود به خدا واگذاشت خداوند او را بسند
است، خداوند کار را به سامان آورد ولی برای هر کار زمان و
اندازه ایست.

نکته مهم در این آیه این است که اگر امروزت ندادند فردا می دهند.
بعضی امور زمانمند است در کنار خواسته و دعا صبر هم باید داشت.
«حضرت پیامبر از جبرئیل پرسید: حقیقت توکل چیست؟ جبرئیل

۱ - سوره نمل، آیه ۴۰ . ۲ - سوره طلاق، آیه ۳ .

گفت: علم بر اینکه مخلوق نتواند جز به خواست خدا سودی بخشد و نه زیانی رساند و تا خدا نخواهد نه چیزی تورا دهد و نه تورا از دادن چیزی منع نتواند کرد و نومیدی کامل از مخلوق، حال اگر بنده‌ای به این مقام نائل آمد جز برای خدا کار نکند و جز به او امید نبند و جز از اونترسد و از کسی جز پروردگارش چشم داشتی نداشته باشد». ^۱

حال که با حضرت غنیّ کریم آشنا نیست افتاد، دیگر روبسوی فقیر بخیل میاور و از آشنا به بیگانه نپیوند.

در دل تو و در جان تویی، ای مونس دیرینه‌ام
در سینه بربیان تویی، ای مونس دیرینه‌ام

ای تو روان اندر بدن، ای هم تو جان و هم تو تن
ای هم تو حُسن و هم حَسن، ای مونس دیرینه‌ام

هم دل تو و هم سینه تو، گوهر تو و گنجینه تو
دیرینه تو دیرینه تو، ای مونس دیرینه‌ام

بارم دهی آیم برت، و رنه بمانم بردرت
ای لم یزل من چاکرت، ای مونس دیرینه‌ام

بارم دهی خرم شوم، ردّم کنی درهم شوم
از تو زیاد و کم شوم، ای مونس دیرینه‌ام

راهنم دهی بینا شوم ردم کنی اعمی شوم

از تو بد و زیبا شوم، ای مونس دیرینه‌ام

لطفم کنی گلشن شوم، قهرم کنی گلخن شوم

گه جان شوم گه تن شوم، ای مونس دیرینه‌ام

(فیض کاشانی)

با داشتن چنین خدایی، تشویق و اضطراب تاکی؟ تو نخست در

تشویش روزی و ساز و برگ زندگانی خود باشی، و چون فراهم آمد در

تشویش آینده فرزندانت. بنگر که چون خرمایی در دهان گذاشتی هسته

آنرا نتوانی خورد، آنرا از دهان بیرون افکنی، در همان حال آنرا با تو سخنی

است، گوید: گوشت من روزی تو بود اما استخوانم را خداوند سبب روزی

فرزندانت قرارداد نشینده‌ای سخن آن دهقان پیر را که نهال گردو

می‌شاند. نوشیروانش گفت: ای پیرمرد با این سن و سالی گردونشانی؟

پیرمرد گفت: کشتند و خوردیم، کاریم و خورند. چون هر گیاه را بهره برده،

به بذر آن بنگر که این تورا بود آن جهت آیندگان تو است.

آن کریم که کرمش تورا دریافت، خداوند کریم آیندگان نیز هست، نه تو

را تنها بود. چون دانستید که خداوند از روزی دادن به شما ملول نگردد،

شما نیز از عبادت و بندگی او ملول نباشید. و چون دانستید که او هر روز

سفره دیگر اندازد، شما سجاده دیگر افکنید. و بر بساط هر نعمت شکری

دیگر داشته باشید، و گه گاهتان با پروردگار این زمزمه باشد:

ای که درد مرا توبی درمان
کمر خدمت به دل بستم
داده ام دل به طاعت تو به جان
هر چه خواهی بیار برق سر من
یکدم از درت و لیک مران
به خیال تو زنده است این سر
گرنه در سر خیال توست مقیم
ورنه در جان هوای توست روان
نیستم من بجز تن بی سر
یکدم ار وصل تو دهد دستم
می دهم در بهاش جان و جهان

(فیض کاشانی)

یازدهم: قلب خاشع

هر چه سالک در این راه مقرّب‌تر شود خشوع و انباهش بیشتر بود، چرا که در قرب جلال، منیت انسان ذوب شود، و در التهاب، انباه کار هر ملتهب است ندیدی که چون خداوند به وصف بهشت پرداخت فرمود ساکنان آن بندگان خاشع و منیب‌اند.

«وَ أُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ * هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَابٍ

حَفِظٌ * مَنْ حَسِنَ الرَّحْمَنْ بِالْعَيْنِ وَ جَاءَ بِقَلْبٍ مُنْبِّهٍ».^۱

بس نزدیک شد بهشت به پرهیزگاران و دور از آنهاییست * این است آنچه وعده داده شده برای هر رجوع کننده و نگاه دارنده‌ای * آنکه ترسید از خداوند در نهانی و آمد با دلی رجوع کننده.

وسالک را در هر منزل نوعی خوف و نوعی انباه است که انواع آن در این حدیث یاد شده:

انواع الخوف خمسة: خوف، خشية، وجل، رهبة، هيبة.

و الخوف لل العاصيin، و الخشية للعالمين و الوجل للمختفين و
الرهبة للعابدين و الهيبة للعارفين.

و اما الخوف فلأجل الذنوب، (قال الله تعالى عزّوجل: «لِمَنْ خَافَ

مَقَامُ رَبِّهِ جَنَّاتٍ»)

والخشية لاجل رؤية التقصير، (قال الله تعالى عَزَّوَجْلَ: «إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءُ»)

و اما الْوَجْل فَلَأجلِ تركِ الخِدْمَة، (قال الله تبارك و تعالى: «الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلُوا فَلُوْبُهُمْ»)

و اما الرهبة لِرُؤيَتِهِ التقصير، (قال الله عَزَّوَجْلَ: «يَدْعُونَا رَغْبًا وَرَهْبًا»)

والهيبة لاجل شهادة الحق عند كشفِ الأسرار، اسرار العارفين،
(قال الله تعالى: «يُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ بِشِيرًا إِلَى هَذَا الْمَعْنَى»).^۱

خوف بر پنج قسم است: خوف، خشیت، وجل، رهبت، هیبت.

و اما خوف مربوط به گنه کاران است، و خشیت ویژه دانشمندان،
وجل از آن فروتنان و رهبت از آن عابدان و هیبت از آن عارفان
می باشد.

و اما خوف بخاطر گناه را خداوند اینگونه بیان فرمود: «برای کسی
که از مقام پروردگارش بترسد دو بهشت است»

و خشیت بخاطر مشاهده تقصير را اینگونه: «از میان بندگان
خداوند تنها دانشمندان از خداوند هراسناک اند»

و وجل را سبب، ترک خدمت دانست که خداوند در باره آن فرمود:
«آنان که چون خدا را بیاد آورند دلهایشان ترسان بود»

و رهبت بخاطر مشاهده تقصیر بود آنچا که خداوند فرمود: «از

روی بیم و امید ما را می خوانند»

و هیبت بخاطر مشاهده حق در هنگام کشف اسرار عارفان باشد

و خداوند دراین باره فرمود: «خداوند شما را از خویش بر حذر

دارد».

آنکس که دامن به گناه آلود ولو توبه هم کرده باشد از کجا داند که

توبه اش مورد قبول افتاده است زین رو همیشه هراسان و بر درگاه

پروردگارش اนา به دارد. و همین ترس باعث شود که دیگر گناه نکند و همین

انا به حزنی سبز در جانش پدیدآرد که این حزن با انس توأم باشد زین رو

بهشت آغازین او از همین جاست و بهشت دیگرش آخرت. چنانچه فرمود:

«و لِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ».

و خشیت را برای دانشمندان فرمود، چه هر آنچه دانش بیشتر، عظمت

حق تعالی روشتر گردد. خواه دانش یک سلول و یا اتم باشد و خواه

منظومه شمسی و کهکشانها، در نتیجه دریافت عظمت مخلوق او را به

عظمت خالق کشاند، و خشیت اورا دست دهد. بنابراین هرآنکس از

خداوند نمی هراسد از دانش محروم است.

و وجل را سبب، ترک خدمت فرمود: چه بنده ای که مادام در حضور

پروردگار است، همه جا بر سر سفره اوست، مادام تحت سیطره و مملوک

خالق خویش می باشد و در حضور او چون، او را از یاد برد، در نتیجه

تذکری، به نزد رب فراموش شده بازگشت کند و از غیبت خود هراسناک

است.

ورهبت را علت مشاهدت تقصیر فرمود، و این تقصیر برای انسان
اندیشمند همه دم مورد نظر است، چه هیچگونه عبادت، در خور حضرت
پروردگار او نیست.

نه نماز و نه روزه، نه حج و نه ذکر و نه طاعت. لاجرم مدام رهبتی او را
فراگیرد و هیبت به سبب مشاهده حق در هنگام کشف اسرار، و این هیبت
همان بود که حضرت موسی ﷺ: را از پای درآورد. که دل رانه تاب جلال
اوست نه تاب جمال او.

گرش بیینی و دست از ترنج بشناسی روا بود که ملامت کنی زلیخا را !
(حافظ)

زین رو فرمود: تمّنای این منزل نکنید که تاب آن ندارید هرچند مذکور،
قلبی با صفا داشته و کلامی فصیح تر داشته باشد. سخنش جز در قلب
خاشع اثر نکند.

قال عیسیٰ ﷺ لبّنی اسرائیل: «أَيْنَ يَئْتِي الرَّزْعُ؟ قَالُوا فِي
الثُّرَابِ، فَقَالَ أَنَا أَقُولُ لَكُمْ لَا يَئْتِي الْحِكْمَةُ إِلَّا فِي قَلْبٍ مِثْلِ
الثُّرَابِ».^۱

حضرت عیسیٰ ﷺ با بنی اسرائیل فرمود: کشت کجا می روید؟
گفتند: در خاک. پس فرمود: من می گویم که نروید حکمت جز در

دلهایی همچون خاک.

مراد، دلهای بندگان خاکی و قلوب خاضعی باشد که خاک را فراموش نکنند، همه روز مداوم پیشانی بر خاک نهند، آغاز و انجام را از خاطر نبرند. و گرنه بر سنگدلان کجا وعظ و تذکر اثر کند، که مذکوری از خداوند برتر نبود.
«لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاسِعاً مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ»^۱.

اگر این قرآن بر کوه فرو می‌آمد هر آینه می‌دبdi آنرا ترسان و شکافته از ترس خدا.

ای عزیز! دو چیز تورا به کار و عمل و ادارد یکی بیم و دیگری امید و جز این دو انگیزه‌ای برای حرکت نیست. ندیدی داستان آن کسی را که سحرگاه بستر گرم را رها کند و به عزم طاعت حق روی به خدا آورد، انگیزه‌اش را خوف و رجا فرمود:

«تَنْجَافِي جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمُضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَ طَمَعًا». ^۲ از بستر پهلو تهی می‌کنند و می‌خوانند پروردگارشان را از روی بیم و امید.

بیمی از خشم و غصب و آتش سوزان انتقام او و امید به رهیابی به ساحت قرب کبریایی او.

احمد جام را سخنی جالب است، او می‌فرماید: اگر کسی تورا بترساند

۱ - سوره حشر، آیه ۲۲ . ۲ - سوره سجده، آیه ۱۶ .

که بعداً ایمن شوی بهتر از آن است که تورا ایمن کند و بعداً در خطر افتی». پیامبران که همه برای خوف و انذار آمدند بر آن بودند تا شما را ایمنی بخشنند و بشارت را برای آن کسانی آورند که از خدا ترسیده باشند.

«إِسْتَعِنُوا عَلَى بُعْدِ الْمَسَافَةِ بِطُولِ الْمَخَافَةِ». ^۱

برای پیمودن راه دراز، از ترس طولانی یاری گیرید.

(حضرت علی عائیلہ)

فضیل عیاض دزد سرسرختی بود که کاروانیان را بسی از او هراس بود، نیمه شبی از خیمه‌گاه خویش خارج شد تا به سرمايه‌های کاروانی که بار انداخته بود نظاره کند تا در صورت غنائم فراوان صبح برایشان یورش آورد. مردی در خیمه خویش بعد از تهجد به قرائت قرآن مشغول بود و بر این آیه رسیده:

«الَّمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ أَمْنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ». ^۲

آیا نرسیده است بر بندگان مؤمن، زمان آنکه دلهایشان به یاد خدا خاشع گردد؟

فضیل بی اختیار نداد که: بار پروردگار رسیده آن زمان، و به کاروانیان پیوست و به حضور پیامبر آمد و توبه نمود.

باری اگر توفیق بود، دزد هم توفیق توبه یابد. از خدا بخواه تا در هر جا که باشی این توفیق را از تو نگیرند.

. ۲ - سوره حديث، آیه ۱۶ .

۱ - بحار الانوار، جلد ۴۲ .

غره مشو که مرکب مردان مرد را در تنگنای بادیه پی ها بریده اند نومید هم مباش که رندان جرعنوش گاهی به یک ترانه به منزل رسیده اند هر آنچه بر آن ذات جلیل مقرب تر گردی دلبری جمالش را بیش دریابی و چون جواذب جمالش تورا مسحور نمود ترس جلالش تورا بیش از پای درآورد. ندیدی که در قرب سجده که مقربترين حالت بinde باخداست فرمود ترسشان فراگرفت:

«إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخْرُونَ لِلَّادُقَانِ
سُجَّدًا * وَ يَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمْفَعُولاً * وَ
يَخْرُونَ لِلَّادُقَانِ يَكُونُونَ وَ يَزْدَدُونَ خُشُوعًا». ^۱

آن را که در قبل دانش داده شد، چون خوانده می شود بر ایشان به سجده در آیند * و همی گویند: منزه است پروردگار ما، براستی که وعده او انجام شدنی است * و با چشمان گربان سر بر خاک سایند و ترسشان بیافزاید.

جمالش خواند و جلالش راند، گه خواند که:
«وَ لَا تَأْيَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ». ^۲ و گه راند که:
«فَلَا يَأْمُنُ مَكَارُ اللَّهِ». ^۳ گه گوید که دورم مپندار و پیامبرش را گوید:
«إِذَا سَئَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَأَنِّي قَرِيبٌ». ^۴ و گه فرماید:

۱ - سوره اسراء، آیات ۱۰۷ - ۱۰۹ . ۲ - سوره یوسف، آیه ۸۷ .

۳ - سوره اعراف، آیه ۹۹ . ۴ - سوره بقره، آیه ۱۸۶ .

«يُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ تَعَالَى». ^۱

چو خوش نازیست ناز خوبرویان زدیده رانده را دزدیده جویان
به چشمی خشم بگرفتن که برخیز! به دیگر چشم دل دادن که مگرین!
(نمایمی)

«أَمْنٌ هُوَ قَاتِنُ عَنَاءِ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَ قَائِمًا يَحْذِرُ الْآخِرَةَ وَ يَرْجُوا
رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا
يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ». ^۲

آیا آنکه در طول شب در حال سجده و قیام به عبادت پرداخته، و
از آخرت بیمناک و به رحمت پروردگارش امید بسته، یکسان
است؟ بگو آنانکه می‌دانند با آنانکه نمی‌دانند برابرند؟. تنها
اندیشمندان پند پذیرند.

امام صادق علیه السلام می‌فرمایند:

«به خدا چنان امیدوار باش که تورا بر انجام گناهان بی‌پروا نکند و
از خدا چنان بترس که تورا از رحمت او نومید نسازد». ^۳
اما همه امیدها را به خدا بند، و همه نامیدی‌ها را از خود داشته باش
به او امیدوار و به خویشتن نامید باش برای اینکه فقیر به درگاه غنی
چه تواند برد؟!

۱ - سوره آل عمران، آیه ۲۸ . ۲ - سوره زمر، آیه ۹ .

۳ - بحار الانوار، جلد ۷۰ .

حضرت پیامبر ﷺ فرمایند: «همانا مؤمن میان دو ترس کار می‌کند: میان زمانی که از عمرش گذشته و نمی‌داند خداوند با او چه می‌کند آمرزیده می‌شود یانه، و میان زمانی که از عمرش باقی مانده است و نمی‌داند خداوند درباره او چه حکم می‌کند. پس باید که بنده مؤمن از خود برای خود، و از دنیاپیش برای آخرتش، در جوانی پیش از پیریش و در زندگی پیش از فرارسیدن مرگش بهره برگیرد، زیرا سوگند بجان آنکه جان محمد در دست اوست، پس از دنیا دیگر عذر خواهی و توبه‌ای در کار نیست و بعد از آن سرایی جز بهشت و دوزخ در پیش نباشد». ^۱

قلب المُنِيب

«مَنْ حَشِّيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ».^۱

کسی که از خداوند رحمن ترسید و به سوی او آمد با دلی
رجوع کننده.

لازمه بنده خاشع اگر مفری برای خود نیابد رجوع با انباه و
التماس است که خداوند پس از وصف بهشت فرمود: این مسکن
وعده گاه کسی است که ناله کننده و حافظ خود باشد از گناه،
و سپس آیه فوق که بترسد از خداوند و به غیب و ملکوت عالم
اعتقادش بود، و بسوی خداوند آید، با قلبی خاضع و رجوع کننده،
پس گوید: ای بنده منیب و خاشع و حفیظ بفرمایید اینجاست وعده گاه
پروردگار تان.

«أُدْخِلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ».^۲

وارد شوید با سلامتی، این است روز جاودانگی.

در میخانه گشادند به این مست است
فتح بابی شده ناگاه به این عاشق مست

۱ - سوره ق، آیه ۳۴.

۲ - سوره ق، آیه ۳۳.

ساقی لم یزلی داده مرا جام طهور

به کف آورده از آن جام گلی، دست به دست

گفت می‌نوش مدام از سرخم خانه ما

که تورا در سر از این باده تمثایی هست

باده بر دست نهادم زکف ساقی خویش

بادهایی که به سر بود، سراسر بشکست

بیخ هستی همه بر کنده و بیخود شده‌ام

رسم و عادت بگذشم، شده‌ام باده پرست

(شیخ احمد جام)

و ستود خلیلش ابراهیم -علی نبیئنا و علیه السلام- را به این کلام:

«إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيلُ أَوَّلِهِ مُنِيبٌ».^۱

به راستی که ابراهیم بردباری بود، بازاله و رجوع کننده.

و بمن و تو فرمود:

«أَنْبِئُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا إِلَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ

لَا تُنْصَرُونَ». ^۲ باز گردید به سوی پروردگار تان و منقاد او شوید

پیش از آنکه عذاب شما را رسید و دیگر باری نشوید.

اینجا دل شکسته خرند، و دل شکستگان را، راه بس نزدیکتر باشد.

الهی ب شب زنده داران عشق مریدان غم، سرسپاران عشق

. ۲ - سوره زمر، آیه ۵۴ .

۱ - سوره هود، آیه ۷۵ .

الهی به پیران پاکیزه کیش
به سوز دل عنديبان عشق
به بغض گلوگیر طاقت رُبای
به صافی ضمیران جویای درد
به چشمان غم دیده سیل ریز
اگر عشق دادی جگر سوز ده
الهی به عشقم، سرافراز کن
در آتش نما جسم و جانم مذاب
مرا تا پر عشق آزاد نیست
چو شبنم شبی را سحر می‌کنم

به دلهای غم پرور، ریش ریش
که بردنده سر، در گریبان عشق
به جانسوزی گریه های های
به لبهای خشک و به رخسار زرد
که گریند برنامه رستخیز
مرا آتشی، سینه افروز ده
در غم به روی دلم باز کن
مس خام ما را بکن زَناب
رهایی از این ظلمت آباد نیست
سحر سوی گردون گذر می‌کنم

(بیژن ترقی)

دوازدهم: نرمی و حساسیت دل

«إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ حَرُّوا سُجَّدًا وَ بُكِيًّا». ^۱

و چون خوانده شود آیات پروردگار بر ایشان به روی در افتد
سجده کنان و گریان.

این وصف نرم دلان است، دلهایی که در غربت محبوب به تنگ آمده و
آرزوی وصال، آنها را از پای درآورده، ندیدی مادری که سالها از فرزندش
بی خبر بوده اگر نامه‌ای از او به دستش دهی سیلاپ اشکش جاری شود،
این اشک شوق است،

«إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخْرُونَ لِلأَذْقَانِ
سُجَّدًا * وَ يَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمْفَعُولاً». ^۲

به درستی که دانشمندان پیش هم، چون خوانده می‌شود بر
ایشان آیات پروردگار، به رو در افتد سجده کنندگان و گویند
منزه است پروردگار ما به درستی که وعده او انجام پذیر است.
زنده دلانی که با یاد پروردگار خویش مأنوسند، سفره‌های دل را سحر
می‌گشایند، گاه در سجود و گاه در رکوع، گه با راز و نیاز با خالق مشغول، و

۱ - سوره مریم، آیه ۵۸ . ۲ - سوره اسراء، آیات ۱۰۷ و ۱۰۸ .

ساعاتی با تلاوت قرآن، چون به آیاتی که در آن وصف بهشت است رسند
 دلها یشان به تمای آن شاد و از خدا طلب رجوع به آنرا دارند و چون به
 آیاتی رسند که در آن از خشم و غصب پرورده‌گار و شکنجه‌های دردزای
 جهنم سخن است سیلاپ اشک فرو ریزند و به خدا از خشمش پناه برند.
 چون به وصف آیات جهان طبیعت مواجه می‌گردند، در اندیشه فرو
 می‌روند و با خدای خویش این زمزمه را دارند که:

«رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بِاطِلًا». ^۱

پرورده‌گارا تو اینها را به باطل نیافریدی.

«طَوْبَى لِصُورَةٍ نَظَرَ إِلَيْهَا تَبَكَّى عَلَى ذَنْبٍ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ لَمْ
 يَطْلُعْ عَلَى ذَلِكَ الذَّنْبِ غَيْرُهُ». ^۲

خوشاب آن چهره که چون خدا بر آن نگرد از ترس خدا گویان
 باشد بر گناهی که جز او کسی از آن آگاه نیست.

«وَمَنْ ذَرَفَتْ عَيْنَاهُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ كَانَ لَهُ بِكُلِّ قَطْرَةٍ مِنْ دُمُوعِهِ
 مِثْلُ جَبَلٍ أَحُدٍ يَكُونُ فِي مِيزَانِهِ مِنَ الْأَجْرِ». ^۳

هر کس چشمانش از ترس خدا اشک ریزد، برای هر قطره اشک او
 به اندازه کوه احمد در ترازوی اعمالش پاداش دهند.

(حضرت محمد ﷺ)

۱ - سوره آل عمران، آیه ۱۹۱ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۶۹ .

۳ - بحار الانوار، جلد ۶۹ .

چون بگریانم بجوشد رحمتم

آن خروشنده بمنوشد نعمتم

رحمتم موقوف آن خوش گریه هاست

چون گرفت از بحر رحمت موج خاست

تا نگرید ابر کی خندد چمن؟

تا نگرید طفل کی نوشد لبِن؟

(مولوی)

«هر چیزی پیمانه و وزنی دارد، مگر اشکها، زیرا قطره‌ای اشک

دریاهایی از آتش را فرو می‌نشاند. هرگاه چشم غرق دراشک شود،

گرد هیچ فقری و ذلتی بر چهره صاحب آن ننشیند و هرگاه اشکها

سرازیر شود، خداوند آن چهره را بر آتش حرام گرداند و اگر

گرینده‌ای در میان امتی بگرید آن امت مشمول رحمت می‌گرددند».^۱

(امام صادق علیه السلام)

«ما من قَطْرَةٍ أَحَبُّ إِلَى الله عَرَّوْجَلٌ مِنْ قَطْرَتَيْنِ، قَطْرَةٌ دِمٌ فِي

سَبَيلِ الله وَ قَطْرَةٌ دَمْعَةٌ فِي سَوَادِ اللَّيلِ، لَا يَرِيدُ بِهَا عَبْدُ الْأَللَّهِ

عَزَّوَجَلٌ».^۲

هیچ قطره‌ای نزد خدا محبوبتر از این دو قطره نیست: قطره

خونی که در راه خدا ریخته شود و قطره اشکی که در ظلمت شب،

بنده برای خدا فرو ریزد.

(امام سجاد علیه السلام)

۱ - بحار الانوار، جلد ۶۹ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۶۹ .

نالم ايرا، نالهها خوش آيدش
از دو عالم ناله و غم بایدش
چون ننالم تلغ از دستان او؟
که نیم از حلقه مستان او
چون نباشم همچو شب، بی روز او
بی وصال روی روز افروز او
خاک غم را سرمه سازم بهر چشم
تا زگوهر پرشود دو بحر چشم
اشک کان از بهر او بارند خلق
گوهر است و اشک پندارند خلق
باغ سبز عشق کوبی متهاست
جز غم و شادی در آن بس میوه هاست
عاشقی زین هر دو حالت برتر است
بی بهار و بی خزان خشک و تراست
(مولوی)

پیامبر عزیز درود بر او باد، نه تنها در شوق وصال که به یاد ساعات انس
هم، چشمانش اشک ریز بود، می نویسنده هر آنگاه بحثی از نماز شب به
میان می آمد، سیلاط اشک از دیدگانش جاری می شد.

«عُوْدُوا قُلُوبَكُمُ الرّقَّةُ وَ أَكْثِرُوا مِنَ التَّفَكُّرِ وَ الْبُكَاءُ مِنْ خَشْيَةِ

الله». ^۱

دلهای خود را به رقت خودهید، زیاد بیندیشید و از خوف بسیار
بگریید.
(حضرت محمد ﷺ)

«أَوْحَى اللَّهُ إِلَى عِيسَى بْنِ مَرِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: اكحل عينك بميل الحزن اذا
ضَحِكَ الْبَطَّالُونَ». ^۲

خداؤند به عیسی بن مریم علیهم السلام و حی کرد: آنگاه که هرزگان لب به
خنده گشایند تو بر چشمانست سرمه اندوه بکش. (امام صادق علیهم السلام)

۱ - اعلام الدین، ص ۳۶۵ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۷۳ .

و مبادا توراکه از هیچ حادثه عبرت نگیری و از خداوندت ترسی نباشد
و در هنگام پشیمانی اشکت جاری نگردد که اینها همگی علامت قساوت
دل است.

«مِنْ عَلَامَاتِ الشُّقَاءِ جُمُودُ الْعَيْنِ».^۱

از نشانه‌های شقاوت و بدختی خشکی چشم است.

(حضرت محمد ﷺ)

«مَا جَفَّتِ الدَّمْوعُ إِلَّا لِقَسْوَةِ الْقُلُوبِ وَ مَا قَسَّتِ الْقُلُوبُ إِلَّا لَكْثَرَهُ
الذَّنْوَبِ».^۲

چشم‌ها نخشکیده جز در اثر سختی دل و دلها سخت نشد مگر

(حضرت علی علیهم السلام)

به سبب گناهان زیاد.

ای عزیز! اگر سفره دل را بخواهی نزد پروردگارت بگشایی در آن
دردهای غم‌انگیز بس باشد. دردی از کثرت گناه که با ذخیره آن آتش به
جان خویش کشیدم، دردی که با تماسای دنیا از پروردگار مهربان خویش
غافل شدم، دردی که نعمت را نظاره گر بودم، اما از ولی نعمت بی خبر
ماندم، دردی که امر او را ره‌آورده بودم و نهی او را انجام دادم و برتر از همه
دردی که در جانم هر غمی را ره‌گشودم جز غم دوری و فراق او را. اکنون در
نهایت پشیمانی با سیلاپ سرشکم، این غزل عطار را متنرن هستم و چون
خود را شایسته دیدار اولیائش نمی‌بینم به دنبال سگان کویش می‌گردم:

ز سگان کویت ای جان که دهد مرا نشانی
که ندیدم از تو بسوی و گذشت زندگانی
ز غمتم چو مرغ بسمل شب و روز می‌طپیدم
چو بهلب رسید جانم، پس از این دگر تو دانی
همه بندها گشادی به طریق دربارای
همه مستها ببستی به کمال دلستانی
چو به سرکشی درآیی، همه عاشقان خود را
ز سرنیازمندی چو قلم به سر دوانی
دل من نشان کویت به جهان بجست عمری
چه خبر نبود دلرا، که تو در میان جانی
تو چه گنجی آخر ای جان، که به کون در نگنجی؟
تو چه گوهری که در دل شده‌ای به این نهانی؟
دو جهان پر از گهر شد ز فروع تو ولیکن
به تو کی توان رسیدن که تو بحر بیکرانی
دل تشنگان عاشق ز غمتم بسوخت در تب
چه بود اگر شرابی بر تشنگان رسانی
به عتاب گفته بودی که برآتشت نشانم
چو مرا بسوخت عشقت، چه برآتشم نشانی؟
اگر از پی تو عطار، اثر وصال یابد
دو جهان بسر در آرد ز جواهر معانی
(عطار)

آغاز ظهور احساسات باطنی

«وَأَنَّ الرَّاحِلَ إِلَيْكَ قَرِيبُ الْمَسَافَةِ وَأَنَّكَ لَا تَحْتَجُ بَعْنَ حَلْقِ إِلَّا
أَنْ تَحْجُبَهُمُ الْأَعْمَالُ دُونَكَ». ^۱

و به راستی که مسافر قاصد کوی تو، راهش بس نزدیک است، و تو
از خَلْقت پوشیده نیستی، جز اینکه اعمال ایشان تورا از آنها
محجوب داشته.

لازمه این فرمایش این است که اگر اعمال سالک از گناه مصون باشد نه
تنها راه نزدیک است بلکه دیگر محبوب محجوب نخواهد ماند.

جمال یار ندارد نقاب و پرده ولی تو گرد ره بنشان تا نظر توانی کرد
و حجاب سه گونه بود، گاه باشد که دیدگاه آنقدر دور است که قابل
رؤیت نیست، مثل اینکه شما با چشم غیر مسلح بخواهید داخل
ستاره های آسمان را مشاهده کنید، اما گاه دیدگاه دور نیست اما بین آن و
چشم شما حجاب و مانعی است که شما نمی توانید آن منظر را مشاهده
نمایید و اما حجاب سوم نزدیکی دیدگاه به دیده انسان است، همچون
صفحه کتابی که شما روی چشمان خود بگذارید که طبعاً از خواندن آن
عاجزید، و این امثاله همه در میان عالم مادی بود که در ادراک عالم معنی

۱ - امام سجاد علیه السلام، دعای ابو حمزه ثمالي .

هم هر سه تطابق می‌یابد برای مثال ادراک مفاهیم و معارف قرآن برای آلودگان به گناه امکان ندارد چراکه گناه خود برای درک معارف حجاب قرار می‌گیرد.

«وَ مِنْ بَيْنِنَا وَ بَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ إِنْتَأْ عَامِلُونَ». ^۱

بین ما و تو حجاب است، توکار خود کن که ما کار خود کنیم.

وگاه دوری بنده در اثر کفر است که اعظم حجب بین خالق و مخلوق است:

«وَ إِذَا قَرُّتَ الْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَ بَيْنَ النَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ

حِجَاباً مَسْتُوراً». ^۲

زمانی که می‌خوانی قرآن را قرار می‌دهم میان تو و میان آنها که ایمان به آخرت ندارند حجابی مستور و نادیدنی.

و اما آنچه را در اثر نزدیکی، ادراک آدمی در نمی‌یابد معرفت نفس خویش است. باری عدم معرفت حق تعالی برای بعضی، در اثر نزدیکی اوست و گرنه «إِنَّكَ لَا تَحْتَجِبُ عَنِ الْحَلْقِ». و چون بنده‌ای حجاب‌ها را یکی پس از دیگری واپس زد و از احساسات دیگری که در نهانخانه جانش پنهان مانده بود بهره گرفت مواجه با جهان بینی دیگری می‌شود نظیر حضرت ابراهیم - علی‌بَنِيَّنَا وَ عَلَيْهِ السَّلَام - که در این منزل ستاره و ماه و خورشید را دیگر ندید و به تماشای ملکوت نشست که دیدار آن چشم دیگری می‌طلبد.

۱ - سوره فصلت، آیه ۵ . ۲ - سوره اسراء، آیه ۴۵ .

«كَذَلِكَ تُرَى إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ».^۱

اینچنان نشان دادیم به ابراهیم ملکوت آسمانها و زمین را.

ممکن است بگویی این داستان و یزه پیامبران است ما را به آن چکار؟

بدانکه امر به دیدار ملکوت، امری عام است خاص پیامبران نیست، همگی را فرمود:

«أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ؟».^۲

آیا نمی‌نگرند در ملکوت آسمانها و زمین؟

در ملکوت است که تو به معارف اسماء الله نائل می‌آیی و معنی این جمله از دعای شریف کمیل برایت روشن می‌شود:

«بِاسْمَائِكَ الَّتِي مَلَأْتَ أَرْكَانَ كُلَّ شَيْءٍ»^۳

به اسمائیت که پرکرده پایه‌های هر چیز را.

ای عزیز! دیدار عالم ملک، اگر تورا دید عرفانی باشد چقدر عظیم می‌نماید این عظمت تازمانی است که تورا با ملکوت آن سروکار نبود و چون چشمت به ملکوت گشوده شد عظمت آنجا عالم ملک را برتوبس کوچک می‌نماید و چون از آنجابرتر آیی و چشمت با خالق ملک و ملکوت افتاد عظمتی بینی که ماسوای او در برابر آن جمال و جلال حقیر افتاد.

«سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ مَا نَرِى مِنْ حَلْقِكَ وَ مَا أَصْغَرَ كُلَّ عَظَمَتِهِ فِي

۱ - سوره انعام، آیه ۷۵ . ۲ - سوره اعراف، آیه ۱۸۵ .

۳ - دعای کمیل .

جَنْبُ قُدْرَتِكَ وَ مَا أَهْوَلَ مَانِرِي مِنْ مَلَكُوتِكَ وَ مَا أَحْقَرَ ذَلِكَ فِيمَا
غَابَ عَنَّا سُلْطَانَكَ«.^۱

خداوندا: پاک و منزه‌ی، چه شکوهمند است آنچه در آفرینش تو
می‌نگرم و چه خُرد است آن در برابر قدرتت، و چه هولناک
است دیدار ملکوت تو و هم او چه حقیر است در برابر سلطنت
(حضرت علی عائیله)

باری ای عزیز جان! منازلی بس عظیم‌تر را در انتظار، و تورا بادیدار دنیا
منحصر‌آکار، قدمی فراتر نه اگر تورا آرزوی دیدار بار است.

ترک لذتها و شهوتها سخاست	هر که در شهوت فروشد بر نخاست	این سخا شاخی است از سرو بهشت	عروة الوثقى است این ترک هوی	یوسف حُسْنی و این عالم چو چاه	یوسفا آمد رسن در زن تو دست	حمدله کاین رسن آویختند	در رسن زن دست و بیرون شو ز چاه	تا بیینی عالم جان جدید	این جهان نیست، چون هستان شده
برکشید این شاخ جان را بر سما	وای او کز کف چنین شاخی بهشت	برکشید این شاخ جان را بر سما	وین رسن صبر است بر امراله	از رسن غافل مشو بیگه شده است	فضل و رحمت رابه هم آمیختند	تـا بـیـینـی بـارـگـاه پـادـشاه	عالـمـی بـسـ آـشـکـارـ وـ نـاـپـدـید	وـ آـنـ جـهـانـ هـسـتـ بـسـ پـنـهـانـ شـدـهـ	(مولوی)

همین عالم نیست و غرور را اگر به دقّت به تماشانشینی، شاید تورا

دری به عالم ملکوت گشاده شود. خداوند عزوجل فرماید:

«كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهُهُ». ^۱ همه چیز نیست است جز وجه او.

فعل را مضارع نفرمود تا نیستی عالم، موکول به آینده باشد. بلکه در زمان حال نابود است چرا که بی قیومیت وجه الله یک لحظه موجود، وجود ندارد و وجودش همه وجه الله است اما این نیست را تو هست می پنداری و از آن هستت خبری نیست.

اینکه برکار است، بیکار است و پوست	وانکه پنهان است مغز و اصل، اوست
نور حق برنور حسّ غالب شود	وانگهی جان سوی حق راغب شود
نور حس را نور حق تزئین بود	معنی نور ^۲ علی نور این بود

(مولوی)

چون عالم عقل بر عالم حسّ غالب آمد محسوس را واپس زده معقول بینی آنگاه است که معنی «أَيَّمَا تُلُوْا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ» ^۳ را به نظاره نشینی باری دریغ انسان را که دنیا را ترک کند و او را از ملکوت عالم هستی خبر نباشد.
 «لَوْلَا أَنَّ الشَّيَاطِينَ يَحُومُونَ عَلَى قُلُوبِ بَنِي آدَمَ لَنَظَرُوا إِلَى
 مَلَكُوتِ السَّمَاءِ». ^۴

اگر نبودند شیاطین گردانگرد دلهای بنی آدم هر آینه ملکوت

۱ - سوره قصص، آیه ۳۶ .

۲ - سوره نور، آیه ۸۸ .

۳ - محجة البيضاء .

۴ - سوره بقره، آیه ۱۱۵ .

آسمانها را به تماشا می‌نشستند.
(حضرت محمد ﷺ)

اکنون سخنی از ابوحامد غزالی رابنگر:

«گمان مبر که روزن دل به ملکوت بی خواب و بی مرگ گشاده

نگردد، که اینچنین نیست بلکه اگر در بیداری، خویشتن را

ریاضت کند، و دل را از دست غضب و شهوت و اخلاق بد و بايست

این جهان بیرون کند و به جای خالی نشیند و چشم فراز کند، و

حواس معطل نماید و دل را به عالم ملکوت مناسبت دهد، بدانکه

الله، الله بر دوام گوید به دل نه بر زبان تا چنان شود که از خویشتن

بی خبر شود و از همه عالم و از هیچ چیز خبر ندارد مگر از خدای

تعالیٰ چون چنین باشد، اگر چه بیدار بود، روزن دل گشاده شود و

آنچه دیگران در خواب بینند او در بیداری بیند و ارواح فرشتگان

در صورتها نیکو روی پدیدار آید و از پیامبران دیدن کند، و از

ایشان فایده‌ها گیرد و مدها یابد و ملکوت آسمانها و زمین را به

وی نمایند». ^۱

باری خداوند برای بندگان پاک در ارائه عوالم غیب بخیل نیست.

«وَ مَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَعْنِينِ». ^۲

و نیست او بر چیزهای پوشیده بخیل.

باری تورا بی گوش، گوش دیگریست و بی این چشم، چشم دیگری،

۱ - کیمیای سعادت . ۲ - سوره تکویر، آیه ۲۴ .

نبینی که در خواب با آنکه گوشت از کار مانده و چشمانست خفته اما در رؤیا
هم می بینی و هم می شنوی و بسا با حقایقی که در پشت پرده بوده
آشنایی یابی :

هست بر سمع و بصر ^۱ مُهر خدا	در حجب بس صورتست و بس صدا
آنچه او خواهد رساند آن به چشم	از جمال و از کمال واز کرشم
و آنچه او خواهد رساند آن به گوش	از سمع و از بشارت وز خروش
گرچه هستی تو کنون غافل از آن	وقت حاجت حق کند آنرا عیان
گفت پیغمبر که یزدان مجید	از پی هر درد، درمان آفرید
لیک زان درمان نبینی رنگ و بو	بهر درد خویش، بی فرمان او
کون پر چاره است و هیچت چاره نی	تاكه نگشاید خدایت روزنی
بازگرد از هست سوی نیستی	گر تو از جان طالب مولاستی

(مولوی)

و با دیدار ملکوت تورا جهان بینی دیگری باشد هم خود تو خود
قبلی نیست و هم جهان، جهان قبلی از حضرت عیسیٰ علیه السلام رسیده است
که فرمود:

«لَمْ يَلِجْ مَلَكُوتُ السَّمَاءِ حَتَّى يُولَدْ مَرْتَينْ».

به ملکوت آسمانها ره نمی یابد آنکه دوبار متولد نشد.

و مراد از تولد ثانوی، ورود از حیات جهل به حیات معرفت است که

۱ - مراد، آیه : «ختم الله على قلوبهم و على سمعهم و على ابصارهم غشاوة»، بقره / ۷.

قرآن آنرا حیات طیبہ می داند:

«مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ اُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنَحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً
وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِاَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ». ^۱

هر آنکس اعمالش نیکو باشد خواه مرد و خواه زن و از ایمان هم
برخوردار باشد او را حیات دهیم آن هم حیات پاک و پاداش دهیم
به ایشان پاداشی بهتر از آنچه کردند.

در همین آیه دقّت شود، آنکه از عمل صالح و ایمان برخوردار است
زنده است اما خداوند می فرماید او را حیات دیگری دهم و آن حیات را
حیات طیبہ می نامد، و جای دیگر می فرماید:

«أَوْمَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَحَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي الظُّلُمَاتِ
كَمَنْ مَثَلَهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا». ^۲

آیا آنکه مرده بود، سپس ما او را حیات بخشیدیم، و برای او نوری
قرار دادیم که با آن نور در میان مردم آمد و شد دارد. این شخص
چگونه ماند به آنکس که در ظلمات است و بیرون رفتن از آن
برایش مقدور نیست؟.

۱ - سوره نحل، آیه ۹۷ . ۲ - سوره انعام، آیه ۱۲۲ .

باز شدن چشم دل

«ما مِنْ عَبْدٍ إِلَّا وَ لِقَلْبِهِ عَيْنَانَ وَ هُمَا غَيْبٌ وَ يُدْرِكُ بِهِمَا الْغَيْبَ،
فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا فَتَحَ عَيْنَيْ قَلْبِهِ فَيَرَى مَا هُوَ غَايْبٌ عَنْ
بَصَرِهِ».^۱

نیست هیچ بنده‌ای جز اینکه از برای دل او دو چشم است آنهم
نهان که با آن می‌تواند عالم غیب را مشاهده نماید، پس هر آنگاه
خداآوند به خیر بنده‌اش اراده فرمود چشمان دلش را می‌گشاید
پس با آن می‌بیند آنچه از چشم ظاهر پنهان بود.

(حضرت محمد ﷺ)

در این حدیث دقّت نما، که می‌فرمایند: نیست هیچ بنده‌ای تا نگویی
که این خاص گروهی است. همه انسانها استعداد بالقوه وصول به این مقام
را دارند تا برای چه کسی فعلیت یابد.

«أَلَا إِنَّ لِلْعَبْدِ أَرْبَعَ أَعْيُنٍ، يُبَصِّرُ بِهِمَا أَمْرَ دِينِهِ وَ دُنْيَاَهُ وَ عِيَّنَانَ
يُبَصِّرُ بِهِمَا أَمْرَ آخرَتِهِ، فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا فَتَحَ لَهُ الْعَيْنَيْنِ
فِي قَلْبِهِ فَابْصَرَ بِهِمَا الْغَيْبَ فِي أَمْرِ آخرَتِهِ وَ إِذَا أَرَادَ بِهِ غَيْرَ ذَلِكَ
تَرَكَ الْقَلْبَ بِمَا فِيهِ».^۲

۱ - کتاب وافي، مقدمة الاولى . ۲ - خصال .

بدانید که بنده دارای چهار چشم است، با دو چشم امور دنیا و
دین خود را می‌بیند و با دو چشم دیگر امور آخرتش را،
پس هر آنگاه خدا به خیر بنده‌اش اراده فرماید، دو چشمی را که
در دل اوست می‌گشاید و به وسیله آنها امور آخرت خوبیش را
مشاهده می‌کند و اگر این خیر را برو او نخواهد دلش را به حال خود
(امام سجاد علیه السلام) و امی‌گذارد.

در کتاب اصول کافی باب ایمان و یقین این داستان جالب مندرج
است:

«روایت شده است که رسول اکرم ﷺ نماز صبح بگذارد بعد از نماز
جوانی را در مسجد دید که پینکی می‌زد و سرش را فرومی‌آورد. حضرت به
او فرمود: ای فلان چگونه صبح نمودی، جوان گفت: ای رسول الله ﷺ در
حال یقین، حضرت از گفتار او به شگفت آمد، پرسید: علامت یقینت
چیست؟ جوان گفت: ای رسول الله ﷺ! یقینم هست که مرا بس
اندوهگین کرده، شبم را به بیداری و روزهای گرم را به تشنگی کشانده تا
بدانجا که گویی هم اکنون بعرش پروردگار می‌نگرم که برای حساب بندگان
برپاست و خلائق همگی برای حساب محشورند و من نیز در میان ایشانم،
اهل بهشت را می‌نگرم که در آن جا متنعمند، یکدیگر را می‌شناسند، بر
اریکه‌ها تکیه دادند. و گویی اهل آتش را می‌بینم که در آنجا معذبد،
فریادشان به گوشم می‌رسد، صدای زبانه‌های آتش در گوشم طنین انداز
است. رسول الله ﷺ فرمود:

«هذا عبد نور الله قلبها».

این بندۀ ایست که خداوند به نور ایمان دلش را روشن نموده است.

سپس به او گفت:

«الزم ما أنت عليه»، از این حال جدا مشو.

جوان عرض کرد: یار رسول الله ﷺ! از خدا بخواه تا شهادت در جوار تورا
نصیبم کند. حضرت دعا فرمود و طولی هم نکشید که جوان در یکی از
جنگ‌ها به شهادت رسید»

این حدیث را مولوی به نظم کشیده، تا از نثر خود خستهات نبینم به
نظم جلال الدینت حواله کنم:

گفت: پیغمبر صباھی زید را
کیف اصبهت ای رفیق با صفا؟
گفت: «عبدًا موقدنا»، باز اوش گفت:
کونشان از باغ ایمان، گر شکفت؟
گفت: تشهه بوده ام من روزها
شب نختم هم ز عشق و سوزها
گفت: از این ره کو ره آوردی بیار
در خور فهم و عقول این دیار
گفت: خلقان چون ببینند آسمان
من ببینم عرش را با عرشیان
هشت جنت، هفت دوزخ پیش من
هست پیدا همچو بُت پیش شمن^۱
یک به یک من می‌شناسم خلق را
همچو گندم من ز جو، در آسیا
که بهشتی کی، بیگانه کی است
پیش من پیدا چو مار و ماهی است
اهل جنت پیش چشمم ز اختیار
در کشیده یک به یک را در کنار
دست یکدیگر زیارت می‌کنند

۱- بت پرست.

کر شده گوشم، ز بانگ: آه آه از حسین ناله واحسرتا

(مولوی)

ونگاه این چشمان نگرشی است تا بلندای کهکشانها، تا پیشگاه عرش خدا، که نه تنها حجب ظلمانی را پشت سرگذارد که حجابهای نورانی را نیز بر می‌دارد. در این فراز از مناجات شعبانیه امیرالمؤمنین علیهم السلام این نکته خوب روشن است:

«اللَّهُمَّ هَبْ لِي كَمَالَ الْإِنْقِطَاعِ إِلَيْكَ وَ أَنْرِ أَبْصَارَ قُلُوبِنَا بِضَيَاءِ نَظَرِهَا إِلَيْكَ حَتَّى تَخْرُقَ أَبْصَارَ الْقُلُوبِ حُجْبَ النُّورِ، فَتَصِيلَ إِلَى مَعْدَنِ الْعَظَمَةِ وَتَصِيرَ إِرْوَاحَنَا مَعْلَقَةً بِعَزَّ قَدْسَكَ». ^۱

پروردگارا: بریدن از هر چیز و روی آوردن کامل به سوی خودت را ارزانیم دار، دیدگان دلهای ما را بواسطه نور نگرش بسوی خود منور دار، تا بدانجا که دیده دل پرده‌های نورانی را از هم بر درد و به معدن عظمت پیوندد، و جانها یمان بعزت قدست پیوندد.

با دید این قلوب است که بزرگان، اسرار برایشان مکشوف گردد و رازهای پشت پرده بیرون افتد و نیات خوانده شود.

«تَكَادُ ضَمَائِرَ الْقُلُوبِ تَتَلَمَّعُ عَلَى سَرَائِرِ الْعَيُوبِ». ^۲ نزدیک است که نهان خانه‌های دلها بر عیوب‌های پوشیده و نهفته (حضرت علی علیهم السلام) آشکار گردد.

۱ - اقبال الاعمال / مناجات شعبانیه . ۲ - غررالحكم .

دل شکسته‌ای که عازم توبه بود التماس کرد تا او را به نزد استاد خود
برم. از حضرت ایت‌الله نجابت اجازه خواستم و نامبرده را به نزد ایشان
بردم، بر خلاف انتظار آقا اصلاً نگاهی به وی نکرد، وی با نهایت اکراه و
بدبینی از مجلس برخاست. فردای آن روز آقا به من فرمودند: که او به
اندازه موهای سرش حقوق مردم بگردن دارد. چطور می‌تواند کمر راست
کند. چون این سخن را به وی در میان نهادم دو دست بر سر خود زد و
گفت: «من با تاجری پیمان بستم و سوگند خوردم که برای وی به دهات و
قصبات روم و با سرمایه او قالی خریداری کنم، مدت ده سال است که هر
قالی خوبی را که خریداری می‌کنم بحساب خود برمی‌دارم و معاملات
معمولی را برای وی و اکنون به خرابی کار خود پی می‌برم».

وی رفت و دیگر هم برای رد مظالم نیامد و چندی پیش هم از جهان
رخت برپست. من از استادم از این سنخ نگرش‌ها فراوان دیدم.
باید دید که این گونه نظرها که در اولیاء فراوان یافت می‌شود با
کدام چشم است.

چون پری غالب شود برآدمی گم شود از مرد وصف مردمی
هر چه گوید او، پری گفته بود زان سری نه زین سری گفته بود
چون پری را این دم و قانون بود کردگار آن پری را چون بود؟

(مولوی)

لا جرم این دل با نور خدامی بیند و با وحی خدامی گوید و با اسمع خدا

می شنود. مگر در حدیث نوافل نخوانده‌ای؟

«قالَ اللَّهُ: مَا تَحْبِبُ إِلَيْيَ عَبْدِي بِشَيْءٍ أُحِبُّ إِلَيْ مَا مَأْتَ افْتَرَضْتَهُ عَلَيْهِ
وَإِنْ لَيَتْحِبَّ إِلَيْ بالنَّاقْلِهِ حَتَّى أُحِبَّهُ فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتَ سَمِعْهُ
الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرَهُ الَّذِي يَبْصُرُ بِهِ وَلِسَانَهُ الَّذِي يَنْطَقُ بِهِ
وَيَدِهِ الَّتِي يَبْطَشُ بِهَا وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا إِذَا دَعَانِي أَجْبَتَهُ وَ
إِذَا سَأَلْنِي أَعْطَيْتَهُ». ^۱

نظیر حدیث فوق باشد آیه زیر:

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِبُو لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا
يُحِি�ِّكُمْ وَأَغْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ». ^۲

ای گروندگان پیذیرید دعوت خدا و رسولش را، چون بخوانند
شما را تا شما را حیات بخشنند. و بدانید که خداوند بین انسان و
قلبش حائل می شود.

و بدانکه حائل دو نوع باشد. حائلی برای یاری و کمک و تقویت چون
میکروسکوپ و تلکسوب برای چشم تا عوالم غیر مرئی را بینی و حائلی
برای منع و بازداشت مانند دستمالی که بر دیده خود بندی، در این آیه غرض
ایجاد حائل بخشیدن حیات است معلوم می شود این حیله جهت یاری
و کمک است و حائل ذات حضرت ربوی، حال بنگر که چون او به میان
آمد، دست ربویش با تو چه کند؟! اینجاست که دیگر تو با نور خدا

۱ - بحار الانوار، جلد ۷۰، ص ۲۴ . ۲ - سوره انفال، آیه ۲۴ .

می بینی.

نیست آن ينظر به نور الله گزاف نور ریانی بود گردون شکاف
نیست اندر چشم تو آن نور، رو هستی اندر حس حیوانی گرو
بندگان خاص علام الغیوب در جهان جان جوایس القلوب
در درون دل درآید چون خیال پیششان مکشوف باشد سر حال
آینه دل چون شود صافی و پاک نقش‌ها بینی برون از آب و خاک
هم بینی نقش و هم نقاش را فرش دولت را و هم فراش را

(مولوی)

مرحوم سالک الى الله محمّدرضا گل آرایش گفت: با آیت الله سید عبدالحسین دستغیب در محضر عارف کامل آیت الله حاج شیخ جواد انصاری - قدس الله سره الشریف - نشسته بودیم، سخن از مقام لقاء الله بود. آقای دستغیب عرض کرد: آقا بفرمایید من به این مقام می‌رسم؟ آیت الله انصاری لبخندی زد و فرمود: آری اما بعد از شهادت درست بعد از گذشت سی سال آقا دستغیب جام شهادت را نوشید.

مرجع بزرگوار شیخ مرحوم حاج سید ابوالحسن اصفهانی در ایام طلبگی در نجف به خدمت عارف بزرگوار آقای علی قاضی رسید، و در آن ایام جوان تازه مویی بود. آقای قاضی به او توصیه نمود که در کسب تقوی نهایت کوشش را بنما، چه تو در آینده پیشوای شیعیان جهان می‌گردی. نظیر این وقایع بسیار است، این بزرگواران گه به نگاهی و گاه به کلامی

قلبی رازیر و رو می کنند و دل سالکان طریق را بچنگ آورند. بنگر تا حافظ
شیرین سخن در وصف ایشان چه دارد:
سمن بویان، غبار غم چو بنشینند، بنشانند
پری رویان قرار از دل چو بستانند، بستانند
به فتراتک جفا دلها چو برینند، برینند
ز زلف عنبرین جانها چو بگشایند بفشنند
به عمری یک نفس باما چو بنشینند برخیزند
نهال سوز، در خاطر چو برخیزند بنشانند
ز چشم لعل رُمانی چو می بینند می خندند
ز رویم راز پنهانی، چو می دانند می خوانند
سرشک گوشه گیران را چو دریابند، دُر یابند
رخ از مهر سحر خیزان نگردانند، اگر دانند
(حافظ)

و بهترین شاهد، فرمایش امیرالمؤمنین علیه السلام در وصف ایشان است:
«خردش را زنده نمود و نفسش را میراند تا بدانجا که ستبری و
درشتی پیکر او زار و نحیف گشت، برقی پرنور برایش درخشید و
راه را برایش آشکار نمود و در پرتو آن راه پیمود و دروازه‌ها را
یکی پس از دیگری پشت سرنهاد تا به دروازه سلامت و سرای

جاؤدائی رسید.^۱

(حضرت علی علیه السلام)
ای عزیز! آدمی را یک حیات الهی است و یک حیات ناسوتی حیوانی،
حیات الهی او آشخورش از ملکوت است.

«وَفِي السَّمَاءِ رَزْقُكُمْ وَمَا تُوَعَّدُونَ».

در آسمان روزی شماست و آنچه که وعده داده شده‌اید.

و حیات حیوانی او آشخورش از زمین، پرندگان روزی را با چشم
می‌یابند و گوشت خواران بابو، و زین رو خداوند برای انسان احساسات را
دو گونه آفرید تا هم از آشخور ملکوت بنوشند و هم از آشخور خاک. ولی
چون از آغاز آدمی با عالم ماده بیشتر سروکار دارد آنقدر به‌این عالم
مشغول شد که عالم معنی را از یاد برد.

«لَا تَجْعَلْ طَبَيْعَتَكَ حَاكِمَةً عَلَى حَيَاتِ إِلَهِيَّهِ».

حیات طبیعی خود را غالب بر حیات الهیات مگردان.

(محی الدین عربی)

آن چو زَر سرخ و این حس هاچو مس	پنج حسی هست، جز این پنج حس
حس مس را چون ز حس زر خرند؟	اندر آن بازار کاہل محسرند
حس جان از آفتایی می‌چرد	حس ابدان قوت ظلمت می‌خورد
دست چون موسی برون آور ز جیب	ای ببرده رخت حس‌ها سوی غیب
در بر حق داشت بهتر طاعتنی	هر که از حس خدا دید آیتی
پس بدیدی گاو و خر الله را	گر بدیدی حس حیوان شاه را

(مولوی)

نظر اولیاء

در اینجا تا تورا یقین بیش افزایید، داستانی از همین قرن حاضر را به شهادت آورم. این داستان را در چند سند منقول از عالم ربّانی علامه

طباطبایی - قدس الله سره الشریف - دیده‌ام

آقا سید علی شوشتاری^۱ در ایامی که امر قضاؤت را بر عهده داشت، شبی در خانه او نواخته می‌شود و فردی بنام «ملاقلی جولا» به خدمت او می‌رسد و به او می‌گوید: من آمده‌ام به تو بگوییم که راهی که می‌پیمایی منتهی به دوزخ است، وی بدون اینکه توضیحی بددهد سید را ترک می‌گوید، سید می‌پنداشد او مردی مجنون است. به همین جهت به سخن وی اعتنا نمی‌کند. چند شب از این واقعه می‌گذرد که دو مرتبه وی در همان ساعت به سراغ سید می‌آید و سخن شب گذشته را با توضیح بیشتر تکرار می‌کند و می‌گوید: مگر من نگفتم راه تو راه صحیحی نیست فلان

۱ - به نقل از مرحوم علامه طباطبایی فقیح: آقا سید علی شوشتاری از عرفای برجسته نجف بود، یکی از شاگردانش مرحوم آخوند ملاحسین قلی همدانی است که مرحوم آیت الله قاضی عارف بزرگوار از شاگردان او بوده و مرحوم علامه طباطبایی از شاگردان قاضی است.

ملک را که از آن فلان شخص دانستی و حکم مالکیت آنرا صادر کردی،
ملک موقوفه است و سند صحیح آن که به امضاء علماء رسیده است در
فلان محل مدفون است. روز بعد آقا سید بر اساس گفتار جولا به
جستجوی سند مزبور می‌شتابد و آنرا می‌یابد و حکم خویش را بلافاصله
عوض می‌کند.

پس از چندی جولا نزد سید می‌آید و به او می‌گوید: اکنون که معلوم
شد من دیوانه نیستم، به تو می‌گویم: زندگی خویش را بفروش و دیون خود
را بپرداز و به نجف اشرف رو، مرا آنجا خواهی یافت آقا سید همین کار را
می‌کند، تا اینکه روزی در وادی السلام سید را می‌بیند که مشغول عبادت
است با او ملاقات می‌کند. جولا ضمن دادن دستورالعمل‌هایی به سید
می‌گوید من فردا در شوستر میرم و با تو وداع می‌کنم.^۱

در آثار متون عرفانی به ویژه در آثار محی الدین و علامه قیصری و
ملاصدرا وقتی سخن از ذوق به میان می‌آید مراد ایشان درک امور معنی
است نه به طریق علمی و یا تقلیدی بلکه چشایی با ذائقه باطن آنگونه که
وهم و خیال و بحث و جدال دافع آن نتواند بود و اینجا با سخنی از گفتار
قیصری بسنده می‌کنم:

«المراء بالذوق ما يجده العالم على سبيل الوجدان و الكشف لا

البرهان و الكسب و لا على طريق الاخذ بالایمان و التقليد فان

کلا منها و ان كان معتبراً بحسب مرتبته لكنه لا يلحق بمرتبة

^۱ العلوم الكشفية اذ ليس الخير كالعيان».

در داستان نقاشان چین که مولوی مطرح فرموده، در مسابقه با نقاشان روم بس روزها به رنگ سازی و رنگ بازی مشغول شدند ولی رومیان به سمباده و صاف کردن دیوار، و سرانجام در روز آزمایش همه نقوش چینیان را در سطوح خود یافتند با شفافیت و تلاؤ بیشتر. آنگاه گوید:

آن صفات آینه وصف دل است	صورت بی منتها را قابل است
صورت بی صورت بیحد غیب	ز آینه دل یافت بر موسی ز جیب
اهل صیقل رسته اند از بو و رنگ	هر دمی بینند خوبی بی درنگ
تائقوش هشت جنت تافته است	لوح دلسانرا پذیرا یافته است
برترند از فرش و کرسی و خلا	ساکنان مقعد صدق خدا
صدنشان دارند و محو مطلقند	چه نشان بل عین دیدار حق اند

(مولوی)

و در بحث دیگری مولوی کشفی که در سایه تزکیه و صفات درون حاصل می‌گردد به چشم‌های تشبیه می‌نماید که سرچشمه زلال آن درون خانه است و آن خانه از بیرون مستغنی است در حالی که آنان که مشرب بیرون دارند بسا در اثر عناد دشمنان راه آب بر ایشان بسته گردد.

حـبـذاـ کـارـیـزـ اـصـلـ چـیـزـهاـ
فارـغـتـ آـرـدـ اـزـ اـیـنـ کـارـیـزـهاـ
توـ زـ صـدـ ینـبـوـعـ^۱ شـربـتـ مـیـکـشـیـ
هـرـ چـهـ زـ آـنـ صـدـ کـمـ شـودـ کـاـهـدـ خـوـشـیـ
چـونـ بـجـوـشـدـ اـزـ درـونـ،ـ چـشـمـهـ سـنـیـ
زـ اـسـتـرـاقـ چـشـمـهـاـ گـرـدـیـ غـنـیـ
چـشـمـهـ آـبـیـ اـزـ درـونـ خـانـهـایـ
بـهـ زـ روـدـ کـانـ نـهـ درـ کـاشـانـهـایـ
(مولوی)

واقعه دیگر را بشنو: «آقای ایمانی فرمودند: در روز اول ورود آقای بیدآبادی به منزل ما به مرحوم والد فرمودند خوراک من منحصراً باید از آنچه خودت کسب کرده‌ای باشد و اگر چیز دیگری آورند قبول نکن تصادفاً شخصی روزی یک جفت کبک آورده بود و گفته بود میل دارم این دورا کباب کرده خدمت آن بزرگوار گذارید، مرحوم والد قبول کرده و از سفارش آقای بیدآبادی غافل مانده بود. چون سفره گستردۀ شد. آقای بیدآبادی از سر سفره برخاست و به مرحوم والد گفت: آنچه سفارش کرده بودم عمل نکردم».^۲

داستانی دیگر: «عبد صالح متقدی سید مرتضی نجفی فرمود به اتفاق جناب سید قزوینی به زیارت یکی از صلح‌حرفتیم. چون سید خواست از آن مجلس برخیزد صاحب خانه عرض کرد امروز در منزل نان تازه طبخ شده است دوست دارم شما از آن میل فرمایید، سید احابت فرمود: چون سفره گستردۀ شد، سید لقمه‌ای برگرفت و عقب نشست و دیگر چیزی میل

۱ - سرچشم. ۲ - داستانهای شگفت، شهید دستغیب.

نفرمود. صاحب منزل علت را پرسید. سید گفت: این نان رازن حائض پخته است. صاحب خانه که خود خبر نداشت چون تحقیق کرد. مسئله درست بود.^۱

داستانی دیگر: «یک روز حضرت آیت الله نجابت استادم - روحی له الفداء - در منزل بندۀ به ناهار دعوت داشتند. چون سفره گسترده شد. آقامدتی به خوراک خیره می نگریستند چون سبب پرسیدم، فرمودند: کسی که این برنج را طبخ کرده در حین طبخ حال عجیبی داشته، طباخ مادرم بود وقتی از او پرسیدم. در این طبخ تورا چه حالتی بود. وی گفت: از اول طبخ حالتی در من به وجود آمده بود که تا اتمام طبخ غذا یک لحظه اشکم فرو نمی نشست.

ای عزیز! در این دو داستان اخیر چون بنگری بینی که نه تنها حلیت مواد غذایی و حرمت آن آثار و پی آمدهای دیگری دارد که حتی حال طباخ و کارگر، در حین عمل بی اثر نیست طبعاً آنان که از روح لطیفی برخوردارند آثار آنرا به مشاهده می نشینند. اینها دیده نمی شوند جز با آن دیده گشوده شده قلب که خداوند وعده فرمود.

داستان دیگر: «مرحوم حاج مؤمن^۲ از سید زاهد عابد جناب سید علی

۱- کتاب دارالسلام، جلد اول .

۲- این شخص مرد زاهد و عابدی بود که اینجانب بارها با او ملاقات داشتم.

خراسانی که چند سال در حجره مسجد سردارزدک^۱ معتکف و مشغول عبادت بود قصه‌ها نقل می‌کرد از آن جمله گفت: یک هفته قبل از مرگ، سید مزبور به من فرمود سحر شب جمعه آینده نزد من بیا که آن شب، شب آخر عمر من است در آن شب نزد او حضور یافتم. مقداری شیر روی آتش داشت. دو استکان از شیر خودش میل فرمود و یک استکان هم برای من ریخت، سپس فرمود امشب من از دنیا می‌روم، تجهیز من با آقای سید هاشم «امام جماعت همان مسجد» فرد اعادت (کاسبی در محل) می‌آید و می‌خواهد کفن مرا عهده‌دار شود، تو قبول نکن، سپس رو به قبله نشست و مشغول تلاوت قرآن مجید گشت و ناگهان چشمانش خیره به طرف قبله ماند و قریب یک‌صد بار کلمه لا اله الا الله را تکرار نمود، سپس ناگهان از جای برخاست و گفت: السلام عليك يا جدا، سپس به زمین نشست و رو به قبله خفت و گفت: «ياعلى يا مولا» و بمن گفت: «نترس و بمن منگر که من راحت می‌شوم و بجوار جدم می‌روم»، سپس چشمانش روی هم افتاد و لحظه‌ای بعد از نفس باز ماند.^۲

ای که گفتی فمن یمت یرنی جان فدای کلام دل‌جویت
کاش روزی هزار مرتبه من مردمی تا ببینمی رویت

(سعدی)

۱ - مسجدی است در شیراز نزدیک شاه چراغ .

۲ - داستانهای شگفت، شهید دستغیب .

در آرزوی چنین مردنی

زخم پیکانش بدل تا پرسوفارم نشست
وقت جان دادن فرود آمد به درمانم نشست
گفت بس دیرآمدم گفتم چه باک ای سروناز
عمرآگر شد، جان درآمد جان جانانم نشست
مسندی جز چشم مارا لایق جانان نبود
اندراین ویرانه شد بررسیل و بارانم نشست
عمری از آشتفتگی چون زلفش اندر پیچ و تاب
دید آن آشتفتگی‌ها پس به سامانم نشست
تا درآید، خون دل پالودم از چشمان خویش
سیل خوناب از دو دیده تا به دامانم نشست
عمر رفت و جان سرآمد، رنجها پایان رسید
یار عمرم، یار جانم، یار یارانم نشست
گریه‌ها کردم کزین فرقت به جان کارم رسید
خنده زد برگریه‌ها و عذر خواهانم نشست
پرتوی بودیم و شد، ماندیم چون خالی ز دوست
جلوه ذاتش درآمد در دل و جانم نشست
ظلمت شباهی تار و فرقت جانان گذشت
بر غروب زندگانی، ماه تابانم نشست

(مؤلف)

داستانی دیگر:

علامه طباطبایی فرمودند: من و همسرم از خویشاوندان مرحوم آیت‌الله قاضی بودیم، وقتی به نجف وارد شدیم برای تفقد و صله رحم به منزل ما آمد، بنده کراراً صاحب فرزند شده بودم اما همگی در خردسالی از بین رفتند. در آنروز همسرم حامله بود و من از این موضوع خبر نداشتم. موقع خداحافظی قاضی رو به همسرم کرد و گفت: دختر عمو این بار فرزند تو می‌ماند و او پسر است، آسیبی به او نمی‌رسد و نام او هم عبدالباقي است، من از آن سخن به شگفت آمده و خوشحال شدم. با پیش‌گویی او خداوند پسری به ما داد و اسم او را هم عبدالباقي گذاشتیم و بحمد‌الله این پسر برای ما ماند.^۱

داستانی دیگر:

مرحوم عالم کامل حاج سید‌هاشم امام جماعت مسجد «سردزدک» نقل کرد که روزی در مسجد، پدرم نماز جماعت می‌خواند و من هم جزء مأمورین بودم. در حین نماز مردی با لباس اهل دهات وارد مسجد شد و صفوف را عقب زده به صف اول پیوست و پشت سر پدرم قرار گرفت. مأمورین از این کار وی سخت ناراحت شدند. چون به رکعت دوم رسید قصد فرادی کرد، نمازش را تمام نمود و همانجا دستمالی گسترد

۱ - سیمای فرزانگان.

مشغول به تناول غذا شد. چون از نماز فارغ شد مردم از هر طرف به او اعتراض کردند. اما او ساكت بود، پدرم روی برگردانید و گفت چه خبر است. مأمورین وضع او را بیان نمودند. پدرم با مهربانی به او گفت چرا چنین نمودی؟ مرد دهاتی گفت مطلب را خصوصی با تو بگوییم یا برای همه؟ پدرم گفت در حضور همه بگو، مرد گفت: من وارد این مسجد شدم به امید آنکه از فیض جماعت بهره برم، چون با شما اقتدا کردم در اول حمد دیدم شما از نماز بیرون رفتی و در این اندیشه وارد شدی که من پیر شده‌ام و برای آمدن به مسجد نیاز به الاغی دارم که سواره به مسجد آیم سپس به میدان الاغ فروشی‌ها رفتی و خری را برگزیدی. و اما در رکعت دوم در خیال تدارک محل و خوراک خر بودی، من سزاوار ندیدم بیش از این با شما اقتدا کنم، اینرا گفت سفره را برچید و رفت. اما پدرم دست بر سر می‌زد و اشکهای چشمش روان بود و به مأمورین اشاره کرد این مرد را بیاورید ولی کسی او را نیافت.^۱.

۱ - داستانهای شگفت، شهید دستغیب.

استماع گوشهای دل

همه عالم صدای نغمه اوت است که شنیده است این صدای دراز؟

«إِنَّ لِلْقَلْبِ أُذْنَيْنِ: رُوحُ الْإِيمَانِ يَسَارُهُ بِالْخَيْرِ وَ الشَّيْطَانُ يَسَارُهُ

بِالشَّرِّ فَإِيَّهُمَا ظَاهِرٌ عَلَى صَاحِبِهِ غَلَبَهُ». ^۱

همانا دل دارای دو گوش است، روح ایمان که در او نجوای خیر است و شیطان که در او نجوای شر می‌دمد، پس هر کدام پیروز شود دیگری را مغلوب خود کند.

(امام صادق علیه السلام)

در این حدیث شریف اگر دقیق کنی مردم سه گونه‌اند: گونه‌ای که قلبشان مهبط وسوس شیطانی است و ندای رحمانی در آن خاموش است و گونه‌ای که وسوس شیطان خفته و الهام ربانی مدام دل را می‌نوازد و گونه سوم که دلی آشفته است و این دو صدا با هم در ستیزند. گاه این پیروز و گاه آن پیروز می‌شود. بکوش تا با ستیز ممارست وسوس شیطان را خاموش کنی و در این راه از دو سوره معوذتین استمداد طلب.

«إِنَّ لِكُلِّ قَلْبٍ وَ مَسَامِعَ وَ أَنَّ اللَّهَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَهْدِي عَبْدًا فَنَجِّحُ مَسَامِعَ قَلْبِهِ وَ إِذَا أَرَادَ بِهِ غَيْرَ ذَلِكَ حَتَّمَ مَسَامِعَ قَلْبِهِ. فَلَا يُصْلِحُ أَبَدًا وَ

. ۱ - قرب الاسناد .

هو قول الله تعالى: «أَمْ عَلَىٰ قُلُوبِ أَقْفَالِهَا».

همانا تورا دلي است و گوشهاي، هر گاه خداوند بخواهد بندهای را هدايت کند، گوشهاي دلش را باز می کند، و هرگاه جز اين برای او بخواهد، گوشهاي دلش را می بندد و ديگر هرگز به اصلاح نمی گراید و اين است معنای سخن خدا: «يا بر دلهایشان

قفهاست». (امام صادق علیه السلام)

ای عزيز! وحی خاص انبیاء نیست، دلهای آشنای با مملکوت مهبط وحی باری تعالی است:

«أَوَحَيْنَا إِلَىٰ أُمّ مُوسَىٰ». وحی کردیم به مادر موسی.

«أَوَحَيْنَا إِلَى النَّحلِ». وحی کردیم زنبور عسل را.

و کدام عبد صالح از نحل کمتر بود چون گوش دل باز شد نخست وحی در عالم رویاست که پیام‌هایی از ناحیه حق تعالی بر بنده می‌رسد و سپس در بیداری، و آنکس که گوش دلش به این پیامها آشنایی یافت دیگر رغبتی او را به اصوات عالم مُلک نیست. اگر بر استماع این گونه پیامها باورت نیست به این حدیث توجه نما:

^۱ «لَوْلَا تَمَزَّغَ قُلُوبُكُمْ وَ تَزَيَّدُكُمْ فِي الْحَدِيثِ لَسَمِعْتُمْ مَا أَسْمَعَ».

اگر پراکندگی دلهای و دروغگویی‌های شما نبود، بی‌گمان آنچه را

من می‌شنوم شما نیز می‌شنیدید. (حضرت محمد علیه السلام)

۱ - الترغیب و الترهیب .

استماع گوشهای دل ۲۰۵ /

و حضرت امیرالمؤمنین علیہ السلام یار و یاور مصطفی علیہ السلام می شنید آنچه او
می شنید، چنانکه خود فرمود:

«من نور وحی و رسالت را می دیدم و شمیم نبوت را می بوییدم،
هنگامی که بر پیامبر وحی نازل شد فریاد شیطان را شنیدم. گفتم: ای
رسول خدا علیہ السلام این چه فریادی است؟ فرمود این شیطان بود که از عبادت
خویش نومید شد.

رسول خدا علیہ السلام به من فرمود: همانا آنچه را من می شنوم تو نیز
می شنوی و آنچه را من می بینم تو هم می بینی جز اینکه تو پیامبر نیستی
اما وزیر و دستیارم هستی، به راستی که تو در راه خیر و صلاحی.^۱

او لیا را در درون بس نغمه هاست	طالبان را زان حیات بی بهاست
مطریانشان در درون دف می زند	بحراها در سورشان کف می زند
نشنوند آن نغمه ها را گوش حس	گوش حس زین نغمه ها باشد نجس
گوش سر بر بند از هزل و دروغ	تابیینی شهر جان را پر فروغ
هین دهان بر بند از هزل ای عمو	جز حدیث روی او چیزی مگو

(مولوی)

تا در هوای قرب و حالات اولیاء جانت به اهتزار آید، فرازی از حدیث
شریف معراج را در اینجا یاد آور می شوم، که در آن خبر از استماع
گوش های دل نیز هست:

«یا احمد: آیا می‌دانی کدام عیش گواراتر و کدام زندگانی
ماندگارتر است؟ عرض کرد: پرورده‌گارا نمی‌دانم، فرمود:
عیش گوارا عیشی است که صاحبش از یاد من سست
نمی‌شود و نعمت مرا فراموش نمی‌کند و حق مرا جاهل
نمی‌شود و در شبانه روز رضا و خشنودی مرا طلب می‌کند.
اما حیات جاوید: آن زندگی است که صاحبش برای خودش کار
کند، تا دنیا پیش چشمش خوار شده و در چشمش کوچک
نماید و آخرت بزرگ، خواسته مرا بر خواسته خود مقدم دارد،
خشنودی مرا بجوید و حق بزرگی و عظمتم را درک کند، و
آنچه با او می‌کنم یاد نماید. هر شبانه روز در مواجهه با
معصیت و گناه مراقب من باشد و دل خود را از هر چه دوست
ندارم، پاک نماید شیطان و وسوسه‌های او را دشمن دارد و
برای او تسلطی بر دل خود راه ندهد.

چون به این منزل راه یافت، در دلش عشقی از خود می‌نشانم،
تا دلش را ویژه خود گردانم، شغل و فراغت، هم او و گفتارش
را به نعمتی که با اهل محبت از خلق خودم داده‌ام مربوط
می‌سازم، آنگاه چشم و گوش دل او را می‌کشایم، تا با چشم دل
خود به جلام بنگرد و با گوش دل سخنم را بشنو. دنیا را
برای او تنگ می‌کنم، همه لذائذ آنرا برای او مبغوض

استماع گوشهای دل ۲۰۷ /

می‌گردانم و از دنیا و مافیها بر حذرش دارم، همچنانکه شبان
گوسفندان خود را از چراغاه خطرناک بر حذر می‌دارد.

چون چنین گردید، زان پس از دنیا فرار می‌کند، از سرای فانی
به سرای باقی، از خانه شیطان به منزل رحمان منتقل

می‌گردد، به هیبت و عظمتش می‌آرایم، یا احمد این است عیش
گوارا که مقام اهل رضاست.^۱

در سینه دریچه‌ای پدید آمد بسیار بر آن دریچه بنشستم

صد بحر از آن دریچه پیدا شد من چشم‌ه دل به بحر پیوستم

(عطار)

در این حدیث شریف ملاحظه فرمودی، حال بندگان خاص را که
فرمودند: «با گوش دل سخنام را بشنو و با چشم دل به جلال و عظمت
بنگردد». در این مورد هم، جا دارد چند داستان را به مصدق این مقام به
نظراره بنشینی: نخست این اصوات در خواب و رویا به صورت ندا بگوش
می‌رسد که بساسالک با آن ندابیدار می‌شود و در این موقع محتوا ندا را

در خاطر دارد مصدقی از این سخن حکایت زیراست:
«یک شب رابعه آن زن عارفه را خواب در ربود و وقت تهجد از او فوت
می‌شد حوریه‌ای را در خواب دید که به سراغ او آمد و برای توبیخ این شعر
را بر او قرائت نمود.

۱ - ارشاد القلوب دبلمی .

«صلاتک نور و العباد رقوود و نومک ضد للصلة عنید

و عمرک غنم ان عقلت و مهله یسیر و یغفی دائماً و یبید

در آن هنگام که مردم در خوابند نماز تو نور است

و خوابت دشمن سرسخت برای نماز

گر درست بیندیشی عمرت غنیمت است

درنگی کوتاه، دائماً در طلوعی و غروبی

و حقیر را یقین است که نظیر این واقعه برای دیرینه عاشق سحر

حافظ شیرازی شبی واقع گردیده که حوریه‌ای جمیل برای بیداری او عازم

می‌گردد و با کلامی دلنشیں او را بیدار می‌کند.

زلف آشفته و خوی کرده و خندان لب و مست

پیرهن چاک و غزل‌خوان و صراحی در دست

نرگیش عربده جوی و لبس افسوس کنان

نیمه شب یار به بالین من آمد بنشست

سر فراگوش من آورد و به آواز حزین

گفت: کای عاشق شوریده من خوابت هست؟

عاشقی را که چنین باده شب گیر دهند

کافر عشق بود گرن بود باده پرست

(حافظ)

دیدار شیطان

حاج امامقلی نخجوانی که استاد معارف آقا سید حسین قاضی پدر
مرحوم عارف بزرگوار علی قاضی است در نزد مرحوم آقا سید قریش
قزوینی در اخلاق و معارف الهیه مراتب استکمال را طی می‌کرد. وی گوید:
پس از آنکه به سن کهولت و پیری رسیدم، شیطان را دیدم که با او بالای
کوهی ایستاده‌ایم، من دست بر محاسن گذاشتم و گفتم: بنگر من به سن
keholt و پیری رسیدم، اگر ممکن است بر من رحم کن و از من درگذر.
شیطان گفت: آنطرف را نگاه کن. چون نگریستم دره‌ای بس عمیق دیدم
که از شدت خوف و هراس، عقل به وحشت می‌افتد. شیطان گفت: بدانکه
در دل من رحم و مرؤت نیست. اگر چنگال من بر تو بندگردد، جای تو در
عمر این دره خواهد بود.^۱

و اما گاه ارواح اولیاء خداوند در عالم مثال برای سالک ظاهر گردد و با او
سخن گویند بر این واقعه بنگر:

مرحوم علامه طباطبائی - قدس الله سره الشریف - **من فرماید:**

«در اوایل تحصیل، چندان علاوه‌ای به درس نداشتم، و از این رو، هر
چه می‌خواندم نمی‌فهمیدم. پس از آنکه عنایت حضرت حق دامنگیرم

۱ - سیمای فرزانگان .

شد، عوضم کرد، در خود یک نوع شیفتگی و بی تابی نسبت به تحصیل کمال حس می نمودم، بطوریکه تا پایان تحصیل که تقریباً هفده سال طول کشید هرگز نسبت به تحصیل و تعلم و تفکر احساس خستگی و دلسربدی ننمودم، زشت و زیبای جهان فراموشم شده بود، بساط معاشرت غیر اهل علم را به کلی برچیده بودم، در خور و خواب و لوازم زندگی به حدّ اقل قناعت نموده بودم و بیشتر به مطالعه می پرداختم.

آن هنگامی که در نجف درس می خواندم، برایم از تبریز ماهیانه ای می آمد و من با همان ماهیانه امرار معاش می نمودم، زمانی به علت اختلاف ایران و عراق، ماهیانه قطع شده و پس انداز منhem تمام شده بود. روزی در هنگام مطالعه، ناگهان مسئله نرسیدن پول رشته افکارم را برید، چه وجهی نداشم و در غربت هم بودم به محض اینکه این فکر به نظرم رسید، صدای دق الباب منزل را شنیدم، رفتم در را باز کردم آقایی پشت در بود، قدی کشیده و محاسنی حنایی رنگ داشت و عمامه اش فرم خاصی بود، به محض اینکه با من مواجه شد گفت: «سلام علیکم». جواب سلامش را دادم، پس گفت: «من شاه حسین ولی هستم، خداوند تعالی می فرماید: «در این هجده سال ما چه وقت تورا گرسنه گذاشتیم که تو حالا مطالعه ات را برای پول رها می کنی؟ خدا حافظ شما». منhem خدا حافظی کرده در را بستم و آمدم پشت میز مطالعه ام نشستم، در این حال سرم را از روی دستم برداشتیم. سپس چند سؤال برایم پیش آمد یکی اینکه آیا این

مسئله خواب بود یا بیداری و برایم مسلم بود که در خواب نبودم، سؤال دیگر اینکه آیا با پاهای خودم بدر منزل رفتم یا در همین محل این عالم را مشاهده نمودم و سؤال سوم، این شخصی که من هرگز او را ندیده بودم که بود؟ که خود را شاه حسین ولی معرفی کرد. این چند سؤال برایم لایحل باقی ماند، تا اینکه بالاخره وجه از تبریز به موقع رسید.

من صبح‌ها بین الطلوعین طبق معمول به وادی السلام می‌رفتم و بر سر قبرها قدم می‌زدم یک روز بخورد کردم به قبری، به نظرم رسید آرامگاه شخص محترمی است وقتی کتیبه سنگ را خواندم، دیدم بعد از احترامات نوشته آرامگاه شاه حسین ولی، متوجه شدم که این همان آقاست تاریخ فوت او مربوط به ۳۰۰ سال قبل بود. مسئله دیگر آنکه او گفت هیجده سال ما توراگرسنه نگذاشتیم وقتی حساب کردم دیدم درست حدود هیجده سال است که من معمم شده‌ام و به لباس سربازی

امام زمان (عج) در آمدہام». ^۱

داستان دیگر را به تماشا نشین:

علامه زمان، مرحوم شیخ الشريعة اصفهانی^۲ که از اساتید برجسته حوزه علمیه نجف بود نقل می‌فرماید: که کتابی مورد نیاز بندۀ بود که قدرت خرید آنرا نداشتیم، تصمیم گرفتم که آنرا از استادم مرحوم شیخ

۱ - یادها و یادگارها .

۲ - این عالم بزرگوار مدتی مرجع تقلید جهان شیعه بود .

محمد حسین کاظمی به عاریت گیرم، روزی بعد از ظهر برای گرفتن کتاب روانه خانه استادم شدم در راه احساس کردم کمی وقت زود است بسا استاد استراحت کرده باشد. برای اینکه اندکی از وقت بگذرد در سر راه وارد مقبره شیخ خضر شدم و سوره یُس خوانده تقدیم او نمودم سپس به سوی خانه استاد رهسپار گردیدم، در خانه را زدم کسی در را باز نکرد، کمی صبر نموده و دوباره در زدم ناگهان استادم در حالیکه کتاب مورد نظر را در دست داشت در را گشود، از جریان این امر در شگفت ماندم، به استاد عرض کردم شما از کجا خواسته مرا درک فرمودید، وی گفت: من خوابیده بودم در حال خواب شیخ خضر به من گفت: اکنون شریعت می آید و این کتاب را می خواهد بربخیز و آنرا برای وی آماده کن، از خواب برخاستم و بسوی کتابخانه رفتم شما که در را کوبیدی کتاب در دست من بود.^۱

شهید بزرگوار مرحوم آیت الله قدوسی من فرماید:

«من از خود آیت الله بروجردی شنیدم که می فرمود سابقاً پیش از رسیدن به مقام مرجعیت و ریاست گاهی صدایی می شنیدم که راهنماییم می کرد ولی گوینده اش را نمی دیدم، این صدایها زیاد تکرار می شد و تا این اواخر هم ادامه داشت با پیش آمدن مقام مرجعیت و ریاست آن الهامها منقطع شد.^۲

۱- کتاب معاد، نوشته آقای جعفر سبحانی .

۲- سیمای فرزانگان .

اولین ارتباط آیت الله علامه طباطبائی ره:

«به یاد دارم آن هنگام که در نجف اشرف تحت تربیت اخلاقی و عرفانی مرحوم حاج میرزا علی قاضی - رضوان الله عليه - بودم، سحرگاه بالای بام برسر سجاده نشسته بودم. در این موقع حالت نعاسی به من دست داد. مشاهده کردم دو نفر مقابل من نشسته‌اند یکی از آنها حضرت ادریس بود، وی به من فرمود: «در زندگانی من حوادث و اتفاقات زیادی رخ داد که به حسب جریانات عادی و طبیعی حل آنها محال به نظر می‌رسید و از مُمتنعات شمرده می‌شد ولی همگی برایم حل شد و برمن روشن شد که دستی مافوق اسباب و مسببات عاریه از عالم غیب حل این عقده‌ها را نمود» و این انتقالی بود که عالم طبیعت را به ماوراء طبیعت پیوست و رشته ارتباط ما از اینجا شروع شد». ^۱

دقت شود در این داستان که می‌فرمایند این اولین بود و خداوند داند که بعد از این از عالم ملکوت چه بهره‌ها که نامبرده دریافت داشته است.

داستان دیگری را از این بزرگوار شنو:

«همچنین در ایامی که در نجف اشرف نزد استاد خود مرحوم قاضی - رضوان الله عليه - کسب فیض می‌نمودم، روزی در حال خلسه به خدمت حضرت علی بن جعفر - رضوان الله عليه - رسیدم، آنقدر به من نزدیک شد که من هوای ملاصدق بدن او را درک می‌کردم و صدای نفس او را می‌شنیدم.

آنحضرت بمن فرمود: قضیه وحدت جزء اصول مسلمیه اولیه ما اهل بیت
است.^۱

واقعه‌ای دیگر:

در شرح احوال آخوند ملامحمد کاشانی، استاد آقانجفی قوچانی و حاج آقارحیم ارباب اصفهانی و بسیاری از اعاظم دیگر آورده‌اند که: هر نیمه شب نمازی چنان به سوز و گداز می‌خواند که بدنش به لرزه می‌افتد آنگونه که از بیرون حجره صدای لرزش استخوانها یش شنیده می‌شد. روزی پس از ختم درس یکی از طلاب مدرس آن بزرگوار گفت: آقا این شیخ می‌گوید دیشب به وقت سحر از در و دیوار صدای سبوح قدوس می‌شنیدم چون نزدیکتر آمدم آقای آخوند در صحن مدرسه در سجده همین ذکر را می‌گوید: آخوند فرمود: اینکه در و دیوار با ذکر من مترنم باشند امری مهم نیست. برای من مهم این است که این طلبه چگونه محروم این راز شده است.^۲

بسا در این مطالب برتو گران آید که خداوند در قرآن صریح فرموده که تمام موجودات خداوند خویش را می‌شناسند و او را تسبیح می‌گویند. سوره‌های مسبحات: «حدید، حشر، تغابن، صف، جمعه و اعلی» این شش سوره با همین محتوی آغاز می‌گردد ولی از همه روش‌تر این آیه است:

۱- کتاب یادها و یادگارها . ۲- تاریخ حکما و عرفای بعد از ملا صدرا .

«وَ إِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفَقَّهُونَ تَسْبِيحَهُمْ». ^۱

نیست هیچ چیز، جز اینکه تسبیح می‌کند خداوند را با حمدش
ولیکن شما تسبیح آنان را درک نمی‌کنید.

بعضی مفسرین این تسبیح را تسبیح تکوینی تصور کرده‌اند به‌این معنی که چون آدمی دقّت نماید کمالی که از نظر آفرینش در هر موجود بکار رفته، ارائه این کمال و حکمت و علم ایجاب می‌کند که هر مخلوق با زبان بی‌زبانی تسبیح کند خالق خویش را. بدانگونه که یک تابلوی هنری زیبا در یک موزه معرفی نماید هنر نقاش را. خوب این را که ما می‌فهمیم و درک می‌کنیم، خداوند می‌فرماید: شما آنرا درک نمی‌کنید. بنابراین، آن تسبیح، تسبیحی است واقعی و موجودات جاندارانی نیستند که حیات و جان خود را منحصرًا در حیوان و نبات ارائه می‌دهند ولی جمادات مأمور به ارائه گونهٔ حیات خود نیستند جز در موقع خاص. نظیر ناله ستون حنانه، و ناله کوه با حضرت داوود^{علیه السلام} و شهادت سنگریزه در دست رسول الله^{علیه السلام} اما توجه داشته باش که در سرای آخرت همه مأمور ارائه حیات خویش‌اند.

«إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهِيَ الْحَيَّانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ».

باش تا از زبان شیرین مولوی به تماشای این نکته
بنشینیم:

جامد افسرده بود ای اوستاد	عالم افسرده است و نام او جمامد
تابیینی جنبش جسم جهان	باش تا خورشید حشر آید عیان
عقل را از ساکنان اخبار شد	چون عصای موسی اینجا مار شد
خاکها را جملگی باید شناخت	پاره خاک ترا چون زنده ساخت
خامش اینجا و آن طرف گوینده‌اند	مرده زین سویند وز آن سو زنده‌اند
آن عصاگردد سوی ما اژدها	چون از آن سویش فرستند سوی ما
جوهر آهن به کف مومنی شود	کوه‌ها هم لحن داوودی شود
بحر با موسی سخنرانی شود	باد حمال سلیمانی شود
نار ابراهیم را نسرین شود	ماه احمد را اشارت بین شود
ُستن ^۱ حنانه آید در رشد	خاک قارون را چو ماری در کشد
کوه یحیی را پیامی می‌کند	سنگ احمد را سلامی می‌کند
با تو می‌گویند هر روز و شبان	جمله ذرات عالم در نهان
با شما نامهربانان خامشیم	ما سمیعیم و بصیر و با هشیم

(مولوی)

نگویی که همه از شعر می‌لافد: که بس معارف رادر ادبیات این سامان،
عارفان از قرآن برگرفته و گنجانیده‌اند که طبع لطیف را از تکرار و یاد آن

۱ - حضرت پیامبر در صدر اسلام تکیه بر ستونی می‌زد و خطابه می‌فرمود چون اولین

منبر در اسلام ساخته شد و پیامبر بر فراز منبر قرار گرفت، ناله این ستون را در فراق

رسول الله ﷺ همه شنیدند.

گریز نیست. که پیامبر فرمود:

«إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمًا وَ إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لِسِحْرًا».^۱

برخی شعرها حکمت است و برخی بیان‌ها افسون.

و در جای دیگر شاعران را در ردیف مجاهدین جبهه جهاد دانست.

آنچاکه کسی درباره شاعران از او پرسید فرمود:

«إِنَّ الْمُؤْمِنِ يُجَاهِدُ بِسَيِّفِهِ وَ لِسَانِهِ وَ الَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَكَانَمَا

بِوَجْهِهِمْ مِثْلُ نَصْحَنَ النَّبِيلِ».^۲

همانا مؤمن با شمشیر و زبان خود جهاد می‌کند. سوگند به آنکه

جانم در دست اوست. آنان با جهت‌گیری خود، گویی تیر به

دشمن می‌زنند.

دو داستان از مرحوم هیدجی:

عارف بزرگوار آیت الله حاج آقا جواد انصاری - رضوان الله عليه -

فرمودند: مرحوم هیدجی تا آخر عمر مجرد زیسته و همسر اختیار نکرده

بود، لذا در مدرسه می‌زیست و نزد طلاب بسیار محبوب القلوب بود،

روزی به طلاب مدرسه می‌گوید فردا شب، شب زفاف من است.

طلاب از این خبر بسیار خوشحال می‌شوند و به او تبریک می‌گویند،

ولی فردا شب به جای شرکت در مجلس عروسی در تشیع پیکر پاکش

شرکت می‌کنند.

۱ - امالی صدوق . ۲ - الدر المنشور .

عاشقانی که باخبر میرند	پیش معشوق چون شکر میرند
ازالست آب زندگی خوردند	لا جرم شیوه دگر میرند
از فرشته گذشته‌اند به لطف	دوراز ایشان که چون بشر میرند
تو گمان می‌بری که شیران نیز	چون سگان از برون در میرند
عاشقانی که جان یکدگرند	همه در عشق یکدگر میرند
همه مستند همچو درّ یتیم	نسی بر مادر و پدر میرند
عارفان جانب فلک پرند	باقیان جمله کور و کر میرند
وانکه اینجا علف پرست بوند	گاو بودند و همچو خر میرند

(مولوی)

یکی از دوستان از مرحوم آیت الله آخوند ملاعلی همدانی
 - قدس الله سره الشریف - نقل کرد که ایشان می‌فرمودند: ما سه نفر بودیم
 که در درس مرحوم هیدجی شرکت می‌کردیم، من و مرحوم آشتیانی و
 مرحوم شیخ محمد تقی آملی ولی من از آن دو بزرگوار کوچکتر بودم،
 روزی مرحوم هیدجی مشغول درس بود، در اثنای درس سکوت کرد و
 سپس گفت: «انا اللہ و انماالیه راجعون»، سبب استرجاع را پرسیدم
 فرمود: «جلوه از دنیا رفت». بعدها دریافتیم که گویا وفات مرحوم جلوه
 همان ساعت بود.^۱

اگر خواهم از این وقایع بر تو آورم خود کتابی جدا می‌طلبد. فقط

۱- شرح صحیفه سجادیه، سید احمد فهری، ص ۲۴۳.

خواستم باورت آید، که خبرهای دیگری هم در این عالم مادی و ناسوت
هست، چشم و گوش دیگری نیز هست که فعلاً ما را ز آن خبری نیست،
آنکه از همین چشم و گوش ظاهر بهره چندانی نگرفتند و به این امکانات
هم خیانت کردند چه نیازی به چشم و گوش باطنی دارند؟!
این سخن را با شاخه گلی از گلستان سعدی به پایان برم:
«یاد دارم با کاروانی همه شب رفته بودم و سحرگاه در کنار بیشه‌ای
خفته، شوریده‌ای با ما بود همه شب نیارمید، چون صبح شد او را گفتم این
چه حالت بود؟

گفت: بلبلان را دیدم که به نالش درآمده بودند بر درخت، کبکان در
کوه، غوکان در آب و بهائم در بیشه، حیفم آمد همه در تسبیح باشند
و من خاموش.

دوش مرغی به صبح می‌نالید عقل و صبرم بیرد و طاقت و هوش
یکی از دوستان مخلص را مگر آواز من رسید به گوش
گفت باور نداشتم که تو را بانگ مرغی چنین کند مدهوش
گفتم این شرط آدمیّت نیست مرغ تسبیح خوان و من خاموش !

(سعدي)

ورود قلب در عالم نور

«اللَّهُ وَلِيُّ الدِّينَ أَمْوَاْيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ». ^۱

خداؤند ولی و کارگزار گروندگان است، بیرون می آورد ایشان را از تاریکی ها بسوی نور.

ای عزیز! بدانکه عالم را ظاهری است که نه تنها انسان، بلکه حیوانات هم آنرا مشاهده و لمس می کنند و این ظاهر بس سرگرم کننده و غفلت زاست، اما این ظاهر به باطنی قیام دارد که پنهان است و با دیده دل درک می شود، آن باطن اسماء الله هست که با آنکه کثیر است ولی همه از وحدت برخوردار است چون همگی جلوات اسم احمد هستند. تا به همین ظاهر سرگرمی، در ظلماتی.

«يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ». ^۲

می دانند فقط ظاهر حیات دنیا را و ایشان از سرای دیگر غافلند. و ملاحظه فرمودی که ظلمات را جمع و نور را مفرد معرفی فرمود چه عالم کثرت که کلمات حضرت حق اند بی شمار و بی حسابند.
«لَوْكَانَ الْبَحْرُ مِداً لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ

. ۲ - سوره روم، آيه ۷.

۱ - سوره بقره، آيه ۲۵۷.

کلماتِ ربیٰ».^۱

اگر بودی دریاها مرکب از برای کلمات پروردگار، هر آینه پایان
می‌یافت دریاها پیش از آنکه تمام شود کلمات پروردگارم.
و عالم نور و مجردات از وحدت برخوردارند، قیام این کثرت بدان
وحدت است مبادا کثرت متعای دنیای فریبا، ترا از آن وحدت باز دارد.

«وَ مَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ».^۲

و نیست متعای حیات دنیا جز متعای فریبا.
و شیطان می‌کوشد که تا پایان عمر، تورا بر این فریبا مشغول سازد:
«يَعِدُهُمْ وَ يُنَهِّيُهُمْ وَ مَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا».^۳ و عده
می‌دهدو به آرزو هامشغولشان می‌سازد و نیست وعده او جز فریب.
ونظر از این فریبا باز نگرفتن ماندن در ظلمات است، و چون معلول را
رها کردی و به علت آمدی ورود تو در عالم نور است. و این ورود با گام نظر
است. بکوش تا با آن نظر به عالم نگری آن وقت است که نظرت، نظر
کیمیایی است.

ای جود تو سرمایه جود همه کس وی ظل وجود تو نمود همه کس
گرفیض تو یک لمحه به عالم نرسد معلوم شود بود و نبود همه کس
آن عالمی را که با این نظر کیمیایی بنگری همه چیز آن را ارزش

۱ - سوره کهف، آیه ۱۰۹ . ۲ - سوره آل عمران، آیه ۱۸۵ .

۳ - سوره نساء، آیه ۱۲۰ .

طلاست و سوای این نظر طلای عالم خاک را ارزشی نیست، چه خاکی رنگین است.

«أَوْمَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَ جَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ
كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ زُيْنَ لِلْكُفَّارِينَ مَا
كَانُوا يَعْمَلُونَ». ^۱

آیا آنکس که (دلش) مرده بود و ما به او حیات دادیم و برایش نوری پدید آوردیم که با آن در میان مردم راه رود، همچون کسی است که در دل تاریکی هاست و از آن بیرون آمدنش توانایی نیست؟ اینچنین کردار کافران در چشمشان آراسته شده است.

ای عزیز ! چونت به این بلندای معرفت گام رسید، در سرمنزل امتی فرود آمدی که حیاتی عقلایی داری و نفسی زنده، دیگر تحولات عالم ملک در تو بی اثر است، سختی ها آسان و خشن ها نرم، و سنگین ها سبک جلوه نماید، چون آفتاب دلگشای معرفت راه را برابر توروشن ساخت، شاهراه سعادت گشوده شد و ابواب ضلالت مسدود و این را از این فراز سخن مولا برگرفتم:

«قَدْ أَحِينا عَقْلَهُ وَ أَمَاتَ نَفْسَهُ، حَتَّىٰ ذَقَّ جَلْيلَهُ وَ لَطَفَ غَليظَهُ وَ
بَرَقَ لَهُ لَامِعٌ كَثِيرٌ بَرِقٌ فَأَبَانَ لَهُ الطَّرِيقَ وَ سَلَكَ بِهِ السَّبِيلَ وَ
تَدَافَعَتِ الْأَبْوَابُ إِلَى بَابِ السَّلَامَةِ وَ دَارَ الْاقْمَامَةِ». ^۲

۱ - سوره انعام، آیه ۱۲۲ . ۲ - نهج البلاغه، خطبه ۲۲۰ .

خردش را زنده کرده و نفسش را میرانیده است تا جایی که
سیستمی او زار و نحیف شده، برقی بس درخشنان بر او تابیده و راه
را بر او هویدا کرده و در آن طریق ره می‌پیماید و دروازه‌ها یکی
پس از دیگری بر او گشوده شد تا به سرمنزل سعادت و جاودانگی
ره یافته.

ای عزیز! جانت تشهه معرفت است، و انس با حق او را سیراب می‌کند،
اما تو تا در بند لذائذ عالم غرور مانی هرگزت بر سر سفره این مائده ننشانند.

مائده عقل است نی نان و شوی ^۱	نور عقل است ای پسر، جان را غذا
نیست غیر از نور آدم را خورش	از جز آن جانرا نیابی پرورش
زین خورشها اندک اندک دل ببر	کاین خوراک خر بود نی آن حرّ
تا غذای اصل راقابل شوی	لقمه‌های نور را آكل شوی
چون خوری یک لقمه از ماکول نور	خاک ریزی بر سر نان تنور
چون ز سینه آب دانش جوش کرد	نی شود گنده نه دیرینه نه زرد

(مولوی)

واما منازلی را که در این سفر طی خواهی نمود با جمال معرفی نمایم
نخست تجلی آثاری است که همه چیز را متجلی از اراده حق بینی.

«أَنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْءًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ». ^۲

به راستی که عالم امر او چنان است که چون به چیزی گوید: باش!

. ۲ - سوره یس، آیه ۸۲.

۱ - کباب بریان .

هستی پذیرد.

و هستی همه را در هستی خدا فانی یابی. «کُلْ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهُهُ» وسپس هیچ فعلی را خارج از فعل حق ندانی: «لا حول و لا قوة الا بالله». و این تجلی افعالی است از این منزل که درگذری همه صفات حسنی را پرتوی از آن ذات جمیل و جلیل دانی که مفهوم باطنی کلمه طيبة «لا اله الا الله» هست و اگر توانی از این منزل هم بگذری به منزل دیدار وحدت ذات پیوندی که چراغ این رهگذار جمله شریف «لا هو الا هو» است که خضر علیهم السلام حضرت امیر المؤمنین علیهم السلام نمود. و روشنتر از این توجیه شعر عارف جامی است، که بر تو آورم:

در آن خلوت که هستی بی نشان بود	به کنج نیستی عالم نهان بود
وجودی بود از نقش دوئی دور	ز گفتگوی مایی و تویی دور
جمالی مطلق از قید مظاهر	به نور خویشتن بر خویش ظاهر
دلارا شاهدی در حجله غیب	مُبَرَا دامنش از وصله عیب
نه با آینه رویش در میانه	نه زلفش را کشیده دست شانه
صبا از طرہاش نگسته تاری	ندیده چشمش از سرمه غباری
نگشته با گلش همسایه بلبل	نسبته سبزه اش پیرایه گُل
رخش ساده ز هر خطی و خالی	ندیده هیچ چشمی زو خیالی
نوای دلبری با خویش می ناخت ^۱	قمار عاشقی با خویش می باخت

۱ - مخفف می ناخت .

تا اینجا آن محبوب ازلی خود بود و خود، نه خلقی، نه عابدی نه عارفی و نه عاشقی. یکی بود و جز خداوند کسی نبود. اما، حُسن ظهور را می طلبد، آنکه دارد، میل دارد دارایی خویش را بنماید، خاصه آنکه در همه حسن فوق کمال باشد. چاههای آرتزین از شدت فشار آب فوران می کنند و این مطلب را باز جامی با شهد شعر خویش به کامت ریزد.

نکو رو تاب مستوری ندارد چو در بندی ز روزن سر برآرد
نظر کن لاله را در کوهساران که چون خرم شود فصل بهاران
کند شق شقه گل زیر خارا جمال خود کند زان آشکارا
تورا چون منئی در خاطر افتاد که در سلک معانی نادر افتاد
نیاری از خیال آن گذشت دهی بیرون ز خواندن یا نوشتن
که هرجا هست حسن اینش تقاضاست نخستین جنبش از حسن ازل خاست

فرمود:

«كُنْتُ كَنْزًا مَخْفِيًّا أَحَبَّتُ أَنْ أُعْرَفَ فَخَلَقْتُ الْخَلْقَ لِكَ أَعْرَفَ». ^۱

من گنج پنهانی بودم دوست داشتم که شناخته شوم زین رو

آفرینش را ایجاد کردم تا شناخته شوم.

چون فرمود دوست داشتم، عرفانگیزه آفرینش را عشق می دانند.

پس آفرینش آینه تمامنمای جمال و جلال اوست، چه:

«كُلُّ يَعْمَلٌ عَلَى شَاكِلَتِهِ». ^۲ هر کس به گونه خود عمل می کند.

. ۲ - سوره اسراء، آیه ۸۴ .

۱ - حدیث قدسی .

کریم اگر گدا را به تقاضانیابد خود به دنبالش رود. در خبراست که اگر آدمیان در زمین گناه نمی‌کردند خداوند مخلوقاتی می‌آفرید تا گناه کنند چرا که غفران او ظهور نمی‌یافتد. سپس تجلی فرمود در صور اسماء و صفات و افعال.

برون زد خیمه اقلیم تقدّس تجلی کرد در آفاق و انفس
به هر آئینه‌ای بنمود رویی ز هر جا خاست از وی گفتگویی
زین رو با تجلی اسم رحمٰن هستی خویش رانمود:
«و رحمتی وسعت کل شی». ^۱

نخستین بار بر عالم مجردات که تجلی اولش نور محمدی ﷺ بود و آن	
نور بود که بر مجردات و عالم مثال و سپس بر عالم ملک خیمه هستی زد.	
نخستین لمعه بر ملک و ملک تافت	ملک سرگشته خود را چون فلک یافت
همه سبوحیان، سبوح جویان	شدند از بی خودی سبوح گویان
از آن لمعه فروغی بر گل افتاد	ز گل شوری به جان بلبل افتاد
رخ خود شمع از آن آتش برافروخت	بهر کاشانه صد پروانه را سوخت
زنورش تافت بر خورشید یک تاب	برون آورد نیلوفر سر از آب
ز رویش روی خود آراست لیلی	به هر مویش ز مجnoon خاست میلی
سر از جیب مه کنعان برآورد	زليخا را دمار از جان برآورد
جمال اوست هر جا جلوه کرده	زمعشوقان عالم بسته پرده

کس کاو عاشق خوبان مه روست بداند یا نداند عاشق اوست
خُمُش کاین قصه پایانی ندارد زبانی و زباندانی ندارد
همان بهتر که اندر عشق پیچیم که بی این گفتگو، هیچیم هیچیم
(جامی)

موجد شیء فاقد آن نمی تواند باشد، باگدايی بخشندگی معنی ندارد،
آنکه می دهد حتماً دارد.

ذات نا یافته از هستی بخش کی تواند که شود هستی بخش
آفاق را جمال و جلال پر نموده مگر می شود خالق آن از این دو صفت
خالی باشد، و چون عشق به جمال و صفات جمالیه تعلق می گیرد. لاجرم
آبشور هر عشق جمال دل آرای اوست.

براين گفتار ابن عربی در همین زمینه دقیقاً ذکر کرد:
«ما أحَبَّ أَحَدًا غَيْرَ خَالقِهِ وَ لَكُنْ احْتَجَبَ عَنْهُ تَحْتَ نَقَابِ زِينَبِ وَ
سُعَادِ وَ لِيلَى وَ الدِّرَاهِمِ وَ الدِّينَارِ وَ الْجَاهِ وَ الْمَالِ وَ كُلَّ مَا فِي
الْعَالَمِ فَإِنَّ الْحُبَّ أَحَدَ سَبَبِيهِ الْجَمَالُ وَ هُوَ لَهُ تَعَالَى لِأَنَّ الْجَمَالَ
الْمُحْبُوبُ لِذَاتِهِ: «وَاللهِ جَمِيلٌ وَ يَحِبُّ الْجَمَالَ» وَ سَبَبِيهِ الْآخِرُ
الْإِحْسَانُ وَ مَا تَمَّ احْسَانُ إِلَّا مِنَ اللهِ وَ لَا مُحْسِنٌ إِلَّا اللهُ فَإِنَّ أَحَبَّتِ
الْجَمَالَ فَمَا أَحَبَبْتَ إِلَّا اللهُ لِأَنَّهُ الْجَمِيلُ وَ إِنْ أَحَبَبْتِ الْإِحْسَانَ فَمَا
أَحَبَبْتَ إِلَّا اللهُ لِأَنَّهُ هُوَ مُحْسِنٌ فَعَلَى كُلِّ وَ جَهَهِ مَا مَتَعَلَّقُ الْمُحْبَةُ إِلَّا
اللهُ وَ إِلَى ذَلِكَ أَشَارَ ابنُ فَارِضٍ حِيثُ قَالَ:

وَكُلَّ مَلِيْحٍ حُسْنٌ مِنْ جَمَالِهَا مُعَارِلَهُ بَلْ حُسْنٌ كُلَّ مَلِيْحَةٍ^۱
احدی جز خالقش را دوست نداشته، ولی محبوب در ذیل حجاب
زینت و سعاد^۲ و لیلی و درهم و دینار و جاه و مال و هر محبوب
دیگری پرده بر خود پوشیده چراکه یکی از انگیزه‌های عشق و
محبت جمال است و آن از خداوند تعالی است که جمال صفت
ذات اوست و هم اوست که جمال را دوست دارد و انگیزه دیگر
عشق به احسان است و احسان تمام نیست جز از خداوند و
نیست محسنی إلاؤ، پس هر آنکس جمال را دوست دارد،
دوست ندارد جز خداوند را و هر کس دوستدار احسان است
دوست ندارد جز خدا را و هر آنچه را محبت به آن تعلق گیرد همه
صفات حق است و این نکته همان است که ابن فارض به آن اشاره

کرد:

هُوَ مَلِيْحٌ زَيْبَا رَوْ جَمَالٌ شَازِ جَمَالٌ أَوْسَتَ كَهْ:
بعاریت از او گرفته و در حقیقت هموست که حسن هر زیبار و سوت

۱ - فتوحات مکیه .

۲ - معشوقها در داستانهای عاشقانه عرب است .

چگونه توان بر عالم نور رسید؟

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَأَمِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتَكُمْ كِفَلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَجْعَلُ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِرُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ».^۱

ای گروندگان از خدا پروا دارید و به پیامبر ش بگروید تا از رحمت خویش شما را دو بهره کرامت نماید و برای شما نوری قرار دهد که با آن راه سپرید و بر شما بخشايد چه او آمرزنده و مهریان است. ای عزیز! هر چه راسالک در این رهگذر یابد از برکت تقواست، بنگر که در این آیه نخست به ایمان به توحید و نبوت اشاره شد و پس از آن تقوی چون این هر سه تورا راست آمد ثمره آنرا بنگر، کفى رحمت برای اداره دنیا و کفى دیگر برای سعادت ابدی آخرت و دانی که همه دنیا و آخرت در کفلین رحمت اوست و زان پس چراغی تابناک تا با آن رهگذار دنیا و آخرت منور باشد و آمرزش لغزشهايت، چه به راستی این پروردگار آمرزگار و مهریان است. و چراغ نه آن چراغ را ماند که در دستگیری و بانور آن گام بر جاده‌ای تاریک نهی، این چراغ نورش همه احساسات و اندام و رهگذار ترا فraigیرد. بنگر تا در تمتأی تداوم این نور رسول خدا علیهم السلام از

پروردگارش چه خواهد؟

«اللَّهُمَّ اجْعِلْ لِي فِي قَلْبِي نُورًا، وَ فِي لِسَانِي نُورًا، وَ فِي بَصَرِي
نُورًا وَ فِي سَمْعِي نُورًا وَ عَنْ يَمْنَنِي نُورًا وَ عَنْ يَسَارِي نُورًا وَ
مِنْ فَوْقِي نُورًا وَ مِنْ خَلْفِي نُورًا وَ مِنْ تَحْتِي نُورًا وَ مِنْ أَمَامِي
نُورًا وَ اجْعِلْ لِي فِي نَفْسِي نُورًا وَ اعْظُمْ لِي نُورًا».^۱

بار پروردگارا، قرار ده در دلم نوري، در زبانم نوري، در چشمم
نوري، در گوشم نوري، در طرف راست و چپم نوري بر فرازم نوري
و پائين پايم نوري و بالاي سرم نوري در پيشگاهم نوري و پشت
سرم نوري و در جانم نوري قرار ده و نور مرا بیافزاي.

(حضرت محمد ﷺ)

به راستی که گوینده این دعا خود یک پارچه نور است، نوري که
روشنگر خورشید است.

گر روی پاک و مجرد چو مسیحابه فلک

از فروع تو به خورشید رسد صد پرتو

(حافظ)

دلها در عالم طبع افسرده شود، و بسا افسرده‌گی آنرا از پای در آورد.
دل، همچون درختی است که نیاز به آب دارد، آب آن عبادت و تذکر است
که در افسرده‌گی باز به آن نیرو دهد.

۱ - كتاب الترغيب و الترهيب .

چگونه توان بر عالم نور رسید؟ ۲۳۱ /

«أَحِي قَلْبَكَ بِالْمَوْعِظَةِ وَتَوَرَّهُ بِالْحِكْمَةِ». ^۱

دلت را با اندرز زنده ساز و با حکمت روشنایی بخشن.

(حضرت علی علیہ السلام)

«أَصْلَ صَلَاحِ الْقَلْبِ إِشْتِغَالُهُ بِذِكْرِ اللَّهِ». ^۲

ریشه اصلاح دل پرداختن آن به یاد خداست. (حضرت علی علیہ السلام)

پس در اکتساب این نور تقوی و عبادت و تذکر و ذکر حق تعالی لازم
آید اما در هر مرحله استمداد توفیق از او را از دست منه بنگر تا معصوم در
این راه چگونه از خداوند خویش یاری طلبد.

«إِلَهِي سُقْمِي لَا يَشْفِي إِلَّا طِبَّكَ وَغَمِّي لَا يُزِيلُهُ إِلَّا قُرْبُكَ وَ
جُرْحِي لَا يُبْرِئُهُ إِلَّا صَفْحُكَ وَرَيْنِ قَلْبِي لَا يَجْلُوهُ إِلَّا عَفْوُكَ». ^۳

پروردگارا: بیماریم را جز طبابت تو شفا ندهد و اندوههم را جز قرب
تو فرونشاند، زخم را جز گذشت بمبودی نبخشد و زنگار دلم
را جز بخشش تو صیقل ندهد.

(امام سجاد علیہ السلام)

«طَلَبَتْ نُورَ الْقَلْبِ فَوَجَدْتُهُ فِي التَّفْكِيرِ وَالْبُكَاءِ

وَطَلَبَتْ الْجَوَازَ عَلَى الصَّرَاطِ فَوَجَدْتُهُ فِي الصَّدَقَةِ

وَطَلَبَتْ نُورَ الْوَجْهِ فَوَجَدْتُهُ فِي صَلَاتِ اللَّيْلِ». ^۴

۱ - نهج البلاغه . ۲ - غرر الحكم .

۳ - بحار الانوار، جلد ۹۴ . ۴ - مستدرک الوسائل .

روشنایی دل را می جستم آنرا در اندیشه و گریه یافتم،
پروانه عبور از صراط را می جستم آنرا در بخشش یافتم
و نورانیت چهره را می طلبیدم آنرا در تهجد و نماز شب یافتم.

(امام صادق علیه السلام)

و چون دل از لوث گناه طاهر و از عالم تفرقه به وحدت جمع رسید
موقع نظر پروردگار است.

«قُلُوبُ الْعِبَادِ الطَّاهِرِ مَوَاضِعُ نَظَرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فَمَنْ طَهَرَ قَلْبَهُ

نَظَرَ اللَّهُ إِلَيْهِ». ^۱

دلهاي بندگان پاک ديدگاه خداوند پاک است پس هرآنکس دلش
را پاک داشت خدا بر آن نظر دارد.

(حضرت علی علیه السلام)

تو اي عزيز خواننده! اگر دل پاک داري سپاسدار خدارا و چشم از
نظر او برمدار و اگر تورازنگاري در دل مانده است بنگر تا پاکدلان
را دوست داري يا دشمن، اگر دوست داري حتماً تورا ساخته با ايشان
است. اميد به تو، توان داشت، دست به دامن ايشان زن و اندرزشان را
كار بند، تا تورا به خود رسانند.

نيکوان رفته و سنتها بماند

وز لئيمان ظلم و لعنتها بماند

۱ - غرر الحكم .

چگونه توان بر عالم نور رسید؟ / ۲۳۳

رگ رگ است این آب شیرین و آب شور
در خلاائق می‌رود تا نفح صور
حق فشاند آن نور را بر جانها
مقبلان برداشته دامانها
و آن نثار نور هر کاو یافته
روی از غیر خدا بر تافه
جزوهای را روی ها سوی کُل است
بلبلان را عشق بازی با گل است
آنچه از دریا به دریا می‌رود
از همانجا کامد آنجا می‌رود
از سرکه سیل‌های تندر رو
وز تن ما جان عشق آمیز رو

(مولوی)

خوش بر آنان که در طول زندگانی با این نور شنیدند، و با این نور
گفتند، و با این نور اکتساب کردند، و با این نور از دنیا گذشتند،
و در ترازوی اعمالشان جز نور نبود و چون به محشر درآمدند
از نورشان سیه رویان ظلمت زده^۱ را چشم‌ها خیره بمند، و به این
التماس در آمدند:

۱ - مستدرک الوسائل .

«يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَ
إِيمانِهِم بُشِّرِيَّكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ
فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ * يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ
لِلَّذِينَ أَمْتُوا انْطُرُونَا نَقْتِيسْ مِنْ نُورِكُمْ، قَبْلَ ارْجَعُوا وَرَأَكُمْ
فَالنَّمِسُوا نُورًا». ^۱

روزی که بینی مردان و زنان مؤمن را که می‌شتابد نوری در
پیشگاه و دست راستشان و آنکه بشارت باد شما را امروز باگهای
بهشتی که در آن جاریست رودها، جاویدانید در آنجا و این است
rstگاری بس بزرگ * روزی که مردان و زنان منافق، مؤمنان را
گویند کمی درنگ کنید تا ما از نور شما شعله‌ای برگیریم پاسخ
دهند به عقب برگردید و آنجا تمای نور کنید.

ای عزیز ! در فراز آخر همین آیه دقّت کن که چون بار سفر از دنیا
بربستی، اکتساب نور تعطیل شد و بازارها بسته شد، دیگر اگر تورا نوری
حاصل نیامده تا ابد از نور ستاره‌ای هم بهره نداری و در ظلمات جاوید
مانی، بنابراین قدر این ساعات ایام بس بدان. ای وای بر آن خسته دل، که
رفت و رفت و چون عمر به پایان آمد، نگریست که چون گام در بیراهه نهاد،
همانجا که بود قدمی فراتر ننهاده است، ره گُم کرده، دامن آلوده، فرصت به
پایان رسیده و آینده‌ای بس تاریک در پیش.

۱ - سوره حديد، آيات ۱۲ و ۱۳ .

چگونه توان بر عالم نور رسید؟ ۲۳۵ /

خر آسی^۱ دید، روزی پیر خسته
که می‌گردید اشتر چشم بسته
بزدیک نعره و در جوش آمد
که تا دیری از آن باهوش آمد
زبان حال بگشاد از دلی پر
به یاران گفت کاین سرگشته اشتر
که رفتم از سحرگه تا شبانگاه
چو بگشادند چشمم شد درستم
که چندین رفته برگام نخستم
بر آن گام نخستینیم جمله
اسیر رسم و آئینیم جمله
بقای ما بلای ماست ما را
که راحت در فنای ماست ما را
اگر شادیست مارا، گرغم از ماست
که بر ما هر چه می‌آید هم از ماست

(عطار)

۱- آسیاب‌هایی که سنگ آن بوسیله حیوان می‌چرخید.

بویایی دل

و این بویایی از سنخ بویایی شامه نیست. مثلاً پسری را می‌بینید که در اخلاق و رفتار همانند پدرش می‌باشد، می‌گویید این پسر بوی پدر را دارد یا شاگردی در معلومات هم‌رنگ استاد است گویید فیض کاشانی سخشن بوی سخنان صدرا می‌دهد. با این شامه است که صاحبدلان نهاد اشخاص را از دیدار آنها در می‌یابند، و بسا بی‌دیدار حالات آنها را می‌خوانند آنچه حضرت یعقوب - علیه السلام - از بوی پیراهن یوسف دریافت از همین حس بود.

«وَلَمَّا فَصَلَّتِ الْعِيْرُ قَالَ أَبُوهُمْ لَتَّيْ لَا جُدُّرٍ يُوْسُفَ لَوْلَأَنْ

تُفَنَّدُونَ». ^۱

و چون قافله از شهر جدا شد پدرشان گفت من می‌یابم بوی یوسف را اگرم به سفاهت منسوب نمی‌کنید.

و این بوی از فاصله مصر تا کنعان را پیموده بود. ای عزیز! از بعضی گفتارها یا نوشتارها بوی معرفت آید و گاه بوی عشق و گاه بوی دشمنی و کینه که هر آنچه تورا از این نیرو بهره بیشتر باشد این شمیم بیشتر دریابی.

۱ - سوره یوسف، آیه ۹۴

آنجاکه از مدینه در میان جمع روی به یمن می‌کرد و می‌فرمود:

«إِنِّي لَأَجِدُ نَفْسَ الرَّحْمَنِ مِنْ جَانِبِ يَمَنٍ».

هر آینه من می‌یابم بوی رحمن را از سوی یمن.

شامه رسول الله ﷺ بوی ایمان و عشق را از او بسی می‌یافت و بسا چون
اویس در اسم رحمن فانی بود از او بوی رحمن می‌آمد.

گویند: مجنون بعد از مرگ لیلی آنقدر در فراق او بی‌تاب ماند و گریه
کرد که چشمانش کور شد و آرامگاه او را در گورستان بی‌پرسش می‌یافت.
از او پرسیدند در میان اینهمه قبر چگونه آرامگاه معشوق را می‌یابی
پاسخ داد من بر سر هر قبر بوی کشم تا بدانجاکه بوی لیلی را یابم.

دفع کن از مغز و از بینی زکام	تا که ریح الله آید در مشام
پاک کن دو چشم را از موی عیب	تا که بینی باع و سروستان خیب
سینه و سواس بیرون کن زگوش	تا به گوشت آید از گردون خروش
هر کجا دردی دوا آنجا رود	هر کجا دردی دوا آنجا رود
آب کم جو تشنگی آور به دست	تا بجوشد آبت از بالا و پست
هر کجا بوی خوش آید ره برید	سوی آن سر کاشتای آن سرید
گفت از روح خدا «لا تیأسوا»	همچو گم گشته پسر رو سو به سو
آب رحمت باید، رو پست شو	وانگهان خور خمر رحمت، مست شو
تا سقاهم ربهم آید خطاب	تشنه باش الله اعلم بالصواب

(مولوی)

خیانت در امانت

حال که به اینجارسیدم دریغم آید، که از خیانت در امانت الهی تورا بیم
ندهم ملاحظه نمودی که اگر امانات که چشم و گوش و زبان و گام و کام و
سایر اندام است، پاک و سالم به صاحب امانت سپردی خداوند امانات
برتری تورا دهد که چشم و گوش و احساسات ملکوتی و باطنی است و اگر
خدای نکرده در همین امانات ظاهر خیانت نمودی خداوند همین‌ها را هم
از تو می‌گیرد، چه همه برای کسب معرفت بود و چون تورا از معرفت بویی
به مشام نرسید و همه احساسات تو ضایع ماند، از احساسات جز همانکه
حیوانات دریابند چیزی در نیابی.

«لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَقْعِدُونَ بِهَا وَ لَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبصِّرُونَ بِهَا وَ لَهُمْ أَذْانٌ
لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمْ
الْغَافِلُونَ».^۱

دلها داشتند اما بدان درک نکردن، چشمانشان بود اما با آنها
ننگریستند، گوشها یشان بود اما با آنها نشنیدند ایشان همچون
چهار پایانند بلکه گمراه تر، اینان خافلانند.

با هر حسی علاوه بر ظاهر محسوس دنیایی تداعی معانی همراه است
که این دنباله را فقط انسان درمی یابد ولی حیوان جز درک محسوس

۱ - سوره اعراف، آیه ۱۷۹.

چیزی به دنبال ندارد. برای مثال زمانی که حیوان با باران مواجه می‌شود جز قطرات آب چیزی نمی‌بیند. اما انسان بادیدار باران می‌خواهد بباید که این باران از چه به وجود آمده، چون به ابررسید می‌خواهد منشاء آنرا دریابد، و چون به دریا رسید به دنبال چگونگی آفرینش دریاست وزان پس انگیزه آفرینشش.

در هر احساس برای انسان اندیشمند همین تداعی‌ها موجود است و این انسان است که همه این علّت‌هارا واپس می‌زند تا به علّت العلل برسد و این است راه کاربرد صحیح حسّ.

نگرش حیوان به غروب آفتاب و تاریکی سیپهر و تلاؤ ستارگان پیامی جز رجوع به آخر و طویله و آغاز خواب و استراحت چیزی به همراه ندارد. اما همین آسمان‌گردان و آمد و شد شب و روز را اولوالالباب چون به نظراره نشینند سر تعظیم در برابر عظمت پروردگار فرود آورند و گویند چنین دستگاهی به بازی و بازیچه نیست.

«إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَالْخُلُقِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ
لِّوَلِيِ الْأَلْبَابِ * الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُثُوبِهِم
وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بِاطِّلًا
سُبْطَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ». ^۱

به راستی که در آفرینش آسمانها و زمین و آمد و شد شب و روز

نشانه هاست برای خردمندان هم آنانکه ایستاده و نشسته و
خفته یادآور پروردگارشان هستند و در آفرینش آسمانها و زمین
بس اندیشه دارند و گویند: پروردگارا این دستگاه عظیم را تو، به
باطل و بیهوده نیافریدی، منزّه تو از این اندیشه، دور دار ما را
از عذاب آتش.

همین برداشت را از دیدار آسمان شبانگاه، در نظم لطیف نظامی
دریاب

چرا گردنده گرد مرکز خاک	خبرداری که سیاحان افلات
وزاین آمدشدن مقصودشان چیست؟	دراین محرابگه معبدشان کیست؟
چه می جویند از این منزل بریدن	چه می خواهند از این محمول کشیدن
پدید آرنده خود را طلب کار	همه هستند سرگردان چو پرگار
چرا بت خانه را در می نبندی؟	تو نیز آخر هم از دست بلندی
جزاین کاین نقش دانم سرسری نیست	مرا بر سر گردون رهبری نیست
که با گردنده گردانده ای هست	بلی در طبع هر دانده ای هست
به لطف هیچ پیکر جان نیاید	همی تا زو خط فرمان نیاید
که در راه خدا خود را نبیند	خدا از عابدان آنرا گزیند

(نظامی)

و چون این پی آمدهای حس تعطیل ماند و اندیشه تورا به خالق این
عظیم جای نرساند حس از کمال بی بهره ماند، و از هدف دور ماندگویی هم
اکنون نیز در عدم است و به غایت انگیزه آفرینش پشت نمود و در نتیجه
از مقام شامخ انسانیت به منزلگاه پست حیوانی سقوط نمود.

کوری چشم دل

چشم باز و گوش باز و این عمی؟ حیرتم از چشم بندی خدا
«أَفَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ أَذَانٌ
يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي
الصُّدُورِ». ^۱

آیا در زمین به گردش نپرداخته‌اند تا دلهایی داشته باشند که با آن بیندیشند یا گوش‌هایی که با آن بشنوند. زیرا در حقیقت چشم‌های ظاهر کور نیست بلکه چشم دلهایی که در سینه‌های آنهاست کور است.

چون هدف دیدگان، دیدار خدا بود اما همه چیز را دیدند و خدا را به مشاهده در این علم نشستند، زمین شناس، باکتری شناس، گیاه شناس، معدن شناس، میکروب شناس، کیهان شناس همه چیز شدند اما خداشناس نشدند این عدول از هدف آفرینش است.

«مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَ إِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ». ^۲

نیافریدیم جن و انس را جز برای شناخت خداوند.

۱ - سوره حج، آیه ۴۶ . ۲ - سوره ذاریات، آیه ۵۶ .

همه چیز را بشناس، اما شناختی در رابطه معلولی، تا از همان به علت
رسی، و اگر توقف تو، تحقیق تو، در حد همان معلول بماند سخت گمراهی.
مراد ما ز تماشای باع عالم چیست؟ بدمست مردم چشم از رخ تو گل
چ——یدن

(حافظ)

وبسادیده‌های تیزبین که نخست علت رانگریستند وزان پس از علت
به معلول برداختند.

من نخواهم در دو عالم بنگریست تا بدانم کاین دو مجلس وان کیست؟
بی تماشای گل رخسار او گر خورم نان گیردم اندر گلو
(مولوی)

و گاه واپس زدن معلول، آنجاکه دیدار علت در عالم شهود مقدور است،
زهی بی خبری که انسان واسطه را در نظر گیرد اینجاست سخن سرور
آزادگان جهان:

«إِلَهِيْ تَرَدُّدِي فِي الْأَثَارِ يُؤْجِبُ بُعْدَ الْمَزَارِ فَاجْمَعْنِي عَلَيْكَ
بِخَدْمَةِ تَوْصِلْنِي إِلَيْكَ كَيْفَ يُسْتَدِّلُ عَلَيْكَ بِمَا هُوَ فِي وُجُودِهِ
مُفْتَقِرٌ إِلَيْكَ أَيْكُونُ لِغَيْرِكَ مِنَ الظَّهُورِ مَا لِيْسَ لَكَ حَتَّى يَكُونُ هُوَ
الْمَظْهُرُ لَكَ مَتَى غَيْبَتْ حَتَّى تَحْتَاجُ إِلَى دَلِيلٍ يَدْلُلُ عَلَيْكَ وَمَتَى
بَعْدُثْ حَتَّى تَكُونَ الْأَثَارُ هِيَ الَّتِي تَوَصِّلُنِي إِلَيْكَ عَمِيتُ عَيْنَ لَا

تراک علیها رقیبا». ^۱

الهی اندیشه و تفکر من در آثار و آفرینش تو بسا موجب دوری از
دیدار تو باشد، زین رو مرا از نگرش به آثار به پیشگاه خود خوان،
چگونه چیزی که در بقای هستی خود به تو محتاج است معزف تو
تواند بود؟ آیا برای ماسوای تو ظهوری است که آن ظهرور تو
نباشد، تا آن شیء تورا ظاهر نماید تو کی پنهان بودی تا برای
وجود آشکار تو دلیل خواهند و کی دور بودی تا آثار تو بخواهند
ما را به تو رسانند کور باد آن چشمی که تورا نبیند در حالی که در
همه حال مراقب آنانی.

پس وای بر آن دیده که نه از دریچه معرفت علت به معلول تورا یافت و
نه از معلول پی به علت بُرد و این دیده گر چه به ظاهر روشن اما در باطن
کور است. ظلمت زدهای که حتی پیامبر نتواند چراغی فرا راه او نهد.

«وَ مَا أَنْتَ بِهَا دِيْنٌ الْعُمْيُ عَنْ ضَلَالِهِمْ». ^۲

و نیستی تو راه نماینده کوران را از گمراهیشان.
«أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْيَ وَ مَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٌ». ^۳
آیا تو می شنوایی کران را؟ یا راهنمایی می کنی کوران را و آنکه در
گمراهی آشکار است؟

۱ - دعای عرفه حضرت امام حسین علیه السلام.

۲ - سوره نمل، آیه ۸۱.

۳ - سوره زخرف، آیه ۴۰.

آشنایی را می‌شناختم که هفتاد و پنج سال در میان جامعه اسلامی زیست اما دورگفت نماز در پیشگاه پروردگارش به جا نیاورد. بعد از مرگ سه بارش در خواب او را دیده‌ام و هر سه بار چشمانش کور شده بود. به خاطر آورم این وعده پروردگار را.

«مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَ أَضَلٌّ سَبِيلًا».^۱

هر آنکس در این حیات دنیا «دلش» کور بود در آخرت نیز کور و گمراه‌تر است.

امام باقر علیه السلام فرمودند:

«کور حقیقی کسی است که دلش کور باشد زیرا در حقیقت چشمان چهره‌اش کور نیست ولی دلهایی که در سینه‌های آنهاست کور است».^۲

وقتی از امام باقر درباره آیه فوق و کیفیت کوری آخرت پرسیده شد فرمودند:

«مَنْ لَمْ يَذُلِّهُ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ اخْتِلَافُ اللَّيلِ وَ النَّهَارِ وَ دَوْرَانُ الْفَلَكِ بِالشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ وَ الْأَيَاتِ العَجِيبَاتِ عَلَى أَنْ وَرَاءَ ذَلِكَ أَمْرًا هُوَ أَعْظَمُ مِنْهَا فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى قَالَ فَهُوَ عَمَّا لَمْ يُعَاِنْ أَعْمَى وَ أَضَلٌّ سَبِيلًا».^۳

۱ - سوره اسری، آیه ۷۲ . ۲ - الفقيه .

۳ - الاحتجاج .

کسی که آفرینش آسمانها و زمین و گردش شب و روز و چرخش
خورشید و ماه و دیدار آیات شگفتانگیز، او را با این نکته
رهنمون نگردد که فراسوی این آیات امری بس عظیم‌تر وجود
دارد، چنین کس در آخرت نیز کور است. طبعاً او از دیدن آنچه
نادیدنی است کور تر و گمراه‌تر است.

ای عزیز! قیامت صحنه ظهور ملکات انسان است، یوم تبلی السرائر،
آنروز که سرائر هستی هر کس به ظهور رسد آنجاست که کوردلان مفهوم
کوری را دریابند و وای بر آن کوری.

ای دریده پوستین یوسفان گرگ برخیزی از این خواب گران
گرگ گشته یک به یک خوهای تو می‌دراند جملگی اعضای تو
سیرتی کان بر وجودت غالب است هم برآن تصویر حشرت‌واجب است
گر چه پنهان باشدت پیدا شود هر که او خائن بود رسوا شود
که معانی آن جهان صورت شود نقش‌ها اندر خور علت شود

(مولوی)

ناشنوایی گوش دل

شنوایی را سه حالت باشد، گونه‌ای اصوات که امواجش به گوش می‌رسد و لی دل آدمی به آن توجه ندارد، نظیر اصواتی که در گذرگاه از بوق اتومبیل یا سخن رهگذاران می‌شنوید ولی به کلی به آنها توجه ندارید. گونه دیگر که در درک آن اراده کرده‌ایم و به آن توجه می‌کنیم که آنرا استماع می‌گویند اما سخن را تصدیق نمی‌کنیم و اگر دستوری باشد آن را اجرانمی‌کنیم. گونه سوم استماعی است همراه با تصدیق و عمل، شنوایی بندگان مؤمن در برابر سخنان پیامبران از این سخن است ناچار سخنان پیامبران و آیات قرآنی با این سه استماع مواجه بوده، چون سخن آنها برای ایمان و عمل بود، آنکه از این دو بهره نگرفت باکران، که سخنی از خدا و پیامبر نشنیدند یکسان‌اند.

«وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِأَيْمَانِنَا صُمُّ وَ بُكْمٌ فِي الظُّلُمَاتِ».^۱

آنانکه تکذیب کردند آیات ما را کران و لال‌هایی هستند در تاریکی‌ها مانده.

و دانی که همه حیوانات از نیروی شنوایی برخوردارند اما از اندیشه بی‌خبر، آن انسان‌هایی را که گوش و چشم و خرد دارند اما سخن پروردگار

۱ - سوره انعام، آیه ۳۹.

رانه استماع کردند و نه به کار گرفتند هم اینانند که خداوند در قرآن آنها را از حیوانات پست تر می داند:

«إِنَّ شَرَ الدُّوَابَ بِعِنْدِ اللَّهِ الصُّمُ الْبُكْمُ الْذِينَ لَا يَعْقِلُونَ». ^۱

به راستی که بدترین حیوانات در پیشگاه خداوند کران و گنگ هایی هستند که نمی اندیشند.

«إِنَّ لِلْقَلْبِ أُذْنَيْنِ: رُوْحُ الْاِيمَانِ يَسَارَهُ بِالْخَيْرِ وَ الشَّيْطَانُ يَسَارُهُ بِالشَّرِّ فَأَيُّهُمَا ظَاهِرٌ عَلَى صَاحِبِهِ غَلَبَهُ». ^۲

همانا دل را دو گوش است، روح ایمان در آن نجوای خیر می کند و شیطان نجوای شر پس هریک از آن دو پیروز شود دیگری را مغلوب خود کند.
(امام صادق علیه السلام)

«إِنَّ لَكُ قَلْبًا وَ مَسَامِعًا وَ أَنَّ اللَّهَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَهْدِي عَبْدًا فَفَتَحَ مَسَامِعَ قَلْبِهِ وَ إِذَا أَرَادَ بِهِ غَيْرَ ذَلِكَ خَتَمَ مَسَامِعَ قَلْبِهِ فَلَا يُصْلِحُ أَبَدًا وَ هُوَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: «أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا». ^۳

همانا تورا دلی است و گوش هایی، هرگاه خداوند بخواهد بندهای را هدایت کند، گوش های دل او را باز می کند، و هرگاه جز این برای او بخواهد، گوش های دلش را می بندد و دیگر هرگز اصلاح نمی شود و این است معنی سخن خدای تعالی: «یا بر دلهایشان قفل هاست».
(امام صادق علیه السلام)

۱ - سوره انفال، آیه ۲۲ . ۲ - قرب الاسناد .

۳ - المحاسن .

طبع و ختم دل

طبع به معنی مهر زدن و ختم به معنی پایان یافتن است، و در قرآن بیشتر به معنی ابطال و پایان سرنوشت بدان به کار رفته و چگونه است که مهر اعدام مجرمی را باید قاضی در پایان ابلاغ و دستور مهر زند و امضاء نماید. برای آن کسانی که هیچ حجت و آیت ایشان را به راه نیاورد و هیچ سخن حق در گوش ایشان کار ساز نبود و در حقیقت از ایشان رفع امید شد، دفتر سرنوشت ایشان به شقاوت ممهور گشت. اینان کیانند؟

۱- جباران و متكبران:

«الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي أَيَّاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَيْهُمْ كَبُرُّ مَقْتَنَا عِنْدَ اللَّهِ وَ عِنْدَ الَّذِينَ أَمْنَوْا كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُّتَكَبِّرٍ^۱ جبار».

آنانکه درباره آیات الهی «چه آیات آفاقی و تشریعی و قرآنی و انفسی» بدون هیچ حجتی مجادله می‌کنند کار ایشان در پیشگاه خداوند و مؤمنین عداوتی بس بزرگ است. اینگونه خداوند بر دل هر متكبر و جفاکاری مهر می‌زند.

آفرینش همه تنبیه خداوند دل است دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار
اینهمه نقش عجب بر در و دیوار وجود هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار
(سعدي)

۱- سوره غافر، آیه ۳۵.

برای صاحبان دل هیچ موجودی نیست که آیتی از خدارا با تو در میان ننهد، و آدمی فطرتی خدای جو دارد و پیامبران نیز برای شکوفایی فطرت آدمی مبعوث شدند حال، نادانی برخیزد و به همه این حجت‌ها بستیزد مسلم جای آن دارد که با طبع دل به خمول فطرت مبتلا شود.

۲ - معتقدین و متجاوزین:

«ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِ رُسُلًا إِلَيْ قَوْمِهِمْ فَجَاءُوهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا إِلَيْهِمْ بِمَا كَذَّبُوا بِهِ مِنْ قَبْلٍ كَذَّلِكَ نَطَّبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِ الْمُعْتَدِّينَ». ^۱

آنگاه پس از وی رسولانی به سوی قومشان فرستادیم و آنان دلالتی بس آشکار برای آنها آوردند و ایشان بر آن نبودند که به چیزی که قبل‌آنرا دروغ شمرده بودند ایمان آورند. اینگونه ما بر دلهای متجاوزین مهر می‌نهیم.

با آنکه با بعثت هر پیامبر گروهی ارشاد شدند و به راه آمدند معذالک گروهی دیگر با خداوند و پیامبرانش به مخالفت و ستیزه پرداختند و حتی پیامبران بعدی را نیز لبیک نگفتند. زین رواست که چون امیدی برای ارشاد آنان نماند خداوند دلهای ایشان را برای سرنوشتی بس دردناک مُهر نمود.

۱ - سوره یونس، آیه ۷۴.

۳ - کافران:

«قِلَّكَ الْقُرْيٌ تَقْصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَائِهَا وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ
بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا مِنْ قَبْلٍ كَذِلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ
عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ». ^۱

این شهرهast که برخی از اخبار آنرا بر تو حکایت می‌کنیم. در حقیقت پیامبرانشان دلائل روشن بر ایشان آوردند. اما آنان به آنچه قبلًا تکذیب کرده بودند ایمان نمی‌آوردن، اینگونه خداوند بر دلهای ایشان مهر می‌زند.

یکی از آیات آفاقی دیدار کاخ‌های فروریخته، تمدن‌های بر باد رفته، شهرهای فراموش شده، گورستانهای درهم ریخته است، یادگذشتگانی که آمدند و دیدند و بر اینهمه آیات نظاره کردند و متأسفانه خالق آنها را نشناخته و دست خالی رخت از جهان بربستند و به آینده‌ای بس تیره پیوستند.

در آن هنگام که لشکریان عمر سعد امام حسین علیه السلام و یاران او را به محاصره در آوردند. حضرت از خیمه بیرون آمد و از سپاهیان عمر سعد درخواست کرد خاموش باشید با شما سخنانی دارم ولی ایشان آرام نگرفتند و به سخن امام گوش ندادند، امام فرمود:

«وَيَلَّكُمْ مَا عَلَيْكُمْ أَنْ تَنْصِتُوا إِلَيْيِ فَسْتَمِعُوا قَوْلِي؟ وَإِنَّمَا أَدْعُوكُمْ

۱ - سوره اعراف، آیه ۱۰۱.

الى سَبِيل الرَّشاد و كَلْم عاصِ لامری غیر مستمع قولی فَقد
مُلئت بُطونکم مِن الحَرام و طُبع عَلی قلوبکم.^۱

وای بر شما، شما را چه زبان که به سخن من گوش فرا دهید و
گفتار مراکه به راه راستتان می خوانم بشنوید به راستی که همگی
نافرمانید زیرا شکمها یتان از حرام پر است و بر دلهای شما مُهر
خورده است.

در این فرمایش امام روشن است که آنچه باعث مُهر زدن بر دل
می شود مخالفت با حق و ستیزه با آیات خداوند است.

و گاه باشد که تمام ابزار تشخیص، مُهر می خورد و طبعاً چنین شخصی
از انتخاب راه و اجرای تصمیم صحیح باز می ماند. آنچه در فطرت انسانی
بود که خوب و بد را می شناخت در مرحله نخست، خوب و بد برایش
یکسان می شود و در این مرحله بد خوب و خوب بد جلوه می کند و پناه بر
خدا دیگر راه نجاتی برای این کس نیست.

«خَمَّ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَ عَلَى سَمْعِهِمْ وَ عَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشاوةٌ وَ
لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ».^۲

مُهر نهاد خداوند بر دلهایشان و بر گوش‌ها و چشمانشان پرده و
حجاب انداخت و مر ایشان را عذابی بس بزرگ است.

۲ - سوره بقره، آیه ۷.

۱ - بحار الانوار، جلد ۴۵.

حجاب دل

«إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ الْقَى السَّمْعُ وَ هَوَ شَهِيدٌ». ^۱ به راستی که در این «قرآن» یادآوری است برای کسی که او را دلی باشد یا گوشی فرا دارد و حضور داشته باشد.

همانطور که یادآور گردید اسباب کسب ایمان و معرفت، قلب صحیح و سالم و چشم و گوش باز قلب است آنگاه که اینها از درک حقایق محجوب مانند دیگر وسیله‌ای برای ادراک باقی نمانده است. زین رو هیچ تذکر و مذکری انسان غافل اینگونه را بیدار نتواند کرد، ای کاش اینان را از درک حقایق خواب ربوده بود، چه شخص خواب به صفیری بیدار گردد، اینان مرده‌اند که دیگر با پتک آهنگران هم بیداریشان نیست.
دلنواز تراز سخن خداوند و حکیمانه تر از سخن رسول ﷺ کدام گفتار بود که در قلب ایشان ننشست و جالب آنکه خود بر درد خود آگاه بودند و گفتند:

«وَ مِنْ بَيْنِنَا وَ بَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ إِنْتَ عَامِلُونَ». ^۲

بین ما و تو حجاب است، توکار خود کن که ما کار خود کنیم.

«قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَ فِي أَذَانِنَا وَ قَرْ وَ مِنْ بَيْنِنَا وَ بَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ إِنْتَ عَامِلُونَ». ^۳

۱ - سوره ق، آیه ۳۷ .

۲ - سوره فصلت، آیه ۵ .

۳ - سوره فصلت، آیه ۵ .

دلهای ما در حجاب و پرده است از آنچه ما را به آن می‌خوانی و
گوش ما بر آن سنگین و میان ما و تو حجاب، پس تو کار خود کن
که ما کار خود کنیم.

و ای کاش این حجاب، حجاب ظاهر بود که چادر و پرده با کفی
برداشته شود و چون قلب و ادراکات آن همه پوشیده و در باطن است
حُجب آن نیز مستور بود و بسا انسان محجوب از واقعیت‌ها، خبر از
محجوب بودن خود ندارد.

«جَعْلْنَا بَيْنَكَ وَ بَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا».^۱
و قراردادیم میان تو و آنان که به روز رستاخیز ایمان ندارند
حجابی پوشیده.

آنکه از روی جهل از خدا و رسولش روی می‌گرداند یا از روی نخوت و
تکبر کدام یک از این امراض ظاهر است اینهاست حجاب مستور.
آنکه به راه هدایت‌گرایید و در راه آن گام نهاد و از کفر و شک به منزل
یقین و شهود راه یافت در همین جا جمال دل آرای محبوب را با قلب
سلیم به مشاهده نشست.

اما آنکه در همین سرای چشم قلبش از دیدار محجوب بازماند، در آن
سرای نیز جزء محجوبان از حق است.

«كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَخْجُوبُونَ».^۲
نه چنین است براستی که اینان از پروردگارشان در آنروز محجوبند.
و این حسرت را کجا بری آنروز که در تشنگی و درمانگی فراق و

۱ - سوره اسراء، آیه ۴۵ . ۲ - سوره مطفّفين، آیه ۱۵ .

حضرت مانده باشی و بینی گروهی را که :

«وُجُوهٌ يَوْمَئِنِ نَاضِرَةٌ * إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ».^۱

در آن روز رخسار طایفه‌ای برافروخته و نورانیست * ناظر به
تماشای پروردگارشان.

و تو در زمرة کسانی باشی که:

«وُجُوهٌ يَوْمَئِنِ بَاسِرَةٌ * تَذَنَّنُ أَنْ يُعَلَّمَ بِهَا فَاقِرَةٌ».^۲

روی‌هایی در آن روز بس تیره است * پنداری به آن آسیبی
رسیده.

و این حجب آفریده اعمال خود آدمی است.

«كَلَّا بْلَ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ».^۳

نه چنین است بلکه زنگار شد بر دلهایشان آنچه را کسب کردند.
براین فرمایش پیامبرت نیز بیندیش تا مبادا تکرار گناه، تورا به
سرنوشتی شقاوت آمیز چون اینان مبتلاکند:

«مؤمن هرگاه گناهی کند، نقطه سیاهی در دلش پدید آید، اگر توبه
کرد و دست از گناه کشید و طلب آمرزش نمود، دلش از آن زنگار
پاک شود. اما اگر بر گناهش بیفزاید، آن زنگار همی افزاید تا
بدانجا که دل را فراگیرد و این همان قلب است که خداوند در کتابش
فرمود:

«كَلَّا بْلَ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ».

۱ - سوره قیامت، آیات ۲۲ و ۲۳ . ۲ - سوره قیامت، آیات ۲۴ و ۲۵ .

۳ - سوره مطففين، آیه ۱۴ .

قساوت و سرسختی دل

چون این بلا یا بر دل هجوم آورد، تدریجاً دل از نرمی به سختی گراید،
همانگونه که اگر هزار ابر بهار ببارد و نسیم نوروزی بوزد برسنگ گیاه نروید،
حکمت و اندرز بر قلب قسی اثر نکند.

«ثُمَّ قَسْتُ قُلُوبَكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْجِهَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَ إِنَّ
مِنَ الْجِهَارَةِ لَمَا يَنَفَّجُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ
مِنْهُ الْمَاءُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَ مَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا
تَعْمَلُونَ». ^۱

سپس دلهایتان سخت شد همچون سنگ و بسا سخت تر از آن
چراکه بعضی سنگها بشکافد و جو بیارها از آنها سر برآرد و برخی
از بیم خدا فرو ریزد و خدا از آنچه می‌کنید غافل نیست.

«إِنَّ اللَّهَ عُقُوبَاتُ فِي الْقُلُوبِ وَالْأَبْدَانِ، ضَنَكٌ فِي الْمَعِيشَةِ وَ وَهْنٌ
فِي الْعِبَادَةِ وَ مَا ضَرَبَ اللَّهُ بِعِقَوبَةٍ أَعْظَمُ مِنْ قَسْوَةِ الْقَلْبِ». ^۲

برای دلها و بدن‌ها خداوند کیفرهایی دارد، تنگی در معیشت و
سستی در عبادت، ولی به هیچ بنده کیفری بزرگتر از سخت دلی
چشانده نشده. (امام باقر علیہ السلام)

۱ - سوره بقره، آیه ۷۴ . ۲ - تحف العقول .

از عوامل سخت دلی و قساوت قلب گناه و آرزوی دراز است، آنچه خداوند در این آیه متذکر می‌شود:

«الَّمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ أَمْنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَ مَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ وَ لَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَّتْ قُلُوبُهُمْ وَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ».^۱

آیا برای گروندگان، وقت آن نرسیده که دلهای ایشان برای خدا و آنچه نازل گردیده خاشع گردد. و نیاشید از آن گروه که آمد ایشانرا کتاب در گذشته، آرزوها و عمر برای ایشان دراز نمود و دلهای ایشان سخت شد و اکثرشان گنه کار بودند.

بر عبرتهای زمانه گه گاه به اندیشه نشسته‌ای؟ بر عمر تلف کرده گاه تأسف خورده‌ای؟ بر پیمودن راهی دراز بابی توشگی اندیشه‌ای داشته‌ای؟ و در میانه اشکی بر چهره‌ات غلطیده است، اگر نه این اندیشه‌هاست و نه اشکی تو راست، بیاندیش که مبادا به قسوه قلب دچار شده باشی.

«مَا جَفَّتِ الدَّمْوَعُ إِلَّا لِقَسْوَةِ الْقُلُوبِ وَ مَا قَسَّتِ الْقُلُوبُ إِلَّا لِكُثْرَةِ الدَّنُوبِ».^۲

اشکها نخشکید مگر به سبب سخت شدن دلها و دلها سخت نشد مگر به سبب گناهان زیاد.

(حضرت علی علیہ السلام)

۱ - سوره حديد، آية ۱۶ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۹۳ .

از آنچه خداوند با کلیمش موسی بن عمران ﷺ نجوا داشت چنین بود:

«یا موسی: لا تُطْوِل فِي الدُّنْيَا أَمْلَكْ فِي قَسْوَةِ قَلْبِكَ وَالْقَاسِيَ

الْقَلْبُ مَنْتَ بَعِيدٌ».^۱

ای موسی: در دنیا آرزوی خود را دراز مساز که دلت سخت

می‌گردد و سخت دل از من دور است.

واز حضرت مسیح ﷺ هم برای درمان دل حکمتی آموز: ستور را

هر آنگاه سوار نشوند و از آن کار و بار نکشند، سرکش و کج خلق شود. دلها

نیز چنین است، هر آنگاه با یاد مرگ نرم نشوند و عبادت مداوم به

دنبالشان نیاید، سخت و درشت می‌شوند.^۲

۱ - کافی، جلد ۲ . ۲ - بحار الانوار، جلد ۱۴ .

مرگ دل

و این است پاپان کار اهل شقاوت که دلی برای ایشان نمانده تا حقایق را با آن دریابند و چون دل سلطان بدن است اگر از کار ماند می‌میرد و زین رو خداوند به رسولش فرمود: بیهوده با این کسان وقت ضایع مساز که ایشان بی‌دلانی هستند که در حقیقت در صف مردگانند.

«إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْتَىٰ وَ لَا تُسْمِعُ الصُّمَ الْدُّعَاء». ^۱

به راستی که تو نشنوانی مردگان را و نشنوانی کران را.

تابرا این بلای جان‌گداز مبتلا نشوی بر این فرمایش حضرت پیامبر ﷺ دقت فرما:

«أَرْبَعُ يَمْتَنِنُ الْقَلْبُ: الدَّنَبُ عَلَى الدَّنَبِ، وَ كِثْرَةُ مُنَاقِشَةِ النِّسَاءِ

يعنى محادثین و مماراة الأحمق تقول و يقول و لايرجع الى خیر و مُجالسة الموتی، فَقَيْلَ لَهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَ مَا الْمَوْتَىٰ؟ قَالَ كُلُّ غَنِّيٍّ مُتَرَفٌ». ^۲

چهار چیز دل را می‌میراند: گناه روی گناه، هم سخن شدن زیاد با زنان، مجادله کردن با نابخرد، تو می‌گویی و او می‌گوید و هرگز هم به راه نیاید و همنشینی با مردگان. عرض شد: یا رسول الله ﷺ

۲ - امالی طوسی .

۱ - سوره نمل، آیه ۸۰ .

منظور از مردگان کیانند؟ فرمود: هر توانگر خوش گذرانی.
و در اندرز با ابوذر فرمود: از خنده زیاد بپرهیز که آن دل را می‌میراند. و
روی هم رفته عدم تقوی باعث مرگ دل است و تقوی حیات دل.

«مَنْ قَلَّ وَرَعَهُ مَا تَقْبِلُهُ وَمَنْ ماتَ قَلْبُهُ دَخَلَ النَّارَ».^۱

هر آنکس که پارسائیش اندک بود قلبش می‌میرد، و هر آنکس که
قلبش مرد به دوزخ می‌رود. (حضرت علی علیہ السلام)

و حیات قلب: اندیشه و پذیرش اندرز و وعظ و یاد مرگ و آخرت است.

حضرت مسیح علیہ السلام با بنی اسرائیل می‌فرمود:
مجالس دانشمندان را پر کنید حتی اگر از تنگی جاناچار باشید دوزانو
بنشینید، زیرا خداوند دلهای مرده را با نور حکمت زنده می‌کند،
همچنانکه زمین مرده را با یاران تند حیات می‌یابد.^۲

ای عزیز! مبادا که عالم ظاهر و تمتعات اندک آن چنانت فریبد که از
اندیشه باطن عالم، باز مانی و پنداری هستی همین جلوه گاه چند روزه
است، وندانی که این سرای اسفل السالفین است و تا اعلیٰ علیتین شاهراه
مرکب تواست.

«يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ».^۳

۱ - نهج البلاغه، حکمت ۳۴۹ . ۲ - تحف العقول .

۳ - سوره روم، آیه ۷ .

می‌دانند همین ظاهر حیات دنیا را و ایشان از آخرت غافلند.

اگر کسی در چاهی متولد شود، و در همان جا خوراک یابد و رشدی کند، تصور نماید عالم همین تنگنای چاه است، و اگر شعاعی از خورشید در دقایقی کوتاه بر چاه افتاد، نوری عظیم‌تر از آن برایش متصور نیست، ظاهر بینان دنیا را جز این پندار درباره هستی نیست.

صاف و پاکی شو و از چاه طبیعت بهدر آی

که صفائی ندهد آبِ تراب آلوده

(حافظ)

یا آن زندانی را تصور نما که در زندان زاییده شده و از حصار آن در طول عمر قدمی بیرون نگذاشته با آن فضا خوکرده کجا از عظمت عالم و تمتعات ورای این دیوار خبرش بود. و دریغ بر آن بنده که عمرش به سر آید و از لذائذ معرفت و آشنایی با پروردگارش برای ابد باز ماند.

حبدا خوانی نهاده در جهان	لیک از چشم خسیسان بس نهان
گر جهان باغی پراز نعمت شود	قسم مار و مور هم خاکی بود
در میان چوب گوید کرم چوب	مر کرا باشد چنین حلوای خوب
کرم سرگین در میان آن حدث	در جهان نقلی نداند جز خبث
اما برای آنان که در همین تنگ سرای طبیعت بر آسمان معنی و غیب	
ره یافتند و از اسفل السافلین با تمثای بلندشان از سفره ملکوت لقمه‌های	
نور برگرفتند و آشنای علت العلل و مسبب الاسباب شدند، جهان را با	

جهان بینی دیگر به نظاره نشینند.

کی توانم گفت لطف آن وصال
جان چوبی این جیفه بنماید جمال
که سلاطین کاسه لیسان وی اند
حبدا آن مطبخ پر نوش و قند
که بود هر خرمن آثرا خوش چین
حبدا آن خرمن صحرای دین
که بود زو هفت دریا شبیمی
حبدا دریای عمر بی غمی

(مولوی)

ای عزیز ! تو را تا این در باز است و عمر باقی، در به روی خود گشای و
قدمی در نه که عنقریب درها بسته شود و دیگر گام را تاب رفتن نیست.
رو به سوی او آر تا خداوند عزیز ارتباط خویش با قلبت برقرار کند و
سپس راه خویش بر تونماید و رهرو او باشی تا آنجا که به لقای خویش تو
راره دهد.

«وَرَبِطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ
الْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوا مِنْ دُونِهِ إِلَهًا».^۱

وارتباط یافتم بر دلهایشان آن زمانی که از جای خاستند و گفتند
پروردگار ما خالق زمین و آسمانهایست ما جز او را نمی خوانیم.
تا از خانه نفس و هوای آن بر نخاستید، ارتباط حاصل نشد. می بینم
صفحات این دفتر هم یکی پس از دیگری ورق می خورد. ترسم از این
کتاب خسته شوی. در اینجادست رامی فشارم و با تو خدا حافظی می کنم

در آن حال که در این داستان از است با تو بودم و حال می‌نگرم که هنوز در نیمه راه دنیا هستیم اگر خداوند متن توافقی عنایت فرمود بقیه این سخن را در دفتر دیگری بنام «مرغ سلیمان» با تودر میان نهم از محضرت التماس دعا دارم.

خوش نواز این نغمه را ای چنگ دوست
که بهین آهنگ جان آهنگ اوست
آنکه از تو، راز هستی را شنید
هر دو عالم نغمه ساز تو دید
چونکه حُسن دوست دائم برملاست
ارغونون عشق دائم در نواست
تار چنگم از نوا اینجا گست
سینه‌اش از فرقت جانان شکست
تا که سازد چنگم^۱ آهنگ دگر
باید آماده شود چنگ^۲ دگر
نیست این آهنگِ جان صوت و نوا
گویدت این آشنا ز آن آشنا
تا ترا از آشنا یان سازمی
می‌دم در نای تو گر همدمی
گر دهد فرصت زمان باز این نوا
بشـنـوـی اـی آـشـنـا زـین آـشـنـا

(مؤلف)

پنجم مردادماه ۱۳۸۰

۱. پنجه . ۲. نوعی ساز .